dustor

الدستور

١٤ صفحة — ٤٠ فلساً

عمان — الجمعة ١٣٩٨/١١/١١ هـ — ١٩٧٨/١٠/١٣ م — رقم العدد ٤٠١٩

AD-DUSTOUR ARABIC DAILY — AMMAN FRIDAY 13 - 10 - 1978 No. 4019

رسالة من الحسين الى الاسد سلمها الشريف عبد الحميد شرف

عمان — وا ا — استقبل سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية مساء امس سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي وصرح مصدر سوري رسمي بان سيادة الشريف نقل رسالة من جلالة الملك الحسين الى اخيه سيادة الرئيس الاسد .

واضاف المصدر ان الحديث دار خلال الاجتماع الذي استغرق ثلاث ساعات وربع الساعة حول تطور الوضع العربي الراهن ونتائج الاتصالات العربية الجارية بشأن

البقية ص ١٢

مجلس الوزراء يستمع الى تقرير من مبعوثي الحسين

عمان — وا ا — استمع مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد مضر بدران رئيس الوزراء الى تقرير من الدكتور عبد السلام المجالي وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير التربية والتعليم حول نتائج زيارته الى تونس والجزائر والسودان والصومال وتقرير اخر من السيد سليمان عرار وزير الداخلية حول نتائج زيارته الى جمهورية اليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية حيث سلما خلالها رسائل من جلالة الملك الحسين الى زعماء الدول المذكورة حول الموقف العربي الراهن والظروف المستجدة .

بدأت مفاوضات الصلح

كارتر : ابرام معاهدة الصلح يجب أن يصحبه تقدم بشأن الضفة وغزة

ديان : السلام مع مصر اصبح أخيراً في متناول اليد

حسن علي يؤكد على ضرورة التوصل الى سلام شامل

واشنطن — أ ف ب — بدأت في واشنطن امس مفاوضات من اجل ابرام معاهدة صلح بين مصر واسرائيل :

وعلى الفور وضعت الولايات المتحدة ومصر هذه المفاوضات في اطار تسوية شاملة للنزاع العربي — الاسرائيلي .

واثناء الحفل الذي اقيم في البيت الابيض قبل انعقاد جلسة العمل الاولى في بليرهاوس اشار الرئيس كارتر الى ان ابرام معاهدة الصلح بين مصر واسرائيل يجب ان يصحبه تقدم نحو انجاز الاحكام التي لقيت قبولا في كامب ديفيد بشأن وضع غزة والضفة الغربية ونحو ايجاد تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية .

واشار الفريق كمال حسن علي رئيس الوفد المصري ثلاث مرات على

البقية ص ١٢



على مائدة مستديرة جلس اعضاء الوفدين المصري والاسرائيلي مع فانس واثرتون .. ويبدو في الصورة الى يسار فانس ، بطرس غالي نائب وزير الخارجية وكمال حسن علي وزير الدفاع رئيس الوفد المصري والسفير اشرف غربال عيزر وايزمن وموشيه دايان وسمحا دينتز سفير اسرائيل في واشنطن . في الصورة الثانية ، كارتر يصفق .. بينما يتصافح كل من وزير الدفاع المصري وديان رئيس وفد اسرائيل . لاسلكيا من — أ.ب —

محمود رياض ينتقد «كامب ديفيد»

بغير التسوية الشاملة لن يتحقق سلام دائم

نيويورك — من عدنان الكاتب — اعرب السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية عن شكه العميق في ان ما تحقق من خلال قمة « كامب ديفيد » يلبي المتطلبات الكاملة لاقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

وابدى السيد رياض الذي كان يتحدث في كلمة القاها في حفل الغداء الذي اقامته غرفة التجارة الاميركية — العربية تكريما لسفراء الدول العربية لدى الامم المتحدة

البقية ص ١٢

الحسين يهنىء عاهل اسبانيا بالعيد القومي

عمان — وا ا — بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى جلالة الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا هنأه فيها باسمه وباسم حكومة وشعب المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد القومي لاسبانيا وتمنى له الصحة والسعادة وللشعب الاسباني مزيدا من التقدم والازدهار .

استقالة الفرحان من عضوية المجلس الاستشاري

● صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على استقالة الدكتور اسحق الفرحان من عضوية المجلس الوطني الاستشاري .

رسالة من فهد الى السادات

القاهرة — أ ف ب — أعلن في العاصمة المصرية أن الرئيس انور السادات تلقى أمس رسالة من الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي والنائب الاول لرئيس الوزراء .

شحنة ناسفة داخل رغيف خبز

تل ابيب — أ ف ب — عثر للمرة الثانية خلال ٢٤ ساعة على شحنة ناسفة في فلسطين المحتلة حيث وجدت أمس شحنة ناسفة في مدينة الرملة وضعت داخل رغيف من الخبز في سوق المدينة وزعم البوليس الاسرائيلي انه تم ابطالها .

شخصيات الضفة تشيد بخطاب الحسين

مظاهرات ضد الحكم الذاتي والاعلام الفلسطينية ترتفع في بيت لحم وبيت ساحور

القدس المحتلة — الدستور ، وكالات الانباء — خرجت مظاهرات صباح امس — الخميس — في رام الله واحرق بعض الشبان خلالها اطارات الكاوتشوك في الميدان الرئيسي احتجاجا على مشروع الحكم الذاتي الاداري في الضفة الغربية وقطاع غزة .

كما خرج الطلبة في الخليل ونابلس وحلحول بمظاهرات جديدة .

والى جانب ذلك رفعت الاعلام الفلسطينية في بيت لحم وبيت ساحور وطليت شعارات على الجدران ترفض اتفاقات كامب ديفيد ومشروع الحكم الذاتي .

ونظمت المجالس البلدية في الضفة اضرابا صباح امس احتجاجا على بدء مفاوضات السلام الاسرائيلية المصرية في واشنطن .

ويعتقد المراسلون الصحفيون ان هذه الحركات اشرفت عليها لجان تنظيم الكفاح ، ضد اتفاقيات كامب ديفيد التي انشئت في الضفة الغربية منذ عشرة ايام تقريبا .

البقية ص ١٢

ترحيب الضفة بخطاب الملك حسين

انور الخطيب : يجب اعتباره ميثاقا وطنيا ينهي الخلاف بين الأردن والمنظمة

حكمت المصري : توسيع التشاور مع الفلسطينيين امر هام لتوحيد الرأي

الشيخ المحتسب : الموقف يتطلب اجماعا عربيا — الياس فريج : اؤيد جميع ما جاء في الخطاب

سركيس يطلع الاسد

دعوا تسوار المطرطي

● مانشيتات عدد صحيفة القدس امس ●

الخليل : اعتقال خلية لـ فتح

احد اعضائها يهودي اسرائيلي

تل ابيب — أ ف ب — اعلن بيان للمتحدث باسم قوات الاحتلال ، الاسرائيلية أن القوات الاسرائيلية في الخليل قد ضبطت اخيرا خلية من فدائيي « فتح » كانت تضم لاول مرة احد اليهود الاسرائيليين . وقد نفذ اعضاء هذه الخلية عمليات خطيرة في اسرائيل وكانوا يستعدون لارتكاب اخرى .

وقال البيان ان الاسرائيلي كان يعد نفسه لتنفيذ عمليات في القدس المحتلة في مقابل مبالغ كبيرة .

واضاف انه نجح في دخول اسرائيل بطريقة غير مشروعة من الاراضي اللبنانية ومعه مئات الكيلو غرامات من مادة « تي.ن.تي » شديدة الانفجار . وصواريخ كاتيوشا واسلحة اوتوماتيكية .

وقال بيان الناطق بلسان قوات الاحتلال ان من بين اعضاء الخلية السيد نور الدين الجعبري نجل رئيس بلدية الخليل السابق الشيخ محمد علي الجعبري وقد القي القبض عليه منذ عدة اسابيع لدى عودته من الاردن .

خطط الحكم الذاتي جاهزة !

تل ابيب — افب — علم من مصدر وثيق الصلة بالحكومة العسكرية في الضفة الغربية أن البرامج الخاصة بتنفيذ مشروع الادارة الذاتية في الضفة الغربية وغزة جاهزة الآن في وزارة الحرب الاسرائيلية .

وستعرض هذه البرامج فيما بعد على اعيان هذه المنطقة . وعلم من مصدر مطلع بان الجنرال اورلي منسق الادارة في الاراضي المحتلة الذي اشرف على اعداد هذه البرامج قد عقد منذ وقت قريب اجتماعا تمهيديا مع السيد كريم خلف رئيس بلدية رام الله .

هذا هو الاتصال الاول بين السلطات الاسرائيلية وشخصية من الضفة الغربية وثيقة الصلة بمنظمة التحرير الفلسطينية .

ويأتي هذا اللقاء بعد سلسلة من المحادثات بين السلطات الاسرائيلية وشخصيات فلسطينية — معتدلة — .

نبأ في صحيفة اسرائيلية :

الحكومة المصرية تتجه اكثر فأكثر الى غسل يديها من القضايا العربية

● ادعت صحيفة « البوست » ، الاسرائيلية في نبأ نشرته امس لخبيرها في شؤون الشرق الاوسط ان المناخ السائد في القاهرة هو ان الحكومة المصرية تتجه اكثر فاكثر الى « غسل يدها » وعزل نفسها عن بقية العالم العربي بسبب النقد الشديد الذي تعرضت له اتفاقيات كامب ديفيد .

وادعى الخبير المذكور ان الرئيس السادات ابلغ المجلس النقابي المالي الذي اجتمع معه يوم الثلاثاء الماضي انه سيكف عن ارسال مبعوثين مصريين الى العواصم العربية لتنسيق المواقف مع الدول العربية . كما ادعت الجريدة ان الرئيس السادات قد قرر الا يتدخل في موضوع مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان لشعوره « بنكران الجميل » من جانب الفلسطينيين . وادعت الجريدة نقلا من الرئيس السادات قوله « لقد فعلت ما بوسعي لتامين المبادىء التي تحكم المفاوضات حول الضفة والقطاع والجولان . وعلى المعنيين بهذه المناطق الان ان يتفاوضوا حولها بانفسهم » .

حكومة بيغن تبحث الوضع وسط مزاعم عن هجوم وشيك للردع

الجيش اللبناني يرابط في «الحدث»

بيروت — دمشق ، تل ابيب — وكالات الانباء — ابقت نيران القنص التوتر مرتفعا في بيروت امس بينما عاد الرئيس الياس سركيس من جولة عربية دون دليل ظاهر على انه بات اقرب الى حل الازمة اللبنانية الطويلة .

وقال راديو الكتائب اليميني ان القناصة بالقرب من منطقة الجسور الاستراتيجية يمنعون السكان من مغادرة الاحياء الشرقية التي دمرتها القذائف .

واضاف يقول ان عدة صواريخ انفجرت في شمال شرق العاصمة لكن لم تقع اصابات .

ووقعت هذه الحوادث في اليوم الخامس من هدنة مزعزعة كانت انهت قتالا ضاريا بين الميليشيات اليمينية والقوات السورية التي تشكل القسم الاكبر من قوات الردع العربية .

ولم يدل الرئيس سركيس باي تصريح لدى عودته من دمشق في ختام جولة في البلدان العربية التي تشترك في قوات الردع العربية او تساهم في تمويلها .

وتشترك المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة بمقادير مشاة صغيرة في حين تساعد الكويت وقطر في تمويل قوات الردع التي تتألف من حوالي ٣٠,٠٠٠ والتي تبلغ نفقاتها ١٩٠ مليون دولار في السنة .

وستأتي المرحلة التالية في الجهود لكسر طوق المأزق السياسي والعسكري الذي يهدد بان يؤدي الى تجدد القتال يوم الاحد القادم عندما يبدأ وزراء خارجية الدول المشاركة والمساندة لقوات الردع مؤتمرا لهم هنا .

ونسبت صحيفة « ٦ ايك » الصادرة

البقية ص ١٢

بعد توقيع معاهدة الصلح

تغييرات شاملة في الخارجية المصرية الباز قد يعين خلفا لابراهيم كامل

● القاهرة — مكتب الدستور — تتوقع مصادر مطلعة هنا اجراء حركة تغييرات شاملة في قيادات واجهزة وزارة الخارجية المصرية .

واوضحت المصادر المطلعة ان حركة التغييرات الجديدة ستشمل عددا من سفارات مصر في العواصم الاوروبية والعربية وتعيين كفاءات جديدة كي تتولى مهام مرحلة السلام المقبلة .

وقالت هذه المصادر ان الراي قد استقر على ان يترك منصب وزير الخارجية شاغرا في الوقت الحالي وذلك الى حين الانتهاء من محادثات السلام في واشنطن وتوقيع معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

وتتوقع هذه المصادر ان يتم توقيع المعاهدة في ديرسانت كاترين في سيناء بحضور الرئيس الاميركي جيمي كارتر ورئيس وزراء اسرائيل مناحم بيغن في ١٩ تشرين الثاني القادم ، بالاضافة الى ممثلين عن الديانات السماوية الثلاثة .

البقية ص ١٢

رأي «الدستور»

مصر العربية بين الاسى ... والامل !

نخطىء في حق الحقيقة ، وفي حق شعب مصر وتاريخ ونضال مصر ، اذا لم نصارح الاخوة المصريين ، ان امس كان يوم حزن عميق ، وهم ثقيل ، الما بكل نفس [...]بية ، وهي تسمع ان الوفدين المصري والاسرائيلي قد [...] اجتماعاتهما في واشنطن من اجل اعداد اتفاقية الصلح [...]سلام المنفرد بين البلدين .

ولاننا نحب مصر ونعتز بنضال الشعب المصري [...]جيش المصري عبر التاريخ كله ، لا نكاد نصدق ان البلد [...]ي قاد معركة النضال ضد اعداء الامة العربية وضد [...]صهيونية واسرائيل ، سيكون هو اول من يلقي السلاح [...]رج على الاجماع العربي ، ويصالح اسرائيل .

ويخطىء سيادة الرئيس السادات تماما اذا ظن اننا [...] السلام العادل الشريف ، او اننا ننساق وراء [...]لعواطف الغوغائية » في نقد النهج الذي سلكه في كامب [...]يد . اننا ننتقد هذا النهج من موقع الحب للشقيقة [...]برى مصر ، ومن موقع البر بها ، ومن موقع الاشفاق [...] تاريخها ، ومن موقع الحرص على ان تظل مصر في [...]ع « القيادة » من الصف العربي . بل ومن موقع [...]رص على السلام الكامل الصحيح لجميع شعوب [...]طقة ، ذلك السلام الذي يقوم على العدل والمساواة [...]ترام الحقوق ، لان قناعتنا ان مثل هذا السلام وحده المرشح للدوام .

واذا كان في هذا الذي نقوله شيء من « العاطفة » [...] يرفض البعض اقحامها في « السياسة » فنحن لا نخجل [...] عاطفتنا نحو ارضنا ونحو كرامتنا ونحو بلادنا ونحو [...]قيقة مصر .

[...] ان السياسة والدبلوماسية الذكية لا تسقط عواطف [...]عوب من حسابها . فالاستشهاد في سبيل الوطن [...] « العاطفة » والتمسك بالمبادىء عاطفة ، والذود [...] العرض والكرامة ينشأن من العاطفة . وحين تخلو [...]يا من العواطف السامية التي تحرك الامم نحو المثل [...]يا تتحول الحياة الى مجرد سوق حيواني تباع فيه [...]ترى الضمائر والاوطان والكرامات !

[...]ننا لم نشك ابدا في نية الرئيس السادات الصادقة في [...]يق السلام في هذه المنطقة التي انهكتها الحروب . ولكن [...]ايا الحسنة لا تكفي وحدها حين يتصدى المرء لحل [...]ملة معقدة كمعضلة النزاع العربي — الاسرائيلي . [...]خلاف العرب مع الرئيس السادات ليس على مبدأ [...]لام اطلاقا ، وانما على الاسلوب الذي اختاره للوصول [...] .

[...]ذ ليس من المعقول ولا من المقبول ان ترضى مصر [...]مة الازهر والجامعة العربية ، وقلعة الوحدة العربية [...]ضال العربي ، ليس من المقبول ان ترضى مصر لنفسها [...] لتهادن اسرائيل والاخيرة ما تزال في حالة حرب مع [...]سطينيين وسورية والاردن ولبنان ، الذين قاسوا من [...]رائيل مثلما قاست مصر ، وتعرض ابناؤهم للقتل [...]نهم للدمار وارضهم للاحتلال مثلما تعرضت مصر ، [...]اركوا مصر شرف المعركة ، ومنحوها القيادة العليا [...]اتهم اثناء احتدام القتال .

ان هذا الذي يجري في واشنطن سيضع مصر والعرب [...]حالة ممعنة في الغرابة والشذوذ . كيف سيكون شعور [...]ريين حين يجدون انفسهم وقد تقطعت علاقاتهم مع [...]قائهم العرب ولم يبق لهم من صديق في المنطقة الا [...]ائيل ؟ كيف يمكن لعربي ان يزور القاهرة ، ولدولة [...]ية ان تظل في الجامعة العربية ، بعد ان يرفرف العلم [...]رائيلي في سماء مصر ، وبعد ان تغزو البضائع [...]رائيلية اسواق مصر وتعج شوارعها بالسياح [...]رائيليين ، ويتبختر البحارة الاسرائيليون في شوارع [...]سعيد والاسماعيلية والسويس ؟ وجيش مصر الذي [...]اه محمد علي الكبير وقاده عرابي وسلحه عبد الناصر ، [...] سيرضى بان يحرس غدا سفارة اسرائيل ويضمن السلام [...]ن الذي فرض عليه ، ثم يقف متفرجا اذا حلا لجيش [...]ائيل ان يشن حربا لتصفية القوة العربية المرابطة [...] حدوده الشرقية ؟؟

[...]ل هذه اسئلة نشك في انها خطرت على بال الذين [...]ا للصلح المنفرد بين مصر واسرائيل . ذلك انهم لم [...]وعبوا الصورة بكافة ابعادها الخطيرة المؤلمة . من [...] لا يساورنا ادنى شك في ان « ضمير مصر » الذي [...] اسكرته نشوة استرجاع سيناء الى حين ، سيفيق [...]لمستقبل القريب على فداحة الثمن الذي دفعه في هذا [...]بيل ، وسيرفض ان تنعزل مصر عن جسم الامة التي [...]ي اليها ، وان تتنازل عن موقعها القيادي منها ، [...] يحس بالم الجرح ، ووطأة القطيعة ، وحينئذ سيكون [...]حوة المصرية موعد ودوي !

[...]الى ان تحين هذه اللحظة الموعودة لا نملك الا التعبير [...]بالغ الحزن والاسى لمضي القيادة المصرية قدما — رغم التحذيرات ورغم وعود الرئيس السادات نفسه — [...]عداد اتفاقية الصلح المنفرد مع اسرائيل . ونعتقد عن [...] ، ان الولايات المتحدة ومصر واسرائيل سيكتشفون [...]مضي الوقت ان السلام « الثنائي » ليس سلاما على [...]لاق ، وان الحل المصري — الاسرائيلي لم يغير شيئا [...]واقع النزاع ، وانه اذا كان سيعطي لاسرائيل سلاما [...]قتا » فقد عزل مصر عن انتمائها العربي ، ووضعها [...] طريق « غامضة » لا تعرف نهايتها . ثم سيكتشفون [...] انه رغم احتجاب الثقل المصري عن ساحة المواجهة [...] الشعب العربي اكبر من مصر ، وان الارادة العربية [...] ترفض السلام الهزيل اقوى من ان تغلب ، واصلب [...] مما يظنون !

اخبار محلية

رأي

صلاح عبد الصمد

نحو ندوة وطنية لحماية الطبيعة من التلوث

لعل الوقت يكون قد حان للنظر الى قضية حماية الطبيعة من التلوث ، في بلدنا ، نظرة جادة ، وبخاصة في ضوء التطور الصناعي والعمراني المستمر الذي تشهده مدننا .. وما ينجم عنه من مخلفات المصانع ، والغازات وغير ذلك ، من العوامل التي تلوث البيئة .

وغني عن القول : ان هذه القضية تستأثر باهتمام كبير ، في كثير من بلدان العالم .. وان هذا الاهتمام قد ترجم الى تشريعات ، والى جمعيات وطنية ، ومحلية في المدن تعنى بحماية الطبيعة من التلوث ، وبتعزيز الوعي العام ، للمحافظة على نظافتها ، بقدر المستطاع .

وبديهي ، ان نظافة البيئة وتلوثها ، هما من العوامل المؤثرة على الصحة العامة ، التي ينبغي ان تؤخذ بعين الاعتبار .. ومن هذا المنطلق ، اصبح من الضروري ، ان تحتل هذه القضية مكانها ، في ندوة وطنية ، تشارك فيها الجهات المعنية ، كوزارة الصحة ، ووزارة الصناعة وسلطة المياه والمجاري ، وادارة السير ، والبلديات وممثلون عن قطاع الصناعة .. لتقديم اوراق عمل ، يكون من شأنها ، رسم تصور واضح ، لكيفية حماية الطبيعة في بلدنا .

ولعل هذا الموضوع ، يحظى بالاهتمام الذي يستحقه .

وزير الأوقاف السوري يزور الأردن

عمان – وأ – وصل الى عمان امس الشيخ عبد الستار السيد وزير الاوقاف السوري ، في زيارة للاردن تستغرق يوما واحدا ، يبحث خلالها مع السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية المواضيع المتعلقة بالاوقاف والمقدسات بين الاردن وسوريا والتنسيق بينهما في موسم الحج .

واشاد الشيخ السيد في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية في اربد ، بموقف جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد الثابت تجاه القضايا العربية والاسلامية .

وقال ان زيارته للاردن تأتي استكمالا للقاءات السابقة مع زميله وزير الاوقاف الاردني ، لبحث المواضيع المتعلقة بالاوقاف والمقدسات خاصة مايتعلق بمدينة القدس .

وكان في استقباله في مركز حدود الرمثا السيد كامل الشريف وزير الاوقاف ومدراء الاقسام في الوزارة ومديرا اوقاف اربد والرمثا .

وزير التجارة الهنغاري يزور الاردن قريبا

عمان – وأ – يصل الى عمان في الثاني والعشرين من الشهر الحالي ، وزير التجارة الهنغاري قادما من دمشق ، لحضور حفل افتتاح معرض الصناعات الهنغاري في الرابع والعشرين من الشهر الحالي في مجمع النقابات المهنية .

كما سيجري محادثات مع المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة تهدف الى تطوير العلاقات الصناعية والتجارية بين البلدين .

بدء المباحثات الثقافية الاردنية السعودية

جده – وأ – بدات في جده أمس اجتماعات الهيئة السعودية الاردنية المشتركة لوضع البرنامج التنفيذي للاتفاقية الثقافية المعقودة بين البلدين .

ويضم الجانب الاردني في الهيئة الذي وصل الى جده أمس ممثلين عن وزارة التربية والتعليم والجامعة الاردنية والمجلس القومي للتخطيط .

العمل على تحديث أجهزة دائرة الاراضي والمساحة

عمان – وأ – كتب محمد نورس

قررت دائرة الاراضي والمساحة استعمال سندات التسجيل بأسلوب متطور وحديث ينسجم مع اوجه التطور الاخرى التي تمت في مختلف المجالات الفنية المعمول بها في الدائرة ، والتي تتفق مع التقنية الحديثة ذات المردود الانتاجي المميز والتي تقوم بصناعتها احدث الشركات البريطانية .

وقال السيد بدري الملقي مدير عام دائرة الاراضي والمساحة في حديث لوكالة الانباء الاردنية انه تم العمل والتنسيق مع الشركة الالمانية المنتجة للاجهزة المساحية المستعملة في الاعمال الميدانية ، والاجهزة المتعلقة بمشروع هيئة الامم المتحدة بما يختص بادوات الرسم الالية الكمبيوتر بالاضافة الى اجهزة تجديد الخرائط الالية بحيث شمل هذا التنسيق وضع برنامج تدريبي يهدف الى توفير كادر فني يتمتع بقدرات ومهارات فنية تتفق مع الاجهزة والالات يتضمن التدريب على استعمالها حسب ما يتوافق مع النتائج المرجوة لاعمال الدائرة ، بالاضافة الى التدريب على البرمجة الالكترونية التي تدخل ضمن تلك الاجهزة .

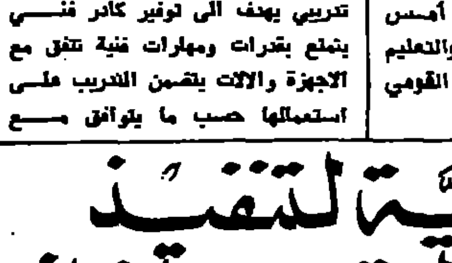
وذكر السيد الملقي انه سيتم ايفاد ١١ مسلحا الى ميونخ اعتبارا من نهاية الشهر الحالي ولمدة ٨ اسابيع ضمن برنامج خاص تم الاتفاق عليه مع شركة رولانتلاندر الالمانية ، للتدرب على الاجهزة المساحية التي ستشتريها سلطة وادي الاردن لحساب دائرة الاراضي والمساحة .

وقال ان الدائرة ستقوم بشراء كميرات جديدة وحديثه من شأنها ان تساهم الى قدر كبير في عملية تحديث الاساليب المعمول بها في هذه الدائرة ورفع مستوى الانتاج نوعا وكما بما يتناسب مع التطور الذي تم في المجالات الاخرى ، خاصة وان الدائرة تستخدم حاليا كميرا واحده ستقوم بتحديثها ، بالاضافة اجهزة اخرى مساعدة لها وشراء الافلام المناسبة .

وقال انه تم التنسيق مع هذه الشركة بوضع برنامج تدريبي يهدف الى توفير كادر فني يتمتع بقدرات ومهارات فنية ، تستطيع تسيير الاجهزة والالات .

وكان السيد الملقي قد قام بزيارة لعدد من البلدان الاوروبية شملت بريطانيا والمانيا الغربية وسويسرا استمرت ثلاثة اسابيع اجتمع خلالها بعدد من المسؤولين في الشركات الاوروبية المنتجة للالات والاجهزة المتعلقة بكافة اعمال المساحة الميدانية والمكتبية ، والتحديثات التي تمت عليها .

اتفاقية لتنفيذ المشروع التربوي الثاني





عمان – وقعت في مديرية المشاريع بوزارة التربية والتعليم صباح امس اتفاقية المشروع التربوي الثاني بين المملكة الاردنية والشركات .

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب الاردني الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم وعن الشركات المنفذة للمشروع روئف وفخري ابو شقره .

وتبلغ تكاليف المشاريع المذكورة عشرة ملايين دينار بما في ذلك التجهيزات .

وتشتمل المشاريع على المعهد الفني الهندسي في الحصن وثلاث مدارس شاملة في الزرقاء واربد ومدرسة فندقية هي الاولى من نوعها في الاردن ومركز للتنمية الريفية في الاغوار وهو الاول من نوعه ايضا كما تشتمل على مجمع للتدريب الحرفي في العقبة .

وستبدأ الشركات بتنفيذ هذه المشاريع خلال الاسابيع القادمة ومن المنتظر ان تبدا الدراسة بها في العام الدراسي ١٩٨٠–١٩٨١ .

جراح امريكي يزور الاردن قريبا

عمان – يصل الى عمان في شهر كانون الاول القادم البروفسور فايز الصايغ الجراح الاميركي من اصل عربي ، في زيارة للاردن تستغرق مدة ايام بدعوة من كلية الطب في الجامعة الاردنية .

وسيلقي الدكتور الصايغ سلسلة من المحاضرات على طلبة الكلية المذكورة .

حملة تفتيشية على العمال غير الاردنيين

عمان – وأ – ذكر مصدر مسؤول في وزارة العمل أن الجهات المختصة بدأت أمس حملة تفتيشية واسعة تشمل العمال غير الاردنيين العاملين في الاردن للتأكد من حصولهم على اذون الاقامة وتصاريح العمل .

واضاف المصدر أن اجراءات قانونية ستتخذ بحق المخالفين من هؤلاء العمال .

انتخاب مجلس امهات لمدرسة بنات الحصا

الحصا – تم انتخاب مجلس امهات جديد لمدرسة بنات الحصا الثانوية من السيدات بديعه شابسوغ ، دلال عزيز باكير ، فريال الصباغ ، مليحه نواش .

تعيين وتحديد مراكز معلمين

عمان – قررت وزارة التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة معلم وتحديد مراكز عملهم وهم: محمد النمروطي محافظة عمان، امين الاعور لواء الزرقاء، جمال الموسى لواء المفرق ، خضر ابو خضره صناعة الزرقاء .

كما تقرر اعادة تعيين السيدة فيوليت حداد بوظيفة معلمه .

مندوب رئيس الوزراء لتشييع جثمان مدير قضاء الشونة الجنوبية

عمان – وأ – انتدب السيد مضر بدران رئيس الوزراء السيد احمد القرعان محافظ الكرك بالوكالة للاشتراك في تشييع جثمان المرحوم عبد الكريم الضمور مدير قضاء الشونة الجنوبية وتقديم التعازي باسمه لذوي الفقيد .

ومندوب وزير الداخلية

عمان – وأ – انتدب السيد سليمان عرار وزير الداخلية العقيد سمير خريس مدير شرطة محافظة الكرك ، للاشتراك بتشييع جثمان المرحوم عبد الكريم الضمور مدير قضاء الشونة الجنوبية ، وتقديم التعازي باسمه لذوي الفقيد .

سفير الكويت لدى اليابان يزور الاردن

عمان – وصل الى عمان السيد احمد غيث عبد الله السفير الكويتي في طوكيو في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام .

وكان السيد عبدالله يعمل سفيرا سابقا لبلاده في الاردن .

المشاركة بالمؤتمر العلمي لاتحاد الاطباء العرب

عمان – تشارك نقابة الاطباء الاردنية في المؤتمر العلمي العربي السابع عشر لاتحاد الاطباء العرب الذي سيعقد في الرباط في العشرين من الشهر القادم .

وسيناقش المؤتمر عدة مواضيع تتعلق بامراض السرطان والاصابات الناجمة عن تلوث الكبد وامراض العيون

تدعيم اسس التعاون القائم بين محافظتي اربد ودرعا

اربد – وأ – عاد الى درعا مساء أمس السيد عماش جديع محافظ درعا يرافقه عدد من كبار المسؤولين في المحافظة بعد زيارة قصيرة الى اربد بحث خلالها مع السيد مأمون خليل محافظ اربد اسس تدعيم التعاون القائم بين المحافظتين .

وقد زار الوفد الضيف قلعة عجلون واثار جرش بهدف التعرف على معالم السياحة والاثار في محافظة اربد .

واعرب محافظ درعا قبيل مغادرته عن شكره لمحافظ اربد الذي اتاح له زيارة شمال المملكة الاردنية الهاشمية .

واشاد بعلاقات الاخوة القائمة بين الشعب العربي الواحد في البلدين .. كما اشاد بالنهضة التي شهدها الاردن على كافة الاصعدة والميادين .

وكان محافظ درعا قد وصل الى اربد صباح أمس حيث كان في استقباله محافظ اربد وكبار المسؤولين في المحافظة على نقطة الحدود الاردنية السورية .

دعوة للمشاركة باجتماعات لجنة انتقال العماله

عمان – وأ – تلقت الحكومة الاردنية دعوة من مجلس الوحدة الاقتصادية العربية للاشتراك في اجتماعات لجنة انتقال العمالة بين الدول العربية ، المقرر عقدها في الخرطوم في الحادي والعشرين من الشهر الجاري .

ويتضمن جدول اعمال اللجنة التي تستمر اجتماعاتها ثلاثة ايام ، مناقشة الدراسة الخاصة بانتقال القوى العاملة بين الدول العربية وتنظيم تبادلها .

مذكرة حول زيادة التعاون الاقتصادي بين الأردن وفرنسا

عمان – أعرب اتحاد الغرف التجارية عن امله في زيادة التعاون والتبادل الاقتصادي مع فرنسا .

ورحب الاتحاد بعقد ندوة مشتركة لرجال الاعمال من البلدين لبحث اقامة صناعات مشتركة والاستفادة من الايدي العاملة الاردنية في المشاريع التي تقوم فرنسا بتنفيذها في منطقة الشرق الاوسط .

واقترح السيد زهير عصفور نائب رئيس الاتحاد في مذكرة بعث بها الى الغرفة الفرنسية العربية المشتركة بان يكون شعار الندوة هو – تنمية العون المشترك من اجل النفع المشترك – .

وبين السيد عصفور احتياجات الجانب الاردني من فرنسا والتي تتلخص بما يلي .

القطاع الخاص

● التدريب على المهارات غير المتوافرة في الاردن من الانواع التي تحتاج اليها المؤسسات الفرنسية العاملة في البلدان المنتجة للنفط .

● امكانية الاستفادة من المناطق الحرة الاردنية في تصنيع بعض المنتجات وامكانية تكليف المصانع الاردنية القائمة لانتاج بعض الاحتياجات اللازمة لتنفيذ المشاريع في المنطقة .

● دعوة الجانب الفرنسي لتبني قطاع من قطاعات الانتاج في الاردن والمساعدة في تطويره بادخال بعض الاساليب التكنولوجية .

ويمكن في حقل الزراعة على سبيل المثال مساعدة الجانب الاردني في انتاج البذور للخضار والزهور وتعبئتها وتسويقها .

وتبرز في هذا الصدد المشروعات المشتركة القائمة بين القطاعين الخاصين في الاردن وفرنسا .

● دعوة القطاع الخاص الفرنسي لدراسة امكانية الاستفادة من امكانات بعض الصناعات الاردنية الكبيرة لانتاج بعض المواد الاستهلاكية الاضافية .

● القطاع العام

● مساعدة الاردن في تنمية البيئة التحتية المناسبة

● مساعدة الاردن في تطعيم بعض اساليب الانتاج المختارة بالتكنولوجيا الحديثه .

الجدوى من تدريس حصص التقوية والتعمق

عمان – دلت الدراسة التي قام بها السيد مرشد دبور رئيس قسم الدراسات الصيفية بوزارة التربية والتعليم حول حصص التقوية والتعمق التي تم تدريسها في الفصل الثاني من العام الماضي ، ان مجموع حصص التقوية والتعمق قد بلغت ٧٤٤٩١ حصة في جميع مدارس محافظات والوية المملكة .

وجاء في الدراسة انه قد نالت مادة الرياضيات النسبة الكبرى من حصص التقوية والتعمق ويليها الفيزياء ثم اللغة الانجليزية ثم الكيمياء وبقية المواد ، وقد التحق في الدراسات المذكورة ٩٧٢٤٩ طالبا وطالبة ودرس فيها ٢٥٠٩ معلما وتعلمه في ٥٨٩ مدرسة .

وتبين من دراسة عشوائيه الى ٦٥٠ طالبا ان عدد الطلبة الذين زاد مستوى تحصيلهم عما كان عليه سابقا ٤٦٣ طالبا اي بنسبة ٧١ بالمئة

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس الاعيان

عمان – يعود الى عمان بعد ظهر اليوم دولة السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان قادما من الولايات المتحدة الاميركية .

وزير النقل

عمان – وأ – استقبل المهندس علي السحيمات وزير النقل امس السفير الامريكي في عمان .

سفير الجمهورية العربية اليمنية

عمان – يغادر عمان في الخامس والعشرين من الشهر الجاري سفير الجمهورية العربية اليمنية في عمان بمناسبة انتهاء مهامه في الاردن وانتقاله الى منصب اخر .

السيد ايجور فراج

عمان – وأ – قرر وزير السياحة والاثار ان يقوم السيد ايجور فراج مساعد المدير العام للسياحة باعمال المدير العام طيلة فترة زيارته للمكسيك .

المهندسان الخطيب والماضي

عمان – قرر مجلس الوزراء ترفيع المهندسين عيسى الخطيب ومحمود الماضي من ملاك وزارة الاشغال العامه للدرجة الاولى – ب – .

السيد يوسف الجهماني

عمان – وأ – وافق الاتحاد العربي للسكر على تعيين السيد يوسف الجهماني رئيس قسم الاحصاء في وزارة التموين مندوبا اقليميا للاتحاد في الاردن .

وكانت وزارة التموين قد رشحت السيد الجهماني لتمثيلها في هذا الاتحاد الذي مقره الخرطوم .

مغادرة وفد الأردن لاجتماعات وكلاء السياحة والسفر الامريكية

عمان – وأ – غادر عمان امس الى المكسيك السيد ميشيل حمارنه المدير العام للسياحة ، على راس وفد اردني من وكلاء السياحة والسفر ومؤسسة عالية لحضور مؤتمر ومعرض الاستا جمعية وكلاء السياحة والسفر الامريكيين الذي سيعقد في اكابولكو بالمكسيك في الرابع عشر من الشهر الجاري ويستغرق ستة ايام .

وسيبحث المؤتمرون قضايا السفر وتكاليف الرحلات والمواقع الجديدة في العالم التي تهم مجموعات السياح وما تواجهه شركات السياحة والسفر لعدم استقرار اسعار الفنادق والرحلات الجوية والبرية والسبل الكفيلة بتنظيم هذه الامور .

وذكر السيد حمارنه ان الاردن يشارك باستمرار في هذا المؤتمر وانه قد اقام في هذا العام معرضا خاصا يبرز الجوانب العديدة التي يمتاز بها بلدنا من مواقع اثرية وسياحية وحضارية ويضم نماذج من المنتو[جات] السياحية في الاردن .

وقال ان الوفد اعد نشرة ملونة تحمل اسم المؤتمر تحتوي على معلومات وصور اهم المناطق الا[ثرية] والمعالم المختلفة لتعريف الامريكيين وتشويقهم ببلدنا .

وزير الاوقاف يزور مساجد لواء الرمثا

الرمثا – وأ – تفقد السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية صباح امس المساجد في لواء الرمثا واطلع على الخدمات فيها .

ومن ناحية اخرى قررت وزارة الاوقاف تخصيص مبلغ خمسة الاف دينار لبناء مسجد في منطقة حدود الرمثا على قطعة ارض تم اختيارها لهذا الغرض .

رواتب مقطوعة لموظفين بالاشغال

عمان – وافق وزير الاشغال العامة على تحويل اجور ورواتب المذكورين تاليا من المياومة الى رواتب مقطوعة على حساب الموازنة وذلك بعد ثبوت لياقتهم الصحية وهم :

يوسف الشعلان ومحمد ابو هديب وسالم عربيات وابراهيم ابو الجزر وادريس ايوب واحمد ناصر واحمد ابو عبدون وجلال الاسمر و... الرمادين وحسن محمد عبد النب... ورياض القدسي ومحمد العمي... ومحمد الحولي وخالد الدغمه ... الطراونه واحمد ابراهيم وحسين ... القرعان وحلمي المومني وزياد ... غابش وعودةالله عساسفه وسلا... ضمور وصالح زغلول وصالح ... العقرباوي وعطاالله الهلول و... ابو هزيم وعدنان التميمي و... الشويكي وعبد الرزاق عربي... وفاروق الزاغه ومحمد معيش ... العوامله وماجد جبريل ومصطف... الجرابعه ونهار العرامين وياسي... عساف ويوسف جبارات وفاي... القريوتي وخالد المعايطه وياس... البواب ومحمد شطناوي ويوس... قيتوته وفلاح حسين موسى و... الحباشنه وحمود قطامات وصال... مفلح ناصر وضيف الله علاوي و... الحباشنه وعمران تايه وعبد المحسن محمد .

الموافقة على صرف علاوات العمل الاضافي لموظفي الاشغال

عمان – وافق وزير الاشغال العامة على صرف علاوات العمل الاضافي عن شهري ايلول وتشرين الاول وفق الاسس المعتمدة ، ودفع العلاوات الفنية والعلاوات الاخرى للمهندسين المصنفين والعاملين على حساب المشاريع الانمائية للطرق والابنية .

د . شلق يحاضر في مركز التدريب الاحصائي الاردني

عمان – القى الدكتور نزهت شلق رئيس الوحدة الاحصائية في اللجنة الاقتصادية لغربي اسيا محاضرة في مركز التدريب الاحصائي الاردني التابع لدائرة الاحصاءات العامة ، عنوانها الحسابات القومية في البلاد العربية .

وقد تحدث الدكتور شلق عن مدى انتشار وتطبيق النظام الجديد الذي وضعته الامم المتحدة للحسابات القومية ، في البلدان العربية ، وأجرى مقارنات في الانتاج المحلي والسكان في البلدان المتقدمة والبلدان النامية والهوة التي تفصل بينهما في الدخل والاستهلاك وعدد السكان حيث بلغت نسبة السكان في البلدان المتقدمة ٣٠ بالمئة في عام ١٩٧٠ من مجموع سكان العالم وبلغت نسبة الانتاج المحلي في هذه البلدان ٨٤ بالمئة من مجمـ[ـوع] الانتاج المحلي في بلدان العالم .

وقد استمع الى المحاضرة المدير العام للاحصاءات وطلاب المركز وعدد من موظفي دائرة الاحصاءات العامة .

الترحيب باقامة غرفة تجارية أردنية باكستانية

عمان – رحب اتحاد الغرف التجارية الاردنية باقامة غرفة تجارية اردنية باكستانية مشتركة واعرب الاتحاد عن امله بان تتم مثل هذه الخطوة عن طريق اتحاد الغرف التجارية والزراعية والصناعية للبلاد العربية ، باقامة غرفة عربية باكستانية مشتركة .

لحظات

اليقظة المروعة

اي موعد ، ترى ، كان يشغل ذلك الشاب الفرنسي ، ويملك عليه عقله ووجدانه ، حتى اضطره الى هذه الوسيلة المروعة لإيقاظ نفسه ؟

لقد اخترع « منبها » يعمل بتيار كهربائي قوي ، ثم قام بتوصيل التيار الى ذراعه وقرع جرس المنبه وسرت الكهرباء ، فصعق الفتى من فوره ، واذا هو جثة هامدة . .

من المؤكد انه جرب ، من قبل كل الوسائل التقليدية : زقزقة العصافير ، وصياح الديكة ، وضجيج الطرقات ، وساعات المنبه العادية ، لكنها كلها لم تفلح كان جسده قد استمرا النوم الطويل ، وانتهى الامر . .

السنا جميعا كذلك ؟

نستسلم لاخطائنا وخطايانا ، حتى نألفها ، فاذا هي جزء من تركيبنا ومادة اساسية في برنامجنا اليومي تتحكم فينا ، فلا نملك منها خلاصا لانه من الخير يكون الخير ، ومن الشر يكون الشر . . حتى نتفطن — متأخرين — الى ما صرنا اليه فنحاول النجاة ولا نجاة ونهم بالعودة الى البراءة ، فاذا الطريق اليها مسدودة بركام من التعلقات والعادات . . وقد نلجأ منذئذ الى ما لجأ اليه ذلك الشاب المسكين في يقظته الانتحارية المرعبة . .

« الم يأن للذين امنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله ، وما نزل من الحق ، ولا يكونوا كالذين اوتوا الكتاب من قبل ، فطال عليهم الامد ، فقست قلوبهم » .

« يا ايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه ، وانه اليه تحشرون » .

وما اكثر الذين لا يصحون من سكرتهم ، حتى تغشاهم سكرة الموت ، فتمنحهم تلك « اليقظة » الهائلة التي كانوا ينتظرونها . . ولكن بعد فوات الاوان !

جهينة

توصيات ندوة الطاقة الشمسية

إقامة قرية نموذجية كمركز لاستعمال مختلف تطبيقات الطاقة الشمسية

عمان — وا — اختتمت في الجمعية العلمية الملكية ظهر امس الندوة الاقليمية العربية لاستخدام الطاقة الشمسية في التنمية ، والتي نظمتها السوق الاوروبية المشتركة بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية .

وكانت الجلسة الختامية قد عقدت صباح امس برئاسة الدكتور صبحي القاسم عميد كلية الزراعة في الجامعة الاردنية ، حيث ناقشت التقرير النهائي للندوة المعد من قبل لجنة الصياغة والذي سيقدم الى مؤتمر عالمي سيعقد في ايطاليا في ربيع العام القادم .

واشتمل التقرير على تحديد اولويات مشاريع تطبيق استخدام الطاقة الشمسية في البلدان العربية في مجالاتها المتعددة .

واوصى المشاركون بانشاء قرية نموذجية في احد البلدان العربية تستعمل مختلف تطبيقات الطاقة الشمسية وتكون مركزا لاجراء الابحاث والدراسات في هذا المجال .

كما اوصى المشاركون بضرورة استعمال الطاقة الشمسية في عملية التنمية الزراعية واستخدام البيوت البلاستيكية وتطهير التربة من الحشرات والآفات الزراعية ، وحفظ المواد الغذائية وضخ المياه وتحلية الابار المالحة ، وتوليد الكهرباء في الاماكن النائية في حدود ١٠٠ كيلو واط .

واوضحت الندوة ، ان الحاجة تدعو الى وضع اطلس يحتوي على كافة المعلومات المتعلقة بالطاقة الشمسية واستخداماتها في البلدان العربية يستفيد منه الباحثون والدارسون العرب في هذا المجال .

ودعت الندوة الى قيام تعاون علمي ومالي بين المؤسسات المعنية بالطاقة والى وضع استراتيجية وطنية للطاقة في كل بلد عربي على حده وعلى المستوى الاقليمي .

وفي لقاء مع الدكتور فخري الدين الداغستاني نائب المدير العام للجمعية العلمية الملكية اشاد بالنتائج العلمية التي توصلت اليها الندوة وقال اننا في الدول العربية بحاجة الى تطوير قدراتنا المحلية ، حتى نستطيع استخدام وتصنيع التكنولوجيا المعقدة

واضاف ان الندوة بينت عوائق زيادة استثمار الطاقة الشمسية في الدول العربية وبصورة خاصة المتعلقة بالسياسات والاستراتيجيات واعمال البحث والتطوير والتصنيع ونقل التكنولوجيا والتدريب ، بالاضافة الى العوائق المتعلقة بالقوانين والتشريعات

واضاف الدكتور الداغستاني ، ان العالم العربي يعتبر من اغنى بقاع الارض بالطاقة الشمسية بالاضافة الى الطاقة البترولية الضخمة ، واكد ضرورة اجراء الدراسات والتطبيقات لاستغلال الطاقة الشمسية بتفس الجهد الذي حدث في عملية استغلال الطاقة البترولية .

وكانت الندوة قد بدأت اجتماعاتها في قاعة الهندسة الميكانيكية في الجمعية العلمية الملكية يوم الاثنين الماضي بمشاركة خبراء من عشر دول عربية وخبراء من دول السوق الاوروبية المشتركة بالاضافة الى ممثلين عن عدد من الجهات الحكومية والخاصة في المملكة .

مواصلة بحث تغيير اتجاهات السير في جبل عمان

عمان — عقدت لجنة السير الفرعية اجتماعا صباح امس برئاسة السيد يحيى الموصلي محافظ العاصمة حضره مدير شرطة العاصمة ومدير ادارة السير ونائبه ومدير هندسة المرور وممثل مؤسسة النقل العام ، أعضاء اللجنة تابعت خلاله مناقشة الامور المتعلقة بتغيير اتجاهات السير في منطقة جبل عمان .

وقد قررت اللجنة رفع مذكرة الى وزير النقل لرفع أجور السرفيس العامل على منطقة جبل عمان وذلك بسبب زيادة المسافة حسب نظام السير الجديد .

هذا وستقوم اللجنة باجراء تجارب عملية للوقوف على مدى فاعلية النظام الجديد في معالجة مشاكل السير العامه .

اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين الاردن وهولندا

عمان — انتهت في عمان يوم أمس المباحثات الاقتصادية بين الجانبين الاردني والهولندي .

وقال الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة رئيس الجانب الاردني لهذه المباحثات ، أنه تم الاتفاق على توقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادي والفني بين الاردن وهولندا .

وقال انه تم وضع الصيغة النهائية للاتفاقية التي تنظم أسس التعاون الاقتصادي والفني والتبادل التجاري بين البلدين .

وأشار الى أن الاتفاق سيوقع قبل نهاية العام الحالي خلال زيارة وزير خارجية هولندا للاردن .

ويذكر أن هذا أول اتفاق للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن وهولندا .

حفل استقبال بمناسبة العيد القومي لاسبانيا

عمان — وا — اقام السفير الاسباني ظهر أمس حفل استقبال في دار السفارة بعمان بمناسبة العيد القومي لاسبانيا .

وحضر الحفل عدد من المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي في عمان وعدد من المدعوين .

وزير الاوقاف يفتتح مسجد قرية الذهيبة الشرقية




عمان — وا — افتتح السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد ظهر امس مسجدا في قرية الذهيبة الشرقية في ناحية الموقر في ضواحي عمان .

وقال السيد الشريف في كلمة القاها بهذه المناسبة انه لمن دواعي السرور والاعتزاز ان نشهد هذا الانجاز الطيب في اقامة بيت من بيوت الله .

واضاف أن كل مسجد يقام في اي من مدننا وقرانا وباديتنا هو خطوة في مسيرة اعلاء كلمة الله وتشييد لصروح الدعوة الاسلامية في بلدنا .

ودعا الى ان يكون ايماننا راسخا في قلوبنا واشار الى ان المسلمين الاوائل ما كان لهم أن يحققوا انتصاراتهم المتلاحقة على الدول العظمى انذاك لولا ايمانهم الراسخ في قلوبهم .

وشكر السيد الوزير كل من ساهم ويساهم في اقامة بيوت الله .

وحضر حفل الافتتاح عدد من مدراء الدوائر في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ومدير أوقاف عمان وعدد من وجهاء المنطقة وجمهور من المواطنين .

٥ سنوات شاقه لتاجرين بالمخدرات

عمان — وا — صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحكم على كل من عفيف عبد المنعم طبيلة وعبد الرزاق حسن الخشتي بالوضع بالاشغال الشاقة لمدة خمس سنوات ودفع غرامة مالية بعد ادانتهما بتهمة الاتجار وحيازة المخدرات .

كما صادق الحاكم العسكري على قرار المحكمة العرفية المتضمن الحكم على كل من احمد محمد الصباغ ومحمد محمود ابراهيم بالحبس لمدة ستة اشهر بعد ادانتهما بتهمة تعاطي الحشيشه .

الاثنين القادم تأبين المرحوم تيسير ظبيان

عمان — يقام في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين القادم حفل تأبين الفقيد المرحوم الاستاذ تيسير ظبيان .

ويتحدث في الحفل نخبة من رجال الفكر في الاردن وسورية ومصر وهم السادة : الدكتور عدنان الخطيب وصباح الروسان ، والدكتور كامل البوهي ، وعبد اللطيف الصبيحي ، ومحمد بن كمال الخطيب المحامي ، والشاعر الافغاني ، والدكتور موفق الدين الكزري ، والاب بطرس توما ورياض العابد ، وملحم التل وجواد المرابط ، والشيخ حسن عاشور والشيخ عبد الباقي جمو .

وسيكون عريف الحفل السيد ضيف الله الحمود ، والدعوة عامة .

٧,٣ كغم استهلاك الفرد من اللحوم سنويا

عمان — وا — ذكر مصدر مسؤول في وزارة التموين ان الاستهلاك السنوي للفرد في المملكة من اللحوم المستوردة والمذبوحه محليا قد زاد الى ٧ر٣ كغم بينما كان في نهاية عام ١٩٧٦ ٥ كغم للفرد في السنه .

واضاف المصدر ان المملكة استوردت خلال العام الماضي ٩٤٦٥ طنا من اللحوم والدجاج والسمك مقابل ١٠٠٦٩ طنا من لحوم الماشية المذبوحة محليا .

وفد تمويني سوري يزور الاردن

عمان — وا — وصل الى عمان امس وفد من مديرية الاسعار بوزارة التموين السورية في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام للاطلاع على مستويات الاسعار في الاردن وطرق رقابتها ومقارنتها بالاسعار في سوريا .

افتتاح مركز لشركة الاسمنت في الزرقاء

عمان — وا — ذكر السيد ابراهيم تقي الدين رئيس غرفة تجارة الزرقاء ، انه قد تم افتتاح مركز لشركة مصانع الاسمنت بالزرقاء ليساعد على توفير هذه المادة بالكميات التي تلبي احتياجات المواطنين منها .

وقال انه سيتم بيع الاسمنت بدون استمارات او رخص بناء لكافة المواطنين بسعر ٣٣ دينارا للطن الواحد .

ويصل للمركز يوميا مائة طن بالاضافة الى الكميات التي تصل الى ستة مراكز تابعة للقطاع المدني .

وجدانيات

رباعيات شاعر شباب فلسطين

التآمر ... ؟

تآمر الشر في الدنيا باجمعها
على بلادي ، على شعبي واوطاني
واوغل الدهر طعنا في مقاتلنا
في القدس،في مصر،او في ارض لبنان
ورحت ابكي على الاعراب منتحبا
من الفؤاد بدمع من دم قاني
فكيف ولت عهود المجد ؟ كيف ثوت
خمائل الروض في جنات عدنان ؟

مستشفى الجامعة

الافغاني

خطباء المساجد لصلاة الجمعه

عمان — قررت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية تسمية خطباء المساجد لصلاة الجمعة وهم :

المسجد الحسيني الكبير الدكتور احمد هليل — الشيخ ابراهيم خشان ، مسجد كلية الشريعة — الشيخ عبدالله نعنامه ، مسجد الكلية العلمية الاسلامية — الشيخ رفيق الخطيب ، مسجد الاشرفية الكبير — الشيخ نعيم مجاهد ، مسجد الحسين الغربي — الشيخ مسعود علي مسعود ، مسجد الحسين الشرقي — الشيخ كمال جوده ، مسجد الامير حسن — الشيخ عبد الرحيم عكور ، مسجد حمزة بن عبدالمطلب علي فريج — الدكتور احمد هليل ، مسجد صويلح الكبير — الدكتور محمد ابو فارس ، مسجد الشهيد التاج — الشيخ احمد ممتاز ، مسجد الصفدي — الشيخ محمد سلامة حسن ، مسجد الاشرفية الجديد — الشيخ يحي كوكش ، مسجد ابو قويله — الدكتور جمعة براج ، مسجد المهاجرين الكبير — الشيخ احمد حمزة الطاهر ، مسجد التقيف الاوسط — الشيخ ياسين عيد .

اجتماعيات

عيد ميلاد سعيد

حنين نبيل محمد شتا

تطفيء اليوم الطفله حنين نبيل محمد شتا الشمعه الاولى من عمرها المديد وبهذه المناسبة يقيم لها والداها حفله شيقه يحضرها الاهل والاصدقاء.
تهانينا والف مبروك

دعوة المحاضرين والمراقبين لدورات التأهيل الصيفية

عمان — جاءنا من مدير معهد التأهيل التربوي يمايلي :

يرجى من المحاضرين والمراقبين لدورات التأهيل الصيفية والمنعقده في عمان في الفترة من ١٥-٧-٢٤-٨-١٩٧٨ مراجعة محاسب المعهد لاستلام مكافآتهم وذلك بالسرعة الممكنه .

الاسعار في عمان

بندوره ٧٠ ٤٠ اسود عجمي شتل ١١٠ ٨٠ أسود رفيع فوري ١١٠ ٧٠ أسود رفيع بلدي ١٦٠ ١٢٠ بصل ناشف ٧٠ ٥٠ سبانخ ١٩٠ ١٥٠ بطاطا ١١٠ ٩٠ بامية خضراء ٤٥٠ ٣٧٠ ثوم ناشف ٣٢٠ ٢٨٠ جزر ٧٠ ٥٠ زيتون كبير ٢٤٠ ٢٠٠ زيتون صغير ١٨٠ ١٢٠ خيار صغير ٢٠٠ ١٥٠ خيار كبير ١١٠ ٨٠ زهره ٨٠ ٥٠ فلفل حار ٤٠٠ ٣٠٠ فلفل حلو ١٨٠ ١٣٠ فاصوليا بلدية ٣٠٠ ٢٥٠ فاصوليا مبرومه ٢١٠ ١٦٠ ملفوف مستورد ٨٠ ٦٠ كوسا عادي صغير ١٠٠ ٧٠ كوسا اخضر صغير ١٤٠ ١٠٠ ليمون اخضر ١٢٠ ٩٠ موز من المغير ٢٠٠ ١٧٠ موز صومالي ٣٧٠ ٣٠٠ موز بلدي ٢٤٠ ٢٠٠ ملفوف بلدي ١٢٠ ٨٠ ملوخية ١١٠ ٨٠ برتقال ابو صره ٢٠٠ ١٦٠ جولدن كبير ٢٤٠ ١٨٠ ستاركن كبير ٢٦٠ ٢٠٠ ديليرد ٣٢٠ ٢٨٠ عنب زيني ٢٩٠ ٢٢٠ عنب حلواني ٢٧٠ ٢٠٠ كريب فروت ٨٠ ٦٠ كلمنتينا ١٩٠ ١٥٠ جوافه ١٧٠ ١٠٠ رطب ٢٢٠ ١٧٠ بلح فرط ١٢٠ ٨٠ ستاركن وجولدن رفيع ١٦٠ ١٢٠ عنب ابيض ١٨٠ ١٢٠ بطيخ ٩٠ ٧٠ شمام عادي ٨٠ ٥٠

تحدد اسعار المشروبات الغازية في جميع انحاء المملكة باستثناء المطاعم والفنادق والتي تطبق عليهم التسعيرة الخاصة بهم : —

أ — سعر بيع الصندوق سعة ٢٤ زجاجه من المنتج تسليم تاجر المفرق ٤٨٠ فلسا .

ب — سعر بيع الزجاجه للمستهلك ٢٥ فلسا .

في الزرقاء

بندوره ٨٠ ٥٠ باذنجان عجمي ١١٠ ٩٠ باذنجان اسود رفيع ١٥٠ ١٢٠ فلفل حلو ١٦٠ ١٤٠ فلفل حار ٤٤٠ ٤٠٠ فاصوليا بلدية ٢٤٠ ٢٠٠ فاصوليا مبرومه ٢٢٠ ١٨٠ زهره ٨٠ ٦٠ لوبيا ٢٨٠ ٢٦٠ ملفوف ١١٠ ٩٠ خيار كبير ٧٠ ٥٠ خيار صغير ١٦٠ ١٤٠ فقوس ١٢٠ ٨٠ بطيخ مستورد سعر عمان شمام بلدي ٦٠ ٤٠ كوسا كبير ٧٠ ٥٠ كوسا صغير ١٥٠ ١٢٠ قرع ٦٠ ٤٠ بصل ناشف ٧٠ ٥٠ بصل اخضر ١٦٠ ١٤٠ ثوم ناشف ٤٠٠ ٣٦٠ سبانخ ١٧٠ ١٥٠ خبيزه ١٠٠ ٨٠ ملوخية ١٤٠ ١٢٠ سلق ٧٠ ٥٠ فجل ٩٠ ٧٠ بقدونس ٢٨٠ ٢٦٠ كزبره ٢٤٠ ٢٠٠ نعنع ٣٦٠ ٣٠٠ بقله ٦٠ ٤٠ برتقال بلدي ١٥٠ ١٢٠ رمان حلو ١٥٠ ١٢٠ رطب اسود ٢٠٠ ١٨٠ جزر اصفر ٧٠ ٥٠ ليمون اخضر ١٥٠ ١٢٠ تين ١٦٠ ١٤٠ عنب اخضر ٢٠٠ ١٧٠ موز ٢٤٠ ٢٢٠ شموطي ١٧٠ ١٥٠ جريفوت ٩٠ ٧٠ جولدن ٢٤٠ ٢٢٠ ستاركن ٣٦٠ ٢٤٠ ديليرد ٢٨٠ ٢٦٠ سفرجل ١٣٠ ١١٠ كلمنتينا ١٨٠ ١٦٠ زيتون اخضر ٢٨٠ ٢٥٠ بلح ١٠٠ ٨٠ عجوه ١٣٠ ١١٠ قطين ١٨٠ ١٦٠ ميرميه ٢٨٠ ٢٦٠ باذنجان فوري ١٠٠ ٨٠ رمان حامض ١٢٠ ١٠٠

في اربد

بندوره ٧٠ ٥٠ باذنجان عجمي وباذنجان صيداوي فوري وكوسا صغير بلدي ١٢٠ ١٠٠ فاصوليا خضراء بلدية ٢٢٠ ٢٠٠ فلفل حار ٣٢٠ ٣٠٠ فلفل حلو كبير ٢٠٠ ١٥٠ ديل رد ٢٦٠ ٢٢٠ ستاركن ٢١٠ ١٩٠ جولدن ١٩٠ ١٧٠ بصل ناشف ٧٠ ٥٠ بطاطا بلدية بالكيلو ١١٠ ٩٠ بطاطا بلدية بالشوال ٩٠ موز بلدي ٢٤٠ ٢٠٠ ثوم ناشف ٣٨٠ ٣٢٠ ليمون اخضر ١٢٠ ١٠٠ خيار صغير ١٨٠ ١٥٠ خيار كبير ١٢٠ ١٠٠ لوبيا ١٨٠ ١٥٠ بطيخ مستورد ٨٠ ٦٠ عنب ١٩٠ ١٥٠ دراق واجاص سعر عمان جوافه ١٧٠ ١٥٠ ملفوف ٨٠ ٦٠ زهره ٩٠ ٧٠ ملوخية ١٢٠ ١٠٠ برتقال ابو صره ٢٠٠ ١٨٠ بلح احمر ٢٠٠ ١٧٠ بلح اصفر ١٧٠ ١٥٠ فجل ٨٠ ٦٠ بقدونس بالضمة ونعنع بالضمة ٥٠ ٣٠ رمان حلو ١٦٠ ١٢٠ .

سوق عمان المالية

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تعامل	ادنى سعر تعامل	سعر الاقفال	سعر العرض عرض شراء	سعر الطلب عرض بيع
٠١	الاردنية لصناعة الجير والطوب	[illegible] ٥	٦٣٨	٤٫٣٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٥٠٠
٠٢	بنك الاردن ([illegible])	[illegible] ٥	٧١٠	٧٫١٠٠	٧٫١٠٠	٧٫١٠٠	٧٫١٠٠	٧٫٥٠٠	—
٠٣	بنك الاردن والخليج	[illegible] ١	٥٢	١٫٠٠٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٥٠	١٫٠٠٠	١٫٠٥٠
٠٤	بنك الاسكان	[illegible] ١	١١٥	١٫٣٠٠	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫١٥٠	١٫٣٠٠
٠٥	البنك الاردني الكويتي	[illegible] ١	١٥٧	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	—
٠٦	الدباغة الاردنية	[illegible] ٥	٤٥٤	٨٫٦٠٠	٨٫٦٠٠	٨٫٥٠٠	٨٫٥٠٠	٨٫٥٠٠	٨٫٦٠٠
٠٧	[illegible]	[illegible] ١	٤٤٤	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٠٠	١٫٠٠٠
٠٨	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	[illegible] ٥	١٢٦٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	—	٢٫٨٠٠
٠٩	العربية لصناعة الالمنيوم	[illegible] ١	٤٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٥٠
١٠	الكهرباء الاردنية	[illegible] ١	٢٤٥٢	١٫٤٠٠	١٫٤٥٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٠٠	١٫٤٥٠
١١	مصانع الاسمنت	[illegible] ١٠	١٢٢٥	١٤٫٥٠٠	١٤٫٦٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٦٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٦٠٠
١٢	مصفاة البترول الاردنية	[illegible] ٥	٢٩٢٩	٦٫٣٠٠	٦٫٣٥٠	٦٫٣٠٠	٦٫٣٥٠	٦٫٣٠٠	٦٫٣٥٠
١٣	مناجم الفوسفات	[illegible] ١	٤٤٠	٦٫٢٠٠	٦٫٢٠٠	٦٫٢٠٠	٦٫٢٠٠	٦٫٢٠٠	٦٫٣٥٠
	حجم التداول		١٦٤٨٦ دينار						

اخبار المحافظات

السلط

من عدنان خريسات

ندوة تربوية زراعية

● نظمت مديرية التربية والتعليم في محافظة البلقاء بالتعاون مع مديرية الزراعة ندوة تربوية زراعية حضرها مدير التربية ومساعدوه ومدير الزراعة والمشرفون التربويون والمهندسون الزراعيون وعدد من المعلمين والمرشدين

وتم خلالها التأكيد على ضرورة التنسيق والعمل المشترك بين التربية والزراعة وتحدث عدد من المهندسين والمختصين في عدد من المجالات شملت صناعة الدواجن واهمية الزيتون وصناعته والآفات الزراعية ومكافحتها .

كما تم عرض بعض الافلام الزراعية وطرح المشكلات التي تواجه المعلم والمرشد وكيفية حلها .

حفل وداع للدكتور سليمان قبعين

● اقام اطباء وموظفو مديرية صحة البلقاء حفل وداع للدكتور سليمان قبعين مدير الصحة وذلك بعد ان تم نقله الى الوزارة .

مجلس آباء مدرسة اديب وهبه الابتدائية

● عقد اجتماع في مدرسة اديب وهبه الابتدائية لاولياء امور الطلبة

تم خلاله انتخاب مجلس للاباء من السادة علي جدوع رئيساء اسحاق العزب نائبا للرئيس كمال بدوراميناً للسر احمد الكديان امينا للصندوق عبد خريسات،عادل خريسات واحمد الفياض ويوسف حميده ومصطفى قضاه، ويوسف بزيز وعبد الله علي اعضاء .

بحث تطوير الحركة الكشفية في البلقاء

ترأس السيد فايز الحزينه مدير التربية والتعليم مساء امس اجتماعا لاعضاء المفوضية الكشفية في المحافظة حيث تم عقد ندوة كشفية لقادة الكشافة وقائدات المرشدات واقامة مخيم كشفي للكشافه والمرشدات في عطلة الفصل الاول كما بحث في الاجتماع اساليب تنشيط وتطوير الحركة الكشفية والارشادية في المحافظة .

مجلس آباء لمدرسة المصري

تم يوم امس تشكيل مجلس اباء لمدرسة المصري الاعدادية على النحو التالي : محمد الحديدي رئيسا،محمد الخرابشه نائبا للرئيس ،يوسف العلي امينا للسر ، محمد الشراونه امينا للصندوق ، حسين خرابشه، عبد الرزاق عواد خرابشه، حمدالله سلامه خرابشه، سليمان سالم خرابشه حمدان سالم خرابشه اعضاء .

صفحة القراء

قضية الأسبوع

عزيزي المحرر

اسكن في منطقة سكنية هادئه في العبدلي . هـذه المنطقه اجتاحتها كما اجتاحت غيرها مـن المناطق موجـة الكراجات ومحلات الحـداده والمناجر والبناشر . . واشياء اخرى كثيرة مما افقد الاحياءالسكنيه ميزتها . .

والسؤال : لماذا يسمحون لتلـك المحلات بالتواجد بيـن البيـوت والاحياء الاهلـه بالسكان ، وما هو الحل لايجاد بديل عـن الاحياء للمحلات الصناعية والمهنيه اولا اراحة لاعصاب الناس وثانيا تحديدا لتلـك الاماكـن لكـي يعرف المواطن لها مكانا تتواجد فيـه فيقصده دونما ازعاج .

هذه القضية المطروحه منذما قبل الاسبوع الماضي لا زلنانتلقى العديد من اراء الاخـوة القراء بخصوصها واليوم ننشرما تبقى لدينا من الاراء حولها

● ترى مـاذا يقـول الاخوة القراء . .

● **الاخ محمـود زيـدان السفاريني من الزرقاء كتـب يقول :**

اشكر جريدة الدستور اولا على تبني وطرح افكار القراء لحل قضايـا المواطنين قدر استطاعتهم . اما بالنسبة للقضية التي طرحها الاخ س. ح. فانها واقعية فعلا . اذ لا يجوز ان تبقى محلات الحداده والنجارة والكهرباء والمصانع على اختلافاتوانواعها وكراجات الاليات عاملة بين البيوت السكنيه . فصوت الات الحدادة والنجارة وزوامير السيارات كلها مزعجه وابناؤها الذين يدرسون يريدون ويحتاجون للهدوء ، والاباء الذين يتعبون طوال النهـار ايضا يحتاجون للنوم لكي يرتاحوا .

والحل : يبقى المناسب ان تنقل هذه المعامل والمتاجر ومحلات لحام الكهرباء والاكسجين وكافة المصانع والافـران والمطاحن الى مدينة صناعية بعيدا عن البيوت والاحياء السكنية اسوة بباقي البلدان الاخرى . مع شكري للاخ س. ح. على طرحه هذه القضية الحساسة

● **الاخ عبد الكريم البوريني من الهاشمي الشمالي كتب يقول :**

لقد كان اولى بالاخ الذي طـرح القضية ان يطرح ما يلي :

● مدارس السواقه للسيارات لماذا تتواجد بين الاحياء السكنية والبيوت .

لماذا يقوم بعض اصحاب مدارس السيارات بتدريب الناشئين بيـن البيوت والاحياء .

مثل شارع عكا — في الحسين — حي ام اذينه في ضاحية الحسين شارع المخيم المؤدي للهاشمي الشمالي ...

لماذا لاتنقل مكاتب التكسيـات — مكاتب التدريب على السواقه من بيـن الاحياء — ويخصص لها اماكن معينـه بعيدا عن الناس خوفا من الحوادث اولا وثانيا تلافيا للازعاج الذي تحدثه .

● والشق الثاني : سـيارات البوظه الموسيقية الم تقم امانـة العاصمة بالتنبيه على هذه السيارات بعدم اطلاق موسيقاها تلافيا للازعاج الذي تحدثه للناس .

لكن هل تقيدت سيارات البوظه هذه بما اشترطته امانة العاصمة . انا اقول لا .. والدليل على ذلك ما تقوم به حاليا من اطلاق موسيقاها ولحاق الاطفال بها مسببه الازعاج ومسببه الازمات في شوارع الاحياء التي تذهب اليها .

ان الاوان قد ان كما اعتقد ويعتقد معي العديد من الناس للتخطيط العملي لاقامة منطقة صناعية ثم العمل علـى تنظيم منطقة القويسمه بشكل جدي واكثر نفعا مما هو حاصل الان .

مع شكري للدستور وللاخ الذي طرح القضية .

● **الاخ سهيل عادل حبيب من الاشرفيه .**

— اشكركم على اثارة هذه القضية الهامة وارجو ان اضع الملاحظـات التالية ..

امانة العاصمة .. كانت مؤخرا قد سمحت باقامة مطاعم واماكن عامة للخدمة وسط الاحياء السكنية بل ان بعضهم حولوا بيوتهم لكي تكـون دكاكين — تؤجر لتكون محلات نوفوتيه ومحامص ومطاعم وبقالات .. ولم يقتصر الامر على هذا الحد .. بـل ان الامر تعدى ذلك لكي تنتشر الكراجات والمحلات المهنية في وسط الاحياء ...

ترى امانة العاصمة الم تكن تدرك ابعاد وخطورة هذه المشكلة .

فلماذا اذن سمحت ومنحت الرخص بذلك هذه واحده .

لقد ابسـوا منطقة صناعية لكي تنقل اليها الكراجات والمحلات المهنية .... ولكن هذه المناطق بقيت بدون تخطيط . فالهواتف لم تصلها بعد . والمواصلات لم تصلها .. والشوارع الرئيسيـة العامه لم تفتح اليها .

وكنا نتمنى لو ان التخطيط قد تـم لهذه المنطقة لكي تكون تلك المنطقـة مرغوبه للانتقال اليها من قبل اصحاب المحلات والكراجات في وسط العاصمة الا ان الوقت لم يفت بعد . وبالامكان الان خلق اكثر من منطقة صناعية مع التخطيط المسبق لها وايجاد المرافق والخدمات العامه بها وتيسير سـبل الوصول اليها امام كافة المواطنين الذي لهم اعمال واشغال واتصال يومـي باصحاب المهن الذين سينتقلون الـى المنطقة الصناعية .

ان الامل لايزال يحدونا في ان تصبح المنطقة الصناعية حقيقة واقعة

اعزائي القراء . . الـى اللقاء مع القضية الجديدة يوم الجمعه القادم .

فوزي . . .

حقيبة الدستور

باشراف فوز الدين البسومي

عزيزي مراقب السير في الزرقاء

لا احد ينكر ان رجل السيـر يستحق منا كل تقدير واحترام فهو الذي يسهر على تنظيم السيـر وهو الذي يعمل ساعات طويلـة ويتقبل هذا بشعور من المسؤولية الملقاة على عاتقه ومع هذا فليسمح لي عزيزي مراقب السير بالقـاء الضوء على بعض النقاط التـي لمستها في مدينة الزرقاء واثـرت كتابة هذه النقاط حتى يعـاد النظر فيها من دائرة السير لكـي تبقى صورة هذا البلد كما كانـت عليه وما هي عليه الان .

١ — في مدينةالزرقاء وفـي الشوارع الفرعية والرئيسية تمنع السيارات من الوقوف حسـب المزاج ففي بعض الاوقات يسمح بوقوف السيارات في شـارع الملك حسين وشارع الملك فيصل بينما تخالف السيارات في وقـت لاحق . ثم انه يسمح بوقـوف السيارات الخاصة بينما تمنـع السيارات العمومية — اليك ابـ وتطارد وتحرر بحقها المخالفـات ويسمح للسيارات الخاصةبالوقوف مع الشكر الجزيل .

٢ — ارى كثيرا من مراقبـي السير الذين يركبون الدراجـات النارية يعاكسون السير بينمـا يخالف السائق الذي يفعل ذلك.

٣ — هناك عشرات بل المئـات ممن يقودون السيارات لا يحملون رخص قيادة ومع هذا فهم يتجولون في الشوارع الرئيسية ونحن لا ننكر الجهد الذي يقوم به رجال السير للكشف عن امثال هـؤلاء ولكننا نطالب بتكثيف الرقابة حتى لا تتكرر الحوادث المفجعة التي يذهب ضحيتها اناس ابرياء .

خالد قطناني — الزرقاء

ردود خاصة

● **الاخت فاتنة السفاريني من جبل التاج**

بعثت لنا بمجموعة نصائـح حول الطفل وتربيته وهي نصائـح معروفة وموجهة للاباء وللامهـات نشكرها عليها . .

● **الاخ ايلس القواسمي من اربد**

يتساءل في كلمة بعنوان لماذا..

تنشر الصحف اعلانات بعضـ الافلام عن ممثلات شبه عاريـات، ويقول هل من الحق ظهور مثـل هذه الاعلانات . .

● **الاخ احمـد علـي الردايدة من الزرقاء**

يعلق على برنامج ريبورتـاج الاسبوع في التلفزيون ، ويقـول ان شلل الاطفال كما علمنا مـن الاخ محمد امين مرض خطير ، وقد ذهبنا الى مركز الامومةوالطفولة في الزرقاء لتطعيم اطفالنا . . . وفوجئنا حين اعلمتنا المسؤولـة انه لا يوجد تطعيم الا ضد الحصبة فقط . . .ورجعنا من المركـز بخفي حنين . . ونحن بالفعل كلنا خوف على اطفالنا . . . فماذا نفعل .

● **الاخ حسين دعسه من الزرقاء**

بعث لنا بمقال طويل لا تتمكـن الزاوية من نشره لطوله حـول الكشاك بيع الصحف ويطالب بتغيير مواقع بعض الاكشاك ويجعلهـا اكبر ، وتعميمها . . كما يطالـب باقامة اكشاك لباعة الحلويـات والسكاكر والشرطة التسجيـل وخلافه .

كنا نتمنى لو ان الاخ حسين اوجز وكتب بخط واضح لنتمكـن من نشر ما ارسل . . فالـى موضوع اخر وشكرا على ثقتـك يا اخ حسين . .

المحرر

حصص النشاط

مع بداية العام الدراسي الجديد اضع هذا الاقتراح امام المسؤولين في وزارة التربية والتعليم وهـو ان يدرسوا امكانية جعل حصص النشاط يستفاد منها باشيـاء مهمة ومفيدة للطلاب ، حيـث ان هذه الحصص في الوقت الحاضـر لا تفيد ، وانما هي لتغطية الوقت فارجو من وزارة التربية والتعليم ان توفر للمدارس والمعلمين موادا تفيد طلاب المستقبل . كتعليـم الموسيقى والفنون الاخرى اثنـاء حصص النشاط هذه .

مع املي بالمسؤولين ان يضعوا هذا الاقتراح تحت الدراسة .

علي شوكت محمد حسن
— عكا الثانوية —

ملاحظات تربويـة

عزيزي المحرر . . .

الارشاد التربوي السوي والسلوك الاجتماعي المستقيم في اي مجتمـع ركيزة اساسية يتربع فوقها مفهـوم المجتمع . وان كانت العملية التربوية تخضع لروتين الاوامر الصارمـة الا انها في مضمونها الحقيقي كافية لاغلاق نوافذ الفساد . . لاجـل احكام الوضع التربوي .

وهذه ملاحظات اسوقها في معرض حديثي بهذا الخصوص :

● ظاهرة الضرب في المدارس تكاد تكون حقيقة . . وبغض النظر عن الاراء التي نوقشت حول الموضوع . . . لكني اقول انكم تخطئون يـامن تقولون لا بديل لسوء التصـرف سوى الضرب .

اقول انه لا بديل للضرب سـوى مزيد من العناد وسوء التصرف . . لانه لا يمكن بحال من الاحوال ان يكون سلوكا تربويا مقنعا باسلوبـه فقليلا من روح التفاهم واخويـة التعامل ومنطقية التفكير فذلك اجـدى بكثير من المظاهر التي نراها احيانا .

● نظام الفصول البت جـدواه ولاقى ارتياحا لدى الاوساط الدراسية وملاحظتي اليوم حول احـدى سلبيات هذا النظام . . حول نسبة الثلاثين علامة المخصصة للمشاركـة المدرسية والتي يضعها المعلم وكثيـرا ما تقع فريسـة للاضطراب والاهتـزاز فالطالب يحصل على هذه العلامـة بطريقتين احداهما الابحاث المدرسيـة التي ينسخها الطالب لاجل العلامـة وتتبخر من ذهنه فور الانتهاء منها .. والطريقة الاخرى ما يسمى بالمشاركـة والمناقشة داخل الصف .وهذا امر لاجدوى منه وما اقترحه هو الاختبارات السريعة التي تعكس مدى استعـداد الطلاب وقدرتهم على النقاش والمحاورة

● لقد طالبنا بتطبيـق فكـرة اللباس الموحد للطلبة يا حبذا اعادة التفكير جديا بهذا الموضوع خدمـة للمظهر الاخلاقي لطلابنا .

● المدرسة تلك المؤسسـة التعليمية الحساسة تتعدى كونهـا مركزا يتعلم فيها الافراد صنوف العلم والمعرفة الى عمق ابعد من ذلك فهي تنمي الاخلاق والفضائل لهم .. وقد راقني ما تقوم به بعضـ المدارس من جمع التبرعات باشـراف الطلبة انفسهم لاجل انفاقها علـى الطلبة المعوزين ، ممن قست عليهـم الظروف ، هذه دعوة صادقةلمدارسنابدراسة هذه الفكرة وتنفيذها . .

عوني الهنداوي
الزرقاء

هـل مـن حـل ..؟

في بداية كل عام دراسي تبرز مشاكل امام المعلمين والطلاب ، وتبادر وزارة التربية والتعليـم لحل تلك المشاكل وتتغلب عليهـا منفردة او مجتمعة ، غير انمشكلة واحدة لا زالت بحاجة الى حـل وهي تتعمق عاما بعد عـام ، مما يعطل سير العملية التربوية .

والمشكلة تتلخص في النقص في عدد الهيئات التدريسية في كـل مدرسة . فلا تخلو مدرسة مـن نقص في ملاكها بين واحد الـى خمسة ، وهذا النقص يعاني منه الطلاب منذ سنوات خلت ، وقد كان محصورا في بعض التخصصات التي اصطلح على تسميتهـا — بالندرة — واعطيت لاصحابهـا علاوة لاغرائهم بالبقاء . ولكـن الامر الان اصبح يشمل معظـم التخصصات .

ففي مطلع كل عام دراسـي يمضي شهر او يزيد وكل مدرسة تفتقر الى عدد من المعلميـن ، والطلاب يروحون ويغدون ،بعضهم لا يجد معلما للغة الانجليزيـة والبعض الاخر لا يجد معلمـا للرياضيات ، والصف الادنى فـي المدرسة لا يجد معلما لاية مـادة على الاطلاق . البعض يصبـر والبعض الاخر ينفذ صبره ويتصل بالبث المباشر او يكتب في الصحف وامتحان نصف الفصل على الابواب وبعض الطلاب دفاترهم بيضـاء من غير حبر حتى الان ، فبمـاذا يمتحنون !

والان يبدأ توزيع الحصـص على حساب التعليم الثقافي بعـد ان يكون الطالب قد خسر ربع السنة الدراسية ، وليس يخاف على احد من المربين ما هـي مساوىء التعليم الثقافي . فلا ادري كيـف يجد المعلم لدرس اكثر من اربعين بل اكثر من خمس واربعين حصة اسبوعية اي ضعف نصابـه الاسبوعي ويزيد تحضيرا وشرحـا وفحصا وتصحيحا .

ان الكل يعرف الطريق الـى الحل ، وحل المشكلة يتلخص في اعادة النظر في اوضاع المعلمين عموما .

نمر شاكر خداش
عمـان .

بطاقات الاعياد

اصبحت بطاقات الاعياد والتي من المعروف ان تمثل بعض المظاهر الحضارية عن البلد وغيرها مـن الصور الحسنة تمثـل بطاقـات لفتيات شبه عاريات ،هذه الظاهرة نطلب من الله ان لا تستمر حفاظا على اخلاق شبابنا .

ايلس القواسمي
اربـد

عنجرة والفراغ ..

ان الفراغ الذي يعاني منـه الشباب في بلدتي عنجرة ياخـذ صفة مزمنة . .واني اذ اقـول ان الفراغ مشكلة وكلي رجاء وامل بان نجد الحل عند وزارة الثقافـة والشباب بان تقوم بدراسة جديـة للموضوع . . وكذلك ارجو مـن المجلس البلدي ان ينظر الـى الموضوع نظرة اهتمام ويوليـه عناية خاصة . . .فالشباب هـم درع المجتمع ان يقضوا فراغهم في عمل نافع . . . واقتـرح انشاء ناد يضم مكتبة عامة ...

محمد علي فالح
صلاح الصمادي

مفكرة الدستور

الفجـر	٤٫١٢
الشمس	٥٫٤٠
الظهـر	١١٫٣٦
العصـر	٢٫٣٩
المغرب	٥٫١٢
العشاء	٦٫٢٦

البواخر الراسية

كورنا ميوا — كالسابو
نورثين دي — ماتيلد لوريل
خود كالد — سوكير
نيشنا سومان — الحجازي
اريس — جرين برايت
امبرال ستار — سمنة رعمات

شرطة النجدة	٢١١١١
اطفائية العاصمة	٢٢٠٩/٢
بنك الـدم	٧٥٣٢١
شكاوى التموين	٦١١٧٦
الاسعاف والطوارىء	٩/٧٥١١١
شرطة السير	٥٦٣٩٩/٣
استعلامات هاتفية	٥٤٢٠٥
الشكاوي امانة العاصمة	٣٧١١١
استعلامات البريد	١٢
البث المباشر	٤١١٢٥
شكاوى الكهرباء بالعاصمة	٣٧١١١
شكاوي المياه بالعاصمة	٣٩٧٠٢

عمان — السلام	٣٦٧٢٠
لمدة ٢٤ ساعة	
شادي	٢٥٦٥٥
جبل عمان	٢٥٤٠٤
بشناق	٢٠٩٥٥
ابن سيناء	٢٥٤٠٢

الرصيفة — الشفاء
الزرقاء — الشعب
المفرق — كبوشـي
الرمثا — الطاهـر
دير ابي سعيد — دير ابي سعيد
اربد — الرازي وخاور
جرش — جرش
عجلون — عجلـون
السلط — البلقاء
الشونة — السعيد
الكريمة — سلوم
المتمة — السالم
صويلح — عبده
ناعور — ناعور
مادبا — طارق
الكرك — الحياة
المزار — نصار
العقبة — الشلبان

تكسي جلبي — بيادر وادي السير
تكسي العلي — الجبل الاخضر
تكسي الوينبو — جبل عمان ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك — جبل عمان
تكسي الرشيد — طلوع الرشيد ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة — ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧
تكسي سالك — الوحدات ٧٣٦٣٦
تكسي رغدان الهاشمي الشمالي ٥٦٣٩٢
تكسي اريحا — الجبل الاخضر
تكسي الجامعة — الشميساني ٦١٠٠١ ٦١٠٠٢
تكسي للسهرة — جبل النصر ٢١٢٠٠
تكسي الزهراء — حي النزهة
تكسي حلبي — بيادر وادي السير
تكسي العلي الجبل الاخضر

عمان — المناوبة الليلية
د. ابراهيم نصر
تلفون ٢٣٥٥٢
المناوبة الخارجية
د. يوسف العورتاني
تلفون ٢٥٤٧٨
ماركا — د احمد عبده
الرصيفة — د امين اسعد
الزرقاء — د نشات عماري
المفرق — د محمد رمضان
الجفور — د فوزي التميمي
الرمثا — د محمود الشبول
سما السرحان — د معين الكيلاني
اربد — د سعيد دمعش
دير ابي سعيد — د اياد الدويك
صحما — د سليمان علاني
سمر — د محمد عكة
جرش — د جرار حسين
عجلون — د محمود المفتي
السلط — د عبد الرزاق النسور
مادبا — د عوني فزوز
المزار — د مصطفى حجازي
الطفيلة — د احمد ابو جاموس
بصيرا — د حسن جرار

القناة الدولية

[illegible]

الافقي :
[illegible]

عمودي :
[illegible]

الطائرات القادمة		الطائرات المغادرة	
٧٫٥٠	القاهرة المصرية	٧٫٠٠	العقبة عالية
٨٫١٥	راس الخيمة ابو ظبي عالية والخليج	٨٫٠٠	الرياض السعودية
٨٫٥٠	العقبة عاليـة	٨٫٤٥	بيروت الشرق الاوسط
١٠٫١٥	الرياض السعودية	٨٫٥٠	القاهرة المصرية
١١٫٢٠	الكويت الكويتيه	٩٫٠٠	اثينا امستردام الهولندية
١٢٫١٥	جده المدينة السعودية	١١٫٠٠	دمشق الرياض
١٫١٥	الرياض السعودية	١٠٫٢٠	القاهرة عاليـة السعودية
٢٫٢٠	نيويورك عالية	١١٫٢٠	فرانكفورت كوبنهاجن عاليـة
٤٫٠٠	بوخارست لارنكا الرومانيـة	١٢٫٢٠	الكويت الكويتيـه
٤٫٠٠	القاهرة عالية	١٫٢٠	مدينة جده السعودية
٤٫٢٥	لندن بيروت البريطانية	٥٫٠٠	لارنكا بوخارست الرومانية
٤٫٣٠	لندن باريس عالية	٦٫٠٠	دمشق عاليـة
٥٫٢٠	مدريد اثينا عالية	٧٫٠٠	القاهرة عالية
٦٫١٥	روما عاليـة	٧٫٢٠	دبي كراتشي عالية والخليج
٦٫٢٥	باريس بيروت الفرنسيـة	٨٫٠٠	بغداد العراقية
٧٫٠٠	بغداد العراقية	٩٫٠٠	الكويت عاليـة
٨٫٠٠	بيروت الشرق الاوسط	١٠٫٥٠	الدوحه مسقط عاليـة والخليـج
٨٫١٥	دمشـق عاليـة	١١٫٠٠	ايران عاليـة
٩٫١٥	فرانكفورت ميونخ دوسلدورف الالمانيـة		
١٢٫٠٠	القاهرة عالية		

اتصل لحجز مكانك على حقائب السفر لعدم فقدانها

دولار امريكي	٢٩٦	٢٩٨	ليرة سورية	٧٤	٧٥
جنيه استرليني	٥٨٩	٥٩٢	ليرة لبنانية	١٠١	١٠٢
مارك الماني	١٥٨٫٧	١٥٩٫٦	ليرة تركية	١١٫٥٠	١٢
فرنك سويسري	١٩١٫٥	١٩٢٫٨	دينار عراقي	٨٨٠	٩٠٠
فرنك فرنسي	٦٩٫٥	٦٩٫٨	دينار كويتي	١١٠٠	١١١٠
ليرة ايطالية لـ ١٠٠٠	٣٦٫٣	٣٦٫٥	ريال سعودي	٩٠	٩١
ين ياباني لـ ١٠٠	١٥٩٫٥	١٦٠٫٥	ريال ايراني	٤١	٤٢
جلدر هولندي	١٤٦٫٢	١٤٧	ريال قطري	٧٧٫٢٥	٧٨
فرنك بلجيكي لـ ١٠	١٠٠٫٦	١٠١٫٢	درهم امارات	٧٧٫٢٥	٧٨
			جنيه مصري	٤١٠	٤٢٠

القنال — ٣ —

١٠٫٠٠ القرآن الكريم
١٠٫١٥ كرتون
١٠٫٢٠ البيتلز
١١٫٠٠ مسابقات بيلي وليلى
١٢٫١٠ رعيل النور
١٢٫٢٥ العالم من حولنا
١٫٠٠ البرادي
١٫٢٠ الطريق الى مكـه
٢٫٠٥ للطوارىء — لغة الاعمى
٢٫٠٥ رياض الصالحين
٢٫٣٥ عائلة والنون
٢٫٢٥ كرة القدم
٥٫٠٠ الطيار الطائرة
٦٫٠٠ رحله الفضاء
٦٫٢٠ الحصان الخشبي
٧٫٢٠ الندوة الدينية
٨٫٠٠ الاخبار
٨٫٢٥ ريبورتاج الاسبوع
٨٫٤٥ الوان من العـب — ٢
١٠٫١٥ الرواد
١١٫١٠ الاخبار
١١٫٢٠ رامبلر

القنال — ٦ —

٦٫٣٠ البرنامج الفرنسي
٧٫٠٠ الاخبار الفرنسية
٧٫٢٠ الاخبار العبرية
٧٫٤٥ منوعات عالمية
٨٫٢٠ مسلسل كوميدي
٩٫١٠ الاخرة
١٠٫٠٠ الاخبار الانجليزية
١٠٫١٥ الرواد

قلبي يقـرأ الدستور بالعدالة (الفلكي — القاهرة)

● الحمل : [illegible]
● الثور : [illegible]
● الجوزاء : [illegible]
● السرطان : [illegible]
● الاسد : [illegible]
● العذراء : [illegible]
● الميزان : [illegible]
● العقرب : [illegible]
● القوس : [illegible]
● الجدي : [illegible]
● الدلو : [illegible]
● الحوت : [illegible]

السينما

الحسين — تقدم بروس لي في غينيا سكوب وبالالوان — الحفلات ٣ : ٦٫٣٠ : ٨ — الجمعه والاحد ١٠٫٣٠ صباحا

بسمان — تقدم الفلم الذي تفوق على كينج كونج يتـي بالالوان نيكولو بوجيليا وللرانكو كونجيا ١٢٫١٥ ، ٣ ، ٦٫٣٠ ، ٨

الخيام — تقدم جولـي بالالوان ٣ ، ٦٫٣٠ ، ٨ — الجمعه والاحد حفلة صباحية الساعة ١٠٫٣٠

زهران — تقدم اجمل الافلام الرضيع بالالوان البرتو لاتودا ٣ ، ٦٫٣٠ ، ٨

الرشيد — تقدم الاختطاف بالالوان نمس طالبوي — طارق عز ٣٫٣٠ ، ٦ ، ٦٫٣٠ ، ٨ — الجمعه والاحد الساعة ١٠٫٣٠

رغدان — تقدم الفلم العربي الكبير اسياد وعبيد بالالوان محمود ياسين ، حسين فهمي ميرفت امين ، عادل ادهم — الحفلات ٣ ، ٦٫٣٠ ، ٨ — الجمعه والاحد ١٠٫٣٠ صباحا

سينما فرساي — تقدم سباق مع الموت عام ٢٠٠٠ بالالوان ماهيد كارادين لويزا فريزر — ٣ — ٦٫٣٠ — ٨ — الجمعه والاحد حفله الصباحية الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

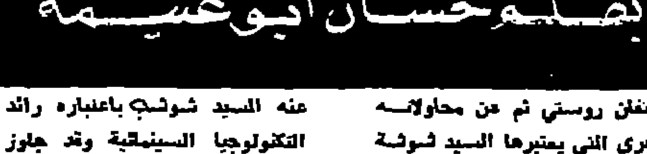
فلسطين — تقـدم ١ — قبضة القرد لوسي ٢ — الافعى والكركي ١٢٫٣٠ ، ٣٫٣٠ ، ٧

غرناطه — تقدم لكم فيلم الكراتي الكبير ١ — القبضه المميته والفلم البوليسي ٢ — حطم منظمة الاجرام — الحفلات ١٠٫٣٠ — ٣ — ٧

شؤون ثقافية

روّاد ورائدات السينما في مصر

قليلة هي الكتب السينمائية العربية المترجمة واقل منها المؤلفة بايدي النقاد السينمائيين العرب . وهذا العام صدرت عدة كتب سينمائية باللغة العربية منها المترجمة مثل — الصورة والواقع — للزميل اللبناني ابراهيم العريس ومنها المؤلف مثل — كل افلام المهرجان — للزميل المصري الجانسامي السلاموني و — ٥٠ عاما من السينما المصرية — للزميل الدكتور عبد المنعم سعد و — فريد شوقي • ملك الترسو — الذي اعدته الزميلة ايريس نظمي واخر هذه الكتب — رواد ورائدات السينما المصرية — للزميل الناقد المصري محمد السيد شوشة وهو الكتاب الذي اخترته لاعرضه للقارىء املا ان اتمكن فيما بعد من عرض بقية الكتب الاخرى .




فاطمـــه رشدي

من هو السيد شوشة :

محمد السيد شوشة هو ناقد فني وكاتب قصصي وصحفي ومترجم وكاتب للسيناريو ومساعد في الاخراج السينمائي وقد نال مؤخرا جائزة الدولةللرواد الاوائل في الصحافة الفنية في مهرجان اليوبيل الذهبي للسينما المصرية وكان قد صدر قبل ٣ اعوام كتابه السينمائي الاول — كمال سليم وسيناريو فيلم العزيمة — . كما صدر له ما يقارب الـ ٣٧ كتابا في الرواية والمسرح والقصة الصغيرة وكتب التراجم .

ويقول الاستاذ احمد الحضري رئيس المركز القومي للثقافة السينمائية بالقاهرة في مقدمته التي كتبها للكتاب — لا يختلف اثنان حول اهمية تسجيل لتاريخ السينما المصرية فهذا امر واضح بالنسبة لاي دراسة جادة حول الظروف التي تعيشها السينما عندنا . كيف بدأت وكيف تطورت . . كما تتضح اهمية تاريخ السينما في معرفة من لهم الفضل في مرحلة الريادة وفي مراحل التطور والنمو وفي مراحل التجديدوالابتكار وباي قدر ينسب هذا الفنان او لاخر — ويستطرد الحضري فيقول — لقد تمت حتى الان محاولات عدة لتسجيل هذا التاريخ على مر السنين بعضها على يد مشتغلين بالفن السينمائي وبعضها على يد نقاد ومهتمين وبعضها للغرابة على يد اجانب عنا ، وجميع هذه المحاولات لسبب او لاخر لم تف بالغرض المطلوب كله وانما يمكننا ان نقول انها تكمل مع بعضها البعض جزءا مما ينشده القارىء المهتم . وحتى يظهر ذلك العمل المتكامل فاننا نرحببهذهالمجهودات الفردية التي تظهر من آن لاخر في هذا المجال . مهما اختلفت في اساليبها وفي طريقة معالجتها للموضوع ونجد من بين هذه المجهودات ان كتاب — رواد ورائدات السينما المصرية — هذا يضيف جديدا بلا شك فقد اتجه كاتبه الناقد محمد السيد شوشة الى الكتابة عن حياة رواد معينين ذاكرا دورهم الهام وفضلهم الواضح في الفترة الزمنية التي حاضروها واثروا خلالها في تطوير فن السينما عندنا والكتاب قبل هذا وذاك مرجع هام لا غنىعنه في معرفة اعمال الفنانين الذين اختارهم وتاريخ هذه الاعمال ومدى ارتباط هؤلاء الفنانينببعضهم البعض وبتاريخ السينما المصرية من اولى مراحلها الى وقتنا الحاضر — .

اول فيلم مصري رائد . . هل هو — ليلى — أم — زينب — أم . . ؟؟

يبدأ السيد شوشه كتابه بالحديث عن عزيزة امير باعتبارها رائدة السينما المصرية ورغم كونها سيدة فقد كانت اول من اقتحم ميدان الصناعة السينمائية المصرية بتصديها لانتاج اول فيلم مصري وكان صامتا انذاك وهو — ليلى — الذي عرض مره عام ١٩٢٧ . ويكتب السيد شوشه عن حياة عزيزة امير النشأة وكيف تعلمت القراءة والكتابة والعزف على البيانو وكيف حاولت ان تعلم نفسها بنفسها وكيف ساعدت احدى الشخصيات السياسية المعروفة — وهو عضو فيالبرلمان وذو نشاط ادبي — في الاخذ بيدها وفي الغناء تثقفتها باصطحابه لها ! ! في رحلاته الى اوروبا واميركا حيث تعرفت على النشاط السينمائي هناك وكيف انها بعد ان تزوجت هذا الرجل كما يقال وطلقته فيما بعد قررت العمل كليا في الميدان الفني بالمسرح حيث عملت مع يوسف وهبي في فرقة رمسيس وفي غيرها من الفرق قبل ان تتصرف الى السينما عن طريق الهواية حينما وصل لها اثناء مرضها آلة تصوير سينمائية ٨ ملم صورت بها بعض المشاهد في حديقتها عن اقربائها وصديقاتها وكيف انها قررت بعدذلك دخول ميدان السينما باستخدام فنان تركي مغامر هو وداد عرفي جاء الى القاهرة واوكلت اليه اخراج فيلمها الاول — ليلى — والظروف التي رافقت العمل في الفيلم حيث اوقف عرفي عن اكماله واكملته هي بذاتها بالتعاون مع استفان روستي ومن بعد هذا الفيلم قدمت فيلميها التاليين بنت النيل عام ١٩٢٨ وكفري عن خطيئتك عام ١٩٣٣ ثم بياعة التفاح عام ١٩٣٩ وكيف ان هذه الاعمال ادت الى قيام الشركات السينمائية وبدء مجلة الانتاج السينمائي . ويروي السيد شوشه كيف تعرفت عزيزة بمحمود ذو الفقار وظروف زواجهما ثم تفرغها للعمل في الانتاج السينمائي ويورد بعض الافلام التي انتجتها مثل — الورشة — عن الحياه العمالية و — هدية — عن مشاكل الطفولة و — ابن البلد — عن الاخلاق المصرية الشعبية و — ليلة الفرح — عن التقاليد الشعبية و — وادي النجوم — وهو فيلم خيالي ثم — فتاة من فلسطين — وهو من اوائل الافلام التي تعرضتللقضية الفلسطينية عام ١٩٤٨ و — نادية — وهو ايضا عن القضية الفلسطينية وغيرها وكان اخر افلامها هو امنت بالله الذي عرض عام ١٩٥٢ . كما يتحدث السيد شوشة عن فيلم — زينب — وهو اول فيلم مصري اقتبس عملا ادبيا هو رواية — زينب — لمحمد حسنين هيكل وقد عرض الفيلم عام ١٩٣٠ ويتحدث السيد شوشه عن هيكل الاديب والسياسي ثم عن محمد كريم الذي يوصف بانه رائد السينمائيين المصريين فهو اول سينمائي مصري يعمل في السينما المصرية التي ظلت لفترة طويلة مقتصرة على السينمائيين الاجانب كما يحكي عن الظروف التي رافقت انتاج هذا الفيلم الذي موله النجم المسرحي الكبير انذاك يوسف وهبي .

رائدات الانتاج السينمائي والتمثيل . .

بالاضافة الى عزيزة امير فقد خصص السيد شوشة في كتابه عدة مقالات للحديث عن رائدات الانتاج السينمائي والتمثيل مثل — اسيا — التي بدأت ممثلة في فيلم — ليلى — وتعرفت انذاك الى المخرج وداد عرفي الذي اقام معها علاقة ساهمت فيما بعد في تكوينهما معا لشركة سينمائية اخرج اول افلامها وهو باسم — غادة الصحراء — الذي مثلته اسيا الى جوار وداد عرفي وابنة اختها ماري كويني . ثم انتجت عدة افلام اخرى منها — وخز الضمير — وعندما تحب المرأة وعيون ساحرة . والشريد وبياعة التفاح والعودة الى الريف ولو كنت غني واليتيمتين وغيرهما . وقد اخرج هذه الافلام مخرجين مثل ابراهيم لاما واحمد جلال واحمد كامل مرسي وبركات الذي اعطته هي الفرصة ليخرج اول افلامه كما اعطت الفرصة ايضا لحسن الامام ليخرج اول افلامه ايضا . ويتحدث الكتاب عن بعضا من افلام اسيا الهامة مثل — رد قلبي — لعز الدين ذو الفقار و — الناصر صلاح الدين — ليوسف شاهين . و — حياة او موت — لكمال الشيخ و — يوميات نائب في الارياف — لتوفيق صالح و — اوهام الحب — لممدوح شكري .

ويتحدث الكتاب ايضا عن ماري كويني التي بدأت ممثلة ثم اتجهت الى الانتاج ، وعن بهيجة حافظ التي قامت ببطولة اول فيلم مصري صامت عن عمل ادبي هو — زينب — ثم انتجت واخرجت اول افلامها باسم — ليلى بنت الصحراء — الذي كان اول الافلام المصرية التي تعرضت للرقابة والمصادرة . وعن فاطمة رشدي الممثلة المسرحية الكبيرة وبطلة فيلم — العزيمة — لكمال سليم يتحدث السيد شوشة عن بدء نشأتها وتعرفها بعزيز عيد وعن عملها المسرحي ثم السينمائي وزواجهامنكمال سليم وطلاقها منه ثم عن اخراجها لفيلم — الزواج — ثم عن دورها كمنتجة سينمائية قدمت ما لا يقل عن ١٦ فيلما .

اما المخرجة الرابعة فهي امينة محمد وهي منتجة ومخرجة ومؤلفة وبطلة فيلم — تيتا وونج — الذي صورته باكمله على سطح عمارة والذي قام ببطولته لاول مرةالمخرج حسين صدقي . ويتحدث الكتاب عن حياة امينة محمد كممثلة مسرحية ثم عن نشاطها السياسي وعملها كمساعدة مخرج مع سيسيل دي ميل في فيلمه — الوصايا العشر — الذي صوره في مصر .

ورائدات التمثيل في مصر ايضا . .

ويتحدث الكتاب عن رائدات التمثيل في السينما المصرية بالاضافة الى ما سبق ذكرهن من ممثلات ومنتجات ومخرجات ومن بين هؤلاء الممثلات الرائدات يتحدث الكتاب بتفصيل عن امينة رزق ومسيرتها في الفن خلال نصف قرن ولفتحية احمد المطربة الاذاعية التي اشتهرت باسم مطربة القطرين ويروي الكتاب انها اشتركت مع ام كلثوم في غناء الاوبرا السينمائية — عايدة — ولكن دون ان تظهر ايا منهما على الشاشة كما يتحدث الكتابعن افلامها السينمائية الغنائية . كما يتحدث عن نجمة ابراهيم وهي الممثلة التي اشتهرت بادوارالرعب بعد ان كان صلاح ابو سيف قد اطلقها بنجاح كبير في فيلم — ريا وسكينة — وعن — كوكا — التي اشتهرت بادوار الفتيات البدويات وبشكل خاص دورها في افلام عنتر حيث كانت تقوم دائما بدور — عبلة — كما يتحدث عن زينب صدقي التي كانت من اجمل ممثلات الشاشة في الثلاثينات والاربعينات ونظم فيها العديد من الشعراء القصائد الغزلية ومن بينهم صالح جودت وابراهيم ناجي — صاحب قصيدة الاطلال التي غنتها الفنانة الراحلة ام كلثوم . كما يتحدث عن دولت ابيض نجمة المسرح في ذلك العهد وعن ادوارها السينمائية القصيرة التي اشتهرت فيها بتمثيل ادوار الجدات . كما يتحدث عن الفنانة الراحلة ام كلثوم بوصفها رائدة السينما الغنائية ويحكي بالتفصيل عن افلامها مثل— دنانير — و — نشيد الامل — و — وداد — و — عايدة — و — سلامة — ثم اخر افلامها — فاطمه — عام ١٩٤٧ حيث اعتزلت بعده السينما

عبد الوهاب وفريد الاطرش ورواد التمثيل السينمائي

اما عن الممثلين السينمائيين الرواد في مصر فيتحدث الكتاب عن الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي مثل العديد من الافلام الغنائية وكان معبودا للشباب في حينها كما يتحدث عن فريد الاطرش وافلامه مع اسمهان وسواها ثم يتحدث عن باقي رواد التمثيل السينمائي في مصر ومنهم سليمان نجيب وزكي طليمات واحمد علام ومحمد عبد القدوس ويركز على رائدي التمثيل السينمائي الكوميدي وهما نجيب الريحاني وعلي الكسار .

كما يعطي الكتاب جانبا لكتاب السينما من الممثلين مثل — ادمون تويما — ويعطي جانبا من دور الشاعر الغنائي احمد رامي في كتابه —الشعر الغنائي للسينما— ويتحدث عن دور علي امين ككاتب سيناريو لفيلم — دليلة — الذي مثله عبد الحليم حافظ وكان اول فيلم مصري ملون . ثم عن توفيق الحكيم وبعض اعماله في السينما التي شارك بكتابتها مثل — رصاصة في القلب — الذي قام ببطولته محمد عبد الوهاب .

رواد الاخراج السينمائي :

ويتحدث الكتابعنرواد الاخراج السينمائي في مصر ويتحدث باقتضاب عن دور وداد عرفي ذلك الفنان التركي المغامر الذي كان وراء نشأة السينما المصرية حيث اخرج اول افلامها — ليلى — والذي اضطرت عزيزة امير بعد رؤيتها للنسخة التي اخرجها الى اعادة اخراجها بالتعاون مع استفان روستي ثم عن محاولاته الاخرى التي يعتبرها السيد شوشة فاشلة في اخراج افلام اخرى منها — تحت ضوء الشمس المحرقة — و — مأساة الحياة — كما يتحدث الكتاب عن دور الاخوين لاما في السينما المصرية ويحدد انهما سوريان من جبل الدروز بينماكانت كافة كتب التاريخ السينمائي المصري قد اعتبرتهما فلسطينيين ويدلل على ذلك بشهادة المخرج السيد زيادة الذي كان رفيقا لهما. وقد اخرج الاخوين لاما — احدهما مخرج والاخر ممثل — ٣٠ فيلما في فترة بدايات السينما المصرية .

اما عن احمد سالم اول مدير مصري لاستديو مصر فيروي الكتاب بعضا من ظروف حياته العائلية البرجوازية وكيف انه جاء الى السينما بعد ان كان طيارا . كما يتحدث عن بعض افلامه التي اخرجها . ويتحدث باقتضاب عن حياته العاطفية ولكن دون ان ياتي بجديد منها خصوصا وان زواجه من اسمهان كان في تلك الايام مدار حديث الكثيرين خصوصا للملاقات التي تشعبت بفعل هذا الزواج ومحاولته قتلها ومحاولات محمد حسنين باشا رئيس الديوان الملكي لابعاده عن طريق اسمهان وتطليقها وغيرها من الشائعات والاشاعات التي ترددت في تلك الفترة عنهما .

ويعطي الكتاب اهتماما بالغا بالمخرج محمد كريم باعتباره السينمائي المصري الاول ويتحدث عن افلامه التسجيلية والروائية التي بلغ عددها ١٧ فيلما ثم عن دوره في تاسيس المعهد العالي للسينما الذي كان اول عميد له . ثم دوره في كتابة تاريخ السينما المصرية وعن تكريم الدولة لكريم بالاوسمة ثم بالمعاش الشهري الدائم تقديرا لجهوده في ميدان السينما .

كما يتحدث الكتاب ايضا عن المخرج والممثل المسرحي المخضرم يوسف وهبي وعن دوره السينمائي في تمثيل واخراج ٢٧ فيلما كان اخرها عام ١٩٦٣ كمخرج وانكان قد استمر بعدها في التمثيل المسرحي والسينمائي .

وعن احمد جلال الذي كان صحفيا وناقدا وكاتبا للقصة والسيناريو ثم اصبح ممثلا ومخرجا وصاحب استديو سينمائي كبير هو — استوديو جلال — يتحدث الكتاب عن دور ماري كويني في حياة احمد جلال كزوجة وكشريكة في الانتاج والتمثيل السينمائي . كما يتحدث عن ثقافة جلال الواسعة التي اهلته ليكون مخرجا سينمائيا بكل جدارة، يعتبره السيد شوشة من اوائل السينمائيين المصريين الذين كانوا ينزعون الى تكوين — المخرج المؤلف — .

اما نيازي مصطفى فيتحدث عنه السيد شوشة باعتباره رائد التكنولوجيا السينمائية وقد جاوز عدد الافلام التي اخرجها المائة بعشرة او بخمسة عشر فيلما على الاقل . ويروي الكتاب حياة مصطفى ودراسته للسينما في المانيا ثم عودته الى مصر كما يتحدث عن نوعيات افلامهباقتضاب ثم يحدد تلاميذ هذا المخرج مثل ابو سيف وحسن الامام وكمال الشيخ وابراهيمعمارة وعبد الفتاح حسن وجمال مذكور وعن حسين صدقي الذي بدأ ممثلا ثم اصبح منتجا ومخرجا لمجموعة من الافلام الجادة ومن اهمها الافلام التاريخية الدينية مثل — خالد بن الوليد — فيتحدث الكتاب عن حياته وعن افلامه التي مثلها وتجاوز عددها ٤٠ فيلما ثم عن افلامه التياخرجها ويورد حوارا معه كان السيد شوشة قد نشره في مجلة السينما المصرية بعد وفاته باعتباره اخر حديث لحسين صدقي قبل موته .

اما عن السيد بدير الذييعتبره السيد شوشة فنانا مربما فيحكي الكتاب عن بدير المخرج الاذاعي والمسرحي والتلفزيوني والسينمائي ثم عن دوره كرئيس مجلس ادارة هيئة السينما والمسرح . اما اهم المخرجين في السينما المصرية وهو — كمال سليم — الذي كان السيد شوشة قد الف عن فيلمه — العزيمة — كتابه الاولفيتحدث الكتاب بالتفصيل عن دوره كرائد للسينما الواقعية في مصر . وعن حياته وكيفية محاولاته لدراسة السينما وفشله في ذلك ثم عن هوايته للسينما وكيف قادته هذه الهواية الى كتابة السيناريوهات ومن ثم الى اخراج افلامه التي كان اهمها — العزيمة — وبلغ عددها ١٠ افلام كما تحدث الكتاب عن الافلام الاخرى التي كتب لها السيناريو واخرجها غيره وتحدث بالتفصيل عن فيلمه — العزيمة — ومزاياه الفنية والفكرية كما تحدث بتفصيل عن حياته العاطفية وتجربته مع فاطمة رشدي تلك التي تكللت بالزواج .

ويتحدث الكتاب ايضا عنالمخرج احمد بدر خان كشاعر السينما المصرية وعن حسن رمزي باعتباره شهيد الصناعة السينمائية المصرية ثم يورد صفحة عن احمد كامل مرسي بمناسبة اليوبيل الذهبي للسينما ورايه بهذه المناسبة التي يعتبرها احمد كامل مرسي خاطئة لان البداية الحقيقية للسينما المصرية ينبغي ان تؤرخ بالمحاولات الاولى التي قام بهامحمد بيومي اول مصور سينمائي مصري قبل هذا التاريخ بنحو خمس سنوات حين اصدر مجلة — امون — السينمائية — التي كانت بداية لمولد السينما القومية . وليس من تاريخها بعرض فيلم —ليلى— عام ١٩٢٧ . ولعل هذا الرايهو الذي حفز السيد شوشة لاضافة فصل في كتابه عن محمد بيومي كرائد للسينما التسجيلية ثم الحديث عن غيره من المخرجين التسجيليين الرواد مثل سعد نديم وصلاح التهامي وغيرهم .

أخيرا :

ان هذا الكتاب رغم العديد من التحفظات التي يمكن انناخذها عليه خصوصا في عدم وضوح منهجه التاريخي وعدم احاطته بالرواد السينمائيين الاوائل لتلك الفترة وخلطه ما بين رواد التمثيل المسرحيوالسينمائي ورواد الاخراج . . . واضافته لبعض الاسماء التي لا يمكن لمثل موضوع هذا الكتاب من ان يتحملها يبقى جهدا طيبا بلا شك ومرجعا يضيف بشكل او باخر بعض المعلومات التي يمكن ان تفيد القارىء والمهتم ويكفي السيد شوشة انه اضاف بكتابه هذا بعض الرصيد الى المكتبة السينمائية العربية شبه الفارغة .

روّاد ورائدات السينما المصرية


حسين صدقي وماري منيب وفاطمه رشدي

كلمة رثاء
الدكتور حمدي التاجي الفاروقي
بقلم ولده بشار

والدي الحبيب :

تركتنا ورحلت ، انها مشيئة الله ، وما باليد من حيلة ، الا اني ما زلت انتظر دخولك علينا بين لحظة واخرى ، وما زلت ارغب بالاتصال بك بعيادتك لاطلب منك الحضور حيث اني عدت من السفر ومشتاق لرؤيتك ، مشتاق لان تضمني بين ذراعيك وتقبلني .

اذكرك وساظل اذكرك ، ستبقى من حولي ترشدني وتحميني، وسابقى على ذكراك وهدي تعاليمك وارشاداتك .

اتذكر طفولتي ، عندما ضربتك سيارتك وعمري خمس سنوات ، لقد غضبت حينها ، وسرعان ما اخذتني للسينما لترفه عني .

اتذكر ايامنا في سوريا ، ايام دراستي الابتدائية وانت تسهر بجانبي الليالي تنتظر مني المعجزات ، اتذكر كيف عاملتني كرجل وانا ما زلت في السادسة من عمري احمل لك معاملات البنوك واذهب لوحدي لانجازها .

اتذكرك نشيطا ، سياسيا ، انسانا ، اتذكر ضحكاتك وانا نائم في سريري اتمنى ان اجلس معكم اشاهد التلفزيون ، ولكنك كنت تريد مني واخوتي ان نكون في الفراش الساعة السادسة مساء .

اتذكر مدرستي في سوريا ، وكنت تابى الا ان تاخذني بنفسك في الصباح ، وتودعني بنظراتك الى ان اختفي داخل البوابة .

اتذكر عودتنا للوطن ، وكيف سهرت الليالي بعد عودتك من العيادة، لتراجع معي دروسي وتلخص لي كتب الدراسة .

اذكر العيادة ، زوجتك الثانية العيادة ، لا نوم ولا اكل ولا راحة من اجل الانسانية .

اتذكر سنة ١٩٦٥ عندما اصابتك النوبة القلبية الاولى ، وجلست بجانبك على الفراش وانت في الايام الاولى من المرض ، اقرا لك من كتاب كليلة ودمنة ، وكنت رغم مرضك وصوتك الضعيف تصحح لي اخطائي اللغوية ، لقد ابيت ان يضيع الوقت وانت في الفراش دون ان تفيدني وتزيدني علما . ليالي الشتاء في رام الله اذكرها جيدا ولي سبع سنوات بعيدا عنها ، اذكر البرد القارص وانا اغط في نوم عميق على اصوات الرعد وانهمار المطر ، ويقرع الجرس ، واقول في نفسي لن اغادر فراشي ولو كانت الجنةفي انتظاري خارج الباب ، واتمنى ان لا تستيقظ من نومك ، انت المريض الذي ياخذ حبوب المنوم كل ليلة، وفجاة اشعر بالضوء ثم بقرقعة الباب ، لقد استيقظ الطبيب المريض رغم حبة المنوم وبرودة الجو ليسعف المريض ، ولا استطيع مغالبة النوم فاغط في سبات عميق ، وفي الصباح يعذبني ضميري لاني لم استيقظ معك ، وتعددت المرات ، مئات منها تستيقظ وحدك وانا نائم منعم بالدفء.

اتذكر حرارة معالجتك لمرضاك ، اتذكر نصائحك وارشاداتك الاخلاقية والقومية والاجتماعية ، لا اعرف كنهك ، ابا ، ام صديقا ، ام طبيبا ، ام سياسيا ، ام اديبا ، اعتقد انفلسفة الحياة برمتها كنت اراها بك .

بارعا في عملك ، شديدا في تربيتك لاولادك ، بطلا في النضال ، حنونا في معاملتك ، جبارا في مواجهة مصائب الحياة ، واثقا من نفسك ، نقي النفس وطاهر الضمير . اتذكر ايام مرضك الاخيرة ، رفضت وجودنا معك لئلا تتعطل اعمالنا ، رفضت السير بعصا ،رفضت الشفقة ورفضت الاستسلام ، وكم كنت ارى نظرات الاعجاب في اعين اطبائك ، علامات الدهشة على وجوههم وكلمات التقدير على شفاههم ، ركضوا من اجل زميلهم ، واللهفة في صدورهم شديدة ، عصروا ادمغتهم وبليت احذيتهم ، يسابقون الزمن ويقارعون الموت ، ويشد من عزيمتهم ارادة مريضهم الحديدية .

اخبروني بانفسهم ، نعم قالوالي بالحرف وقالوها لوالدتي التي لم تفارقك لحظة لا ليلا ولا نهارا، قالوها بدهشة واعجاب .. ! انهم لم يروا قلبا مثل قلبك ، ولم يروا ارادة مثل ارادتك ، قالوها انك تعيش منذ اشهر بلا قلب .

رايت قلبك يا والدي الحبيب ، اهو مع وطنك فلسطين ام مع شعبك ، ام مرضاك ام عائلتك ، وارادتك التي لم تكل ولم تضعف امام مصائب الدهر والسياسة امام مخاطر النضال وقسوة التشرد، امام المرض وامام الموت .

الا آن لها ان ترتاح هذه الارادة الحديدية ،.الا آن لهذا القلب الكبير ان ينام نومة الخلود ، لقد انهمرت الدموع ، ولم تصدق العقول ، لقد اهتزت النفوس وانخلعت قلوبنا وتدحرجت تصرخ لا تذهب ، لا تتركنا ، ولكن بقيت ذكراك تعزينا ، كلام الناس يهدئنا ، تاريخك يرفع رؤوسنا بك يا والدي الحبيب .

لقد شاركنا الناس في دموعنا ، والاحباء في لوعتنا وتركت لنا في عيونهم الفخر وفي كلماتهم الاعتزاز .

سافتقدك دوما ، وساذكرك دائما ، وساراك في الناس من حولي في كل مكان .

لقد قالوا لنا : ابطلوا بين دموعكم تجدوا لنا دمعة حارقة . . .
قالوا : الموت نقاد على كفه جواهر يختار منها الجياد . .

وقالوا : رب النضال وسيد العلم : اوفيت قسطك للعلى . . . فنم وانى لاشكرك على ما خلفته لنا يا والدي الحبيب ، فما اعظمها من تركة.

رسالة المغرب الثقافية

جوانب من الفولكلور المغربي



الاكلات الشعبية في المغرب:

يكاد الكثيرون من ابناء الشرق يجهلون كل شيء عن الحياة الفولكلورية في المغرب الاقصى . ذلك لان جدارا من العزلة قطع ما بين المغرب والمشرق طوال عدة قرون بسبب الظروف التاريخية السياسية التي كانت قائمة الى حين . ومع الانفتاح الذي حصل بعد الاستقلال عام ١٩٥٦ زاد احتكاك المشارقة بالمغرب . والمغاربة بالشرقيين . ولكن هذا الاحتكاك ما زال ضعيفا لم يسفر عن تعرف شامل بابعاد الحياة والبيئة في المغرب والدليل على ذلك البون الشاسع في اللهجة المحكية بين المغرب والمشرق . فلا يستطيع اي شرقي ان يتفاهم مع المغاربة او ان يفهم منهم ما لم يلجأ الى الفصحى. وقليل من المغاربة يتنازلون عن التكلم بلهجتهم الدارجة فباستثناء المتعلمين والمثقفين وهم ليسوا كثرا على كل حال لا تجد من يحسن التحدث بالفصحى سيما في امور المعاملات والشؤون اليومية واسماء الحوائج . لذلك يجد المرء عنتا وصعوبة في تدبير شؤونه اذ قدر له ان يتجول في مناطق البادية والوسط والجنوب .

وليس اختلاف اللهجة بين المشرق والمغرب هو الاختلاف الوحيد . فهناك العديد من مظاهر الحياة الشعبية نجدها مختلفة اختلافا كليا . فمثلا الملابس . . هناك كثير من انواع الملابس والازياء الشعبية المغربية بعيدة عن تصور الشرقيين ، كما ان للغناء المغربي انماطا والحانا واوزانا ليست قريبة الى الاذهان هناك . وهناك عادات وتقاليد متبعة في الافراح كالاعراس والطهور والاعياد الدينية الفطر والاضحى والعيد النبوي وكذلك الاعياد القومية ليست كمثل العادات والتقاليد المتبعة في الشرق . وناهيك عن الطابع الخاص والمتفرد للصناعات الشعبية التقليدية من زرابي وطنافس وادوات نحاسية وادوات الشاي وكذلك الصناعات الفخارية المختلفة . فضلا عن الاختلاف المميز في انواع الاكلات الشعبية وعادات صنعها وتقاليد تناولها وتقديمها ومختلف البهارات والتوابل التي تضاف اليها لزيادة اللذة فيها واثارة الشهية نحوها.. واجتلاب النفس اليها .

وفي هذا البحث الميداني احاول تعريف القارىء المشرقي ببعض الجوانب الفولكلورية المغربية في مجال الاطعمة والاكلات الشعبية مبينا العادات والتقاليد الشعبية المتبعة سواء في طريقة طهي هذه الاطعمة وتحضيرها او في طريقة تناولها وتقديمها للاكلين والشاربين مع ما يصاحب ذلك من تناول الحلويات والمشروبات وما شاكل ذلك من صنوف الاشربة والحليات والاطعمة .

الطاجين :

في مقدمة الاكلات الشعبية المغربية التي تقدم في الاعراس وحفلات الطهور ومواسم العودة من الحج وفي الولائم المهمة اكلة الطاجين . وهي على انواع حسب مادة اللحم المستخدمة في الصنع . فهناك طاجين البقري وطاجين الحولي اي الغنم وطاجين الدجاج وطاجين الحوت — اي السمك ، وتتبع — تقريبا — نفس الطريقة في تحضير جميع هذه الانواع مع اختلافات بسيطة . .

١ — طاجين البقري والغنم:

ويستعمل في صنع هذين النوعين المتشابهين من الطاجين: القطع الكبيرة من اللحم بالاضافة الى البهارات والتوابل والزيت الرومي والبصل والثوم والمطيشة اي البندورة . وتبدأ عملية طهي الطاجين بوضع البهارات والتوابل في طنجرة كبيرة قد تكون من الفخار الصلب وكذلك هي العادات المتبعة اما حديثا فقد حلت طنجرة الالمنيوم مكان الطنجرة الفخارية . وتتكون هذه البهارات من الفلفل الاسود — البزار — والجنزبيل — سكين جبير — وحب الحلاوة اليانسون — والكمون والثوم والبصل المفروم فرما ناعما جدا والقرفة المطحونة والتصفيرة ثم قليل من عصير المطيشة — البندورة — بعد المصاص البذور والقشور وما شابه . ثم تضاف الى هذا الخليط كمية مناسبة من الزيت الرومي ويحرك قليلا ريثما يختلط ببعضه ويؤتى بقطع اللحم قطعة قطعة ويقلب في المزيج حتى يكتسب اللحم لون وطعم هذا الخليط وروائحه . ثم يوضع فوق مجمر — كانون كبير — مليء بالفاخر — اي الفحم — المتوقد . وتستمر عملية الطهي لمدة ثلاث او اربع ساعات تقوم خلالها الطاهية بالنفخ على الفحم بواسطة الرابوز وهي الة شعبية تستخدم لهذا الغرض .

واذا كان اللحم المستخدم في الطاجين هو اللحم البقري فانه يبقى متماسكا ولا تتناقص كميته بسبب الانضاج المتزايد اما اللحم الغنمي فانه يتناقص ويذوب منه قدر كبير بسبب عملية الانضاج الطويلة على الفحم ، كذلك يلجأ المغاربة في الحفلات والولائم التي تسمى — بالزردة — الى البقري حتى يبدو اللحم كثيرا امام الضيوف . . . ولان لحم البقر يتحمل حرارة شديدة اكثر من تحمل لحم الخروف له .

بعد ان يتم انضاج اللحم يوضع في صحون كبيرة من الفخار معدة لهذا الغرض ويطلق عليها اسم الطاجين . وخير هذه الصحون ما كان من الفخار القوي المزوق بالنقوش الارابسكية من الخارج ولكل طاجين غطاء على شكل مخروط اذا غطي الطاجين به يمنع البخار من التسرب للخارج مما يحافظ على سخونة الطعام حتى يقدم للاكلين .

بعد وضع اللحم في الصحون الكبيرة هذه يتم تزيينه بالبطاطا المقلية. وتستخدم الة خاصة لتقطيع البطاطا كي تتميز باشكال هندسية جذابة . ثم يضاف الى — المكلا — الاكل كله الزيتون الخالي من المعظم — البذور — بعد سلقه وانضاجه . ثم يسخن الجميع فوق الفحم لمدة دقائق ولا يزال الغطاء عنه الا عند الاكل .

وفي الولائم والحفلات يزين الطاجين بالبرقوق بدلا من البطاطا المقلية . وهناك نوع خاص من البرقوق المجفف المزين بالجنجلان — السمسم — لهذا الغرض ويباع في الحوانيت ودكاكين العطارين . وميزة البرقوق في الطاجين انه يمنح الاكل مذاقا حلوا واحيانا يزين بالزبيب وهو العنب المجفف واحيانا تضاف له قطع من التفاح او الاجاص غير الناضج .

٢ — طاجين الدجاج :

يعتبر هذا النوع من الطاجين اقل اهمية من النوع السابق ولذلك قليلا ما يبادر الى صنعه في الحفلات والولائم الكبيرة ويحضر بنفس الطريقة السابقة مع اضافة كمية من الزعفران الى التوابل . ولا يزين بغير البطاطا المقلية والزيتون . اي لا يضاف اليه البرقوق والزبيب وغيرهما .. بالاضافة الى ان طاجين الدجاج يمكن ان تقطع فيه الطيور الى قطع او ابقائها كاملة وحشوها بالمعدنوس — البقدونس — والكزبرة واللحم المفروم اذا امكن وتهرس كبدة الدجاج ثم تصب فوق الدجاج بعد انضاجه وتسخينه على الفحم . وقد يضاف الى طاجين الدجاج شيء من الليمون لاكساب الاكلة الشعبية مذاقا حامضا يثير الشهية ويمنع السم من صد النفس عن الاكل . وقد يعمل طاجين الدجاج كذلك بالبيب — الحبشي — والارانب — الكونية — وغيرها من انواع الدواجن . وقد يجمع في الزردة — الحفلة — الواحدة بين طاجين اللحم والدجاج ابتغاء التنوع في الاطعمة وارضاء الاذواق .

٣ — طاجين الحوت :

وهو اقل اهمية من الانواع السابقة ، ولا يقدم في الحفلات والمناسبات بل هو من الاكلات الشعبية التي تقبل عليها الاسر والعائلات في الظروف العادية . ويحضر طاجين الحوت — السمك — بنفس الطريقة ولكن عملية الطهي والانضاج تختلف . فيقلى اولا على السمك بحيث لا ينضج تماما . ثم يوضع مزيج التوابل والبهارات والمطيشة — البندورة — في الطاجين وتستخدم قصبات تشق الواحدة الى نصفين بحيث تكون هذه القصبات بمثابة حامل لقطع السمك حتى لا تغرق في السائل . ويتم الانضاج بواسطة بخار هذه التوابل فيتشبع السمك بروائح المرق وطعمه دون ان يتفسخ ويتحلل فيه فيبدو شكله منفرا او طعمه مختلطا اختلاطا كبيرا في المرق . ثم يزين بقطع السيترون — الليمون — والمعدنوس — البقدونس — والبطاطا ويقدم للاكلين .

الكسكس :

وهو من الاكلات الشعبية المفضلة كثيرا في المغرب . ويطلق عليها المغاربة اسم الطعام تعبيرا عن انها تعد ام الاطعمة . وافضلها ، وتقدم هذه الاكلة الشعبية في الحفلات والولائم وخاصة الحفلات ذات الطابع الديني كالطهور والعودة من الحج . وفي مواسم الحج تقوم النساء بصنع الكسكس وتجفيفها انتظارا لعودة الحجاج ثم يعاد طبخها مع اللحم والمرق . واكلة الكسكس قريبة تماما من اكلة شعبية معروفة في فلسطين والاردن تسمى المفتول . بل يطلق عليها في بعض البلاد الشرقية اسم — مغربية — ولكن طريقة الاعداد مختلفة تماما .

فالعادات والتقاليد الشعبية في المغرب من اقصاه الى اقصاه تستخدم لهذه الاكلة السميد حيث يبلل بالماء ويضاف له دقيق — الفورس — وهو نوع من الطحين الابيض ثم يفتل فتتكون منه حبيبات دقيقة ويطلق على هذا اسم الكساكس وتبدأ عملية الطبخ بعد ذلك اذ تستخدم اواني شعبية خاصة بالعملية تسمى الانية — جيلة — وهي خاصة بهذا الكسكس ولا تستعمل لغير ذلك . وتتالف هذه الانية من طنجرتين احداهما كبيرة توضع فيها قطع اللحم او الدجاج مع اللفت والقرعة والخزو — الجزر — وانواع البهارات والمرق والثانية تكون فوقها واصغر منها بحيث تدخل فيها قليلا . وتتميز العليا بقعر مثقب ثقوبا تسمح للبخار ان يدخل في الكساكس ولا تسمح للحبيبات بالتسرب الى داخل المرق ثم توضع الكساكس التي تشبه المفتول عندنا في الطنجرة العليا ويستمر الطهي فاذا نضج اللحم والمرق نضج الكسكس على بخاره.

وبعد ذلك يتم افراغ الكسكس في — طبسيل — صحن كبير من الفخار خاص بذلك ويوضع فوقه اللحم والمرق ويقدم للاكلين ساخنا والعادة المتبعة ان يؤكل الكسكس بالايدي ولا تستعمل المواشق — الملاعق — الا في البيئات الحضرية ومن لدن الشباب والمتعلمين في هذه الاكلة على الخصوص .

الحريرة :

وهي من الاكلات الشعبية المفضلة لدى الطبقات الدنيا من المغاربة وكذلك الطبقات العليا . ويقبلون عليها اقبالا مذهلا في شهر رمضان المبارك . . اذ ان الفطور في رمضان يتكون من الحريرة فقط مضافا اليها الكرموس — التين — بنوعية الشوكي والعادي ، ثم القهوة بالحليب . واما — المكلا — الطعام فيؤخرونه الى ما قبيل السحور بقليل . وطريقة اعداد الحريرة طريقة سهلة ولكن لها قواعد متبعة وتقاليد شعبية مرعية فاذا اعدت الحريرة على البوطة — اي الغاز — او حضرت في طنجرة الضغط — البريسو — غدت حريرة غير كاملة . اذ ينبغي ان تطهى على الفحم وفي — جميلة — طنجرة عادية . والحريرة عبارة عن نوع من الشوربة او المرق تتالف من المواد التالية : الفول المجروش ، العدس الحب ، الحمص المنقوع ، المطيشة بعد تقشيرها وهرسها ، عصير المطيشة الثوم ، المعدنوس — البقدونس — الكزبرة ، الكرفس ، اللحم المفروم فرما ناعما ، البهارات كالبزار ، الفلفل الاسود ، والجنزبيل والكمون والتصفيرة والقرفة والملح ويضاف شيء من الطحين الى الحريرة بعد انضاجها ليكون السائل ثقيلا غليظا . وفي ايام الشتاء تضاف كمية قليلة من الخميرة البلدية فتعطي الشوربة سخونة تبعث الدفء في اوصال المرء طوال النهار . . ولهذا السبب فان الخميرة البلدية لا تضاف للحريرة في ايام الصهد والشوب .

وطريقة الاعداد هي ان توضع جميع هذه المواد في الطنجرة ويستمر الطهي عدة ساعات حتى تذوب المحتويات كالفول والعدس والحمص ويضاف بعد ذلك عصير البندورة ، والطحين وتسخن قليلا وتقدم ساخنة في صحون مقعرة خاصة . والعادة المتبعة في المناطق التي ما تزال متمسكة بالتقاليد ان يتم تناول الحريرة بمواشق — ملاعق — من الخشب خاصة . ولكن هذه العادة بدأت بالانقراض لسهولة الحصول على ملاعق معدنية بتكاليف اقل من ملاعق الخشب . ونظرا لمدى الاقبال على تناول الحريرة فان المناطق المختلفة كالبوادي والقرى والمدن الصغيرة تعرف نوعا من البائعين الخاصين بالحريرة وللحريرة طعم لذيذ ، ومذاق شهي ، ونكهة قوية نفاذة بحيث تطغى هذه النكهة على ما عداها ليس في الدار ولكن في الحي ايضا ، ولا تعد الحريرة طعاما كاملا اذ لا بد ان تتبع بشيء آخر كالكسكس او الطاجين او المرق وما شابه . . ولكن طبق الحريرة يعد طبقا مفضلا عند كل مغربي.

المرق :

وهو من الاكلات الشعبية التي لا تقدم في الولائم والمناسبات بل يعد من العيب وعدم الكرم تقديمها في المناسبات والحفلات. وهي من المكولات الشعبية التي يتم تحضيرها كل يوم للعيال. وتتكون من مختلف الخضر كاللوبية الخضراء او البازيلاء — الجلبانة — او القرعة او الباذنجان وقد تجمع بين مختلف هذه الخضر بالاضافة الى الخزو — الجزر — واللومة والمطيشة — البندورة — بعد تقشيرها ، والفلفل الحلو ، واللفت ، والزيت الرومي ، والتوابل المختلفة كالبزار والقرفة والجنزبيل والتصفيرة .

وتوضع جميع مكونات المرق في الطنجرة معا بعد تقليب اللحم او الدجاج في مزيج التوابل والبهارات . ويضاف للمرق قليل من المعدنوس — البقدونس — والكزبر والملح ، وقبل ان يتم نضج المرق بقليل تضاف شرائح من البطاطا ، ثم يقدم المرق في صحون عادية ولا توجد قواعد متبعة لتقديمه وترجع اسباب ذلك الى ان هذه الاكلة ليست مما يقدم في المناسبات .

تقديم الاكلات الشعبية في الحفلات :

يطلق المغاربة كلمة — زردة — على الوليمة التي تقام لمناسبة ما كالعرس او الطهور او العودة من الحج او ولادة طفل او نجاح في المدرسة وما شابه ذلك ، ولا يعرف الاصل اللغوي لهذه الكلمة ويرى بعض المغربين انها من الـزرد اي الابتلاع . ولكن هذا غير دقيق كما اظن. وللزردة قواعد واصول شعبية متبعة ، فعندما يحضر الضيوف يستقبلهم رب البيت ثم يجلسون على البسط والزرابي ويستندون على الطنافس المزركشة بمختلف الالوان . واول شيء يقدم هو الاتاي — اي الشاي الاخضر فيؤتى بصينية من الفضة اذا كان رب البيت غنيا موسرا او من المعدن او النحاس اذا كان فقيرا عاديا . وهذه الصينية مزودة بقوائم تجعلها مرتفعة عن الارض حوالي نصف متر . وتصطف فوقها عدة الشاي المكونة من الكيسان — الكؤوس — المزركشة والعلب الفضية المزخرفة المنقوشة وافضلها ما كان من صناعة فاس ، حيث تخصص هذه العلب الجميلة للاتاي والسكر . وعلى رأس عدة الشاي البراد ويكون من الفضة لدى الاسر الغنية . ثم يؤتى بالنعناع ويوضع في الابريق ويضاف له سكر القوالب ثم الشاي الاخضر ويصب فوقه الماء المغلي من ابريق اخر يسمى — المكراج — .

ولا يجوز ان يقوم رب البيت بتحضير الشاي امام الضيوف بل يجب ان يضع العدة كاملة امام احد الضيوف ويقوم هذا الضيف بتحضير الشاي والتأكد من حلاوته وصفائه وجودته . ويسكب الشاي في الكيسان ويطاف بها على الضيوف . ولا يجب ان يمتلىء الكاس بالشاي بل ينبغي ان يكون ناقصا نقصا ملحوظا حتى يتمكن الضيف من شرب كاس اخر فاخر حتى يتم احضار الطعام . ويتم بالطبع تغيير الشاي عدة مرات حفاظا على سخونته . . وجودته .

وعندما يكتمل الحضور ، ويصبح الطعام جاهزا ، تأتي مرحلة غسل الايدي . ومن العيب ان يطلب من الضيف التوجه الى التواليت او الى المغسلة لغسل الايدي . بل هناك عادات شعبية متبعة لذلك وهي ان يؤتى بانية خاصة تتكون من ابريق وقاعدة مخرمة تشتمل على مكان خاص بالصابون وثقوب تسمح لتسرب الماء لداخل الاناء المجوف . ويصب الماء من الابريق على يدي الضيف وهو جالس في مكانه لا يبرحه طوال فترة الضيافة . ثم يجفف يديه بالفوطة التي تكون مع رب البيت الواقف في خدمة الضيف . ويجب ان يغسل الضيوف ايديهم من اناء واحد . وبعد ان تكتمل العملية يؤتى بالاكل الذي يوضع على موائد مستديرة مرتفعة عن الارض حوالي نصف متر بحيث تكون على مستوى صدر الضيف وهو جالس على الفراش

وحين ينتهي الطبق الاول من الحريرة مثلا يرفع عن المائدة ويؤتى بالطاجين ثم يرفع الاخير ليؤتى بالكسكس . . . ويرفع هذا ليؤتى بالمحليات كالسفا او الشباكية . . وترفع الاخيرة ليؤتى بالفاكهة كالبرقوق او البطيخ او الدلاع . وعند الانتهاء من الاكل يعاد غسل الايدي بنفس الطريقة ، ثم يؤتى بالاتاي — الشاي الاخضر — ويطاف به على الضيوف مثنى وثلاث ورباع .

تلك هي اهم الاكلات الشعبية المعروفة في المغرب وهناك اكلات شعبية اخرى ولكنها اقل شهرة وذيوع صيت . ومن الملاحظ ان هذه الاكلات الشعبية بعيدة كثيرا عن الاكلات الشعبية في المشرق فهناك يكثر المشرقيون من استعمال الارز واستعمال اللبن في حين ان الارز واللبن لا يدخلان في الاكلات الشعبية المغربية اطلاقا . كما ان اللحم البقري مثلا لا يعتمد عليه في المشرق ولكنه في المغرب يفضل على الغنم في كثير من الحالات . كذلك فان اضافة البرقوق او الزبيب او التفاح وهي من الاشياء الحلوة الى اللحم هو مما ينبو عنه ذوق الشرقيين في حين يعد في المغرب من دلائل السخاء والكرم وحسن التذوق . اما البهارات والتوابل فيسرف في استعمالها المغاربة كثيرا ، لذلك تجد دكاكين العطارين ظاهرة طبيعية في مدن المغرب وقراه . هذا وتميل الاسر المغربية في المدن لاضافة انواع من الاشربة الى الطعام للمساعدة في الهضم كالمشروبات الغازية وبعض السوائل التي يدخل في تركيبها البايكربونات لمواجهة التخم الناشىء عن الاطعمة وما فيها من الدسم والدهن والزيوت . وهذه الاشربة من الوسائل التي جرت بها الحضارة الحديثة بوادي المغرب وقراه مما جمع بين اصالة العادات والتقاليد الشعبية واقتباس التقدم والتمدن الحضاري .

— ابراهيم خليل —

نظرة على الدورة البرامجية الماضية للتلفزيون

- مصطفى صالحي -

بدأ التلفزيون الاردني بعرض برامج الدورة الجديدة وقد اثارت برامج الدورة الماضية جدلا بدأ مع بداية الدورة ولم ينته حتى الان .

وسنحاول حرصا منا على ايجابية العلاقة بين التلفزيون والمشاهد ان نعرض لاهم البرامج في الدورة الماضية: مالها وما عليها .

● برنامج جرب حظك :

برنامج اسبوعي يفترض ان يكون ثقافيا والهدف الاساسي من وجوده هو المساعده في توعية المواطنين وزيادة معلوماتهم .. الا ان ماحصل في هذا البرنامج كان العكس اذ كانت معظم فقراته للتسلية والترفيه . وكان مقدم البرنامج يجيب على الاسئلة التي يطرحها على المتسابقين بنفسه دون ان يكلف المتسابق جهدا في التفكير بحل الاسئلة .

ان هذا البرنامج كبير فى دوره في التثقيف الاجتماعي لو احسن المذيع اختيار عناصر المسابقات وحافظ على مستوى الاسئلة دون تدخل منه لصالح هذا او ذاك او حرصا منه على انجاح البرنامج .. ونامل اذا كان هناك تفكير في اعادة طرح البرنامج في الدورة البرامجية القادمة ان تراعى هذه النقاط لكي يؤدي دوره الحقيقي .

● المسلسلات البوليسية .

فى كل ليلة تقريبا .. كنا نسهر مع واحد من هذه المسلسلات كوجاك ، هاواي، القديس الخ . وكلها وجوه عديدة لعمله واحدة .. القصص متشابهه، الاحداث متشابهه جريمة قتل او سرقة او اغتصاب، يحقق فيها رجل البوليس الذكي الذي لايشق له غبار ويقبض على المجرم ويفتت شمل العصابة .

هذه المسلسلات لاتقدم شيئا غير التسليه للجمهور وبرغم ان قصصها متشابهه الا ان الصنعة فيها ذات مستوى تقني متقدم ، وهنا تكمن الخطورة في الموضوع اذ ان تقدم الصنعة فيها يجبر المشاهد على متابعتها وبالتالي تقدم له فنون السرقة والجريمة والاغتصاب على طبق من فضه ولعل اكثر مكامن الخطر تتركز في الجيل الصاعد من ابنائنا ممن يحبون هذه النوعية من الافلام البوليسية ومن يرون في البطل او المجرم مثلهم الاعلى .

امل لاينتهي

مسلسل محلي . قيل عنه الكثير وكتب عنه الكثير قبله البعض ورفضه البعض الاخر لاكثر من سبب ..

المسلسل لم يكن فاشلا كما يصور البعض . وهو لم يكن ناجحا تماما كذلك.. اذ ان هناك ثغرتين ادتا الى ضعف العمل بشكل عام هما

النص : كتبته السيده سلوى سعيد مصطفى وموضوعه باهت استهلكته السينما المصرية ومن بعدها الهندية منذ زمن طويل .. وبرغم الجهود التي بذلت لانجاح العمل فنيا فان النص لم يرسم تفصيليا ابعاد ايه شخصية سوى تضحيه رافع

الثغره الثانيه : هروب الممثله المصرية هناء ثروت

وخروجها من العمل قبل ان تؤدي كامل دورها .. مما اضطر المخرج الى ان يعيد ترتيب اوضاع المسلسل ويعيد ترتيب شخصياته بما يتناسب والحدث الطارىء الذي اصبح عقبة كاداء تضاف الى عقبة النص ..

من خلال هاتين الثغرتين لم يكن ممكنا الخروج بعمل ناجح . ولكني استطيع القول ان الوجوه المحليه برزت واثبتت وجودها ولو ساعد النص فى رسم ابعاد الشخصيات لكانت الوجوه المحلية اكثر تالقا .

● على هامش السيرة

مسلسل كتب موضوعه عميد الادب العربي الراحل الدكتور طه حسين وقد عرض هذا المسلسل في شهر رمضان المبارك .. وهو انتاج مشترك بين مصر والاردن . والمفروض في هذه الحالة ان يتقاسم بطولة المسلسل ممثلون من البلدين

ولكن الذي حصل هو ان ممثلينا الذين اشتركوا في التمثيل لم يكونوا اكثر من كومبارس وكل ماكسبوه هو ان اسماءهم كتبت على الشاشة ليراها المشاهد فقط كلمة اود ان اقولها لكل المهتمين بالفنان الاردني : لماذا لاتعطيه الفرصة كما تعطيها لغيره .. ولماذا تمنح الثقة العمياء لغيره ولاتمنحه حتى ثقة مشروطه ولااريد ان اذكر هنا بان محمود ابو غريب وعادل عفانه وبهاء ابو طه اشتركوا فى مسلسلات ومسرحيات وكانوا هم عنصر النجاح فيها .

البريد الثقافي

مناجاة قمرية

افترشت رمال الصحراء . . والتحفت السماء .. وهمت في سماء الكون العجيب اطالع صفحتها التي تناثرت فيها النجوم ونظرت الى القمر .. ها هو القمر قد اكمل اثنتي عشرة ليلة من عمره .. ورغم ان هذا القمر يعي تماما ان وصوله لمرحلة النضج والاكتمال في اليوم الخامس عشر يعني بداية موته التدريجي الا انه يصر على مواصلة هذه المرحلة .. ويبقى ينتظر الشمس حتى اذا اختفت جاء واحتل مكانها ..

ها هو القمر ابن اثنتي عشرة ليلة .. وبعد ثلاث ليال سيكتمل ويصبح بدرا .. سيحصل على مايلهث وراءه الان .. سيضيء الكون .. وسيشعر الناس بقيمة القمر بعد غياب الشمس ..وقد قال الشاعر :

سيذكرني قومي اذا جد جدهم
وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر

لقد تحدث عن القمر الفلكيون والجغرافيون والرحالة والشعراء والعشاق مشوارهم طويل مع القمر .. انه يذكرهم بطلعة الحبيب ، وبالليالي القمرية التي تبادلوا فيها كلام الود والحب ..

نظرت الى القمر ورحت اناجيه انت ايها القمر ولدت وبدأت بالنمو التدريجي .. تخطيت كل الحواجز الكونية واتيت .. .. ها انت رغم عدم اكتمالك تظهر في سماء هذه الارض ولا تخشى احدا .. انك لا تخشى ان يعيرك احد بالنقص بل انك اجبرت الناس على تقبلك بهذا الوضع وجعلهم يعيشون على امل اكتمالك . . انت ايها القمر شجاع وواثق بنفسك كل الثقة ليس من العيب ابدا ان تظهر ناقصا ولكن العيب ان تختفي عن الناس وتحرمهم من ضوئك الجميل ومن منظرك الخلاب .

بعد ثلاث ليال ايها القمر الجميل ستكتمل .. وستحصل على مرادك وستضيء الكون بنورك الوضاء .. لتبدأ من جديد رحلة الموت التدريجي . .

ترى .. هل يستطيع الذي بدأ الرحلة مثلك ايها القمر ان يواصل المسير هل يستطيع الذي يظهر قبل ان يكتمل ان يواصل ؟

ايها القمر الجميل .. ليت كل السائرين مثلك .. يسيرون مع عدم الاهتمام بما ستكون عليه الحال بعد تحقيق المراد ليت كل السائرين يعملون بجد ونشاط حتى يصلوا ثم ليكن بعد ذلك ما يكون ..

ترى هل ستصبح امنية الساعين على الدرب ان يحصلوا على مايريدون ثم يموتون .. فما الحياة بدون امل وبدون سير ؟

أحمد عوض النشاش

قلب الظلام





الكاتب صلاح حزين ، يعمل الان في ترجمة رواية قلب الظلام للكاتب الانجليزي البولندي الاصل ..
وكان صلاح حزين قد ترجم رواية هوراس مكوي انهم يقتلون الجياد اليس كذلك .

فقدان جواز سفر

فقد مني جواز سفري الاردني والصادر من السفارة الاردنية في جدة والذي يحمل رقم ٨٨٩٣٢٣ .. الرجاء ممن يعثر عليه ان يتصل بهاتف ٦٦٥٤٢ او يسلمه الى اقرب مخفر للشرطة وله مكافأة حسنة .

سلوى نبيل معلوف

حوار مع الناقد العراقي طراد الكبيسي

الشعر الحديث مازال يعاني من الغموض والالتواء

الحركة الادبية تخلق ناقدها كما تخلق شاعرها وقاصها .. لكن يلاحظ ان الحركة الادبية على امتداد الساحة العربية لم تستطع خلق ناقدها بنفس المستوى الذي خلقت فيه شاعرها وقاصها .. فما هو رأيك . وماهو الوضع بالنسبة للحركة النقدية العراقية؟

ـ الحركة الادبية تعني وجود كاتبها وقاصها وشاعرها ولاتعني وجود قصاص فقط ولكن تعني وجود ابعادها .. والحركة الادبية في الخمسينات كانت موجودة في مجال الشعر والقصة اما فروع الثقافة الاخرى فكانت غير متوفرة بالاضافة الى ان الاحتكاك بالثقافة الاجنبية كان محدودا جدا والاتصال بالتراث العربي القديم كان محدودا او شبه معدوم وربما ذلك يعود الى طبيعة المرحلة وتصاعد الكفاح ضد الاستعمار فاخذ وقتا كبيرا من الشعراء بالدرجة الاولى ... كما ان اعتقاد الشعراء اوبعضهم بانهم يخلقون جديدا من لاشيء ابعدهم عن التراث العربي ومراجعته مراجعة حقيقية من قبيل المكابرة والجهل بالقيم الانسانية والثورية والجمالية التي ينطوي عليها .. لهذا لانجد في تلك الفترة نقدا بمعناه الحقيقي انما هي خواطر وانطباعات سريعة حول هذا العمل الشعري او القصصي او ذاك .. بالرغم من اطلاع المثقفين في العراق على الصحافة الادبية البارزة في الاربعينات والثلاثينات والخمسينات مثل الرسالة والاديب اللبنانية الا انهم مع ذلك لم يستفيدوا من المقالة فيها بقدر ما استفادوا من النتاج الادبي خاصة الشعر .. لهذا نجد في معركة بداية الشعر الحر وحول من بدأ اولا نجد ان الشعراء الرواد كالسياب ونازك الملائكة والبياتي يشيرون الى المحاولات التي نشرت في الرسالة مثلا او شعراء المهجر كمحاولة نسيب عريضة وخليل شيبوب .

ماأريد قوله ان الشعر والقصة لايشكلان الا جزءا من الحركة الثقافية في اي بلد كان واذا كان القول بدون اعمال ابداعية لايوجد نقد فكذلك يمكن ان نقول بدون وجود حركة ثقافية ذات ابعاد شاملة ايضا لايوجد ناقد بالمعنى الحقيقي .

في منتصف الستينات الاخير نتيجة عوامل موضوعية وثقافية متعددة ابرزها نضج الواقع الاجتماعي الى حد ما والاتصال بثقافات اجنبية والتراث العربي النقدي ولعوامل اخرى ..كتيسر مجالات للنشر اكثر نضجا ... حصل انعطاف في واقع الحركة الثقافية وانعكس بشكل مباشر على حركة النقد .. وتخصص عدد من الادباء للكتابات النقدية مثل عبد الجبار عباس وفاضل تامر وعبد الجبار البصري وبدأ الاتجاه النقدي يأخذ مسارا اكثر جدية واكثر عمقا .. صحيح ان جانبا كبيرا من هذه الكتابات كانت تطغى عليها الخواطر والانطباعات السريعة الا ان قسما منها غير قليل كان مكتوبا بنظرة اكثر شمولية وكشفا لجوانب العمل الادبي موضوع النقد وبالرغم ايضا من اننا لانجد منهجا نقديا واضحا كل الوضوح ومتماسكا اشد التماسك على نحو ما نجد في الكتابات الغربية او الشرقية المتقدمة الا اننا نلمس ان وراء ذلك محاولات جادة لتأسيس منهج نقدي على قدر من الوضوح والرؤيا الفلسفية المعاصرة .. هذه المحاولات في السبعينات ترسخت وبدت اكثر التصاقا بما يعرف بالنقد الحديث وهذا ايضا يعود الى تعمق مسار الحركة الثقافية والفنية والادبية .. ومع كل ماقلناه نعتقد بان تأسيس منهج نقدي عربي متميز وينبع من طبيعة تجربة الحياة العربية المعاصرة لايمكن ان يتوفر الا بضوء ثلاثة عوامل اساسية هي :

أ ـ الاطلاع والاستفادة الحية من الفكر الانساني المعاصر .

ب ـ الاستفادة من التراث النقدي العربي القديم بما فيه من عناصر حية ومشكلات لا زالت مثارة حتى اليوم .

ج ـ الانطلاق من التجربة الحياتية للمواطن العربي المعاصر .

ويمكن ان نضيف ايضا انه لابد من النظر الى النقد على انه عمل ابداعي اخر والقضاء على النظرة التقليدية السابقة التي ترى في النقد مجرد تفسير أوشرح وايضاح افكار كاتب معين .

● كيف يمكن تفسير العلاقة بين الناقد والكاتب ـ القصاص والشاعر ـ وهل هناك حدود معينة يجب على الناقد ان يتوقف عندها ولا يتعداها اثناء تناوله العمل الادبي ؟

● هذا السؤال يتعلق بالنقطة الاخيرة وهي وجوب النظر الى النقد على انه عمل ابداعي كما يتعلق بمناهج النقد المعاصر وخاصة المنهج الذي يرى ان النقد يجب ان ينصب على العمل الادبي نفسه بعيدا عن الكاتب ذلك ان بعض النقاد يصبون مايعرفونه عن حياة الكاتب وظروفه .. يصبونها على العمل الادبي فيمسخون بالظروف الخارجية ويتركون جوهر الموضوع الاصلي والذي هو العمل الادبي نفسه .. وهذا يسبب اشكالات للكاتب وللناقد ايضا .. ذلك انه لايفترض ان يكون الكاتب قد عكس حياته كاملة في عمله الادبي كما ان النقد الادبي مضيء لحياة الكاتب وليس العكس كما هو المفروض .

● تقول في كتابك شعر الغابة الحجري .. ان الشاعر الذي يكتب الشعر الحر أو الحديث يشعر بالغربة .. وسؤالنا هو ماهي اسباب هذه الغربة ؟ وهل السبب جمهور الشعر ام الشاعر نفسه؟

ـ الشعر العربي الحديث كاي حركة ابداعية جديدة تقابل من جمهور الناس في البداية بعدم الفهم او الاستنكار وهذا معروف في تاريخ كل الحركات التجديدية في العالم منذ الخليقة ذلك لانها خروج على ما هو مألوف وما هو معتاد وقد قوبلت او ووجهت حركة الشعر الحديث بهذا الموقف منذ نشأتها ومازال تواجه بهذا حتى اليوم مع اختلاف في الدرجة والمنطلقات في البداية جوبهت بالعداء لانهم ظنوها انما جاءت لتهدم التراث العربي .. وانها بضاعة مستوردة وربما عدوها غزوا امبرياليا للامة العربية لكن مع مرور الزمن وترسخ هذه الحركة وانتشارها قوميا وتلبيتها لكثير من حاجات الناس الفكرية والوجدانية والسياسية تغيرت النظرة الى حركة الشعر الحديث وبدت أكثر قبولا من قطاعات واسعة من القراء ... ولكن بالرغم من مرور ثلاثين عاما على ولادة الحركة الشعرية الجديدة .. مازالت متهمة .لانها تسلك دروبا غامضة وملتوية على قطاعات كبيرة من الناس الذين تخال ان سؤال العرابي لابي تمام مايزال يطوف على السنتهم وهو :

● لماذا لاتقولون مايفهم ـ؟

ـ الغموض الذي نجده في حركة الشعر الحديث والذي هو سبب من اسباب عدم الايصال وبالتالي ابتعاد عدد كبير من جماهير القراء عن هذا الشعر انما يعود الى عاملين رئيسيين في تقديري:

أ ـ هناك أولا غموض مفتعل .. وهذا سببه الشاعر وثقافته يعني يعود الى نقص في امكانيات الشاعر التعبيرية وربما ايضا لعدم نضج التجربة او وضوحها في ذهنه هو ..فكيف تصل الى الناس .. وهذا هو الجانب الرديء من الشعر والذي قد لايستحق هذا الاسم ـشعرـ

ب ـ وهناك الضرب الثاني من الغموض الذي هو جزء من تجربة القصيدة نفسها .. فقد يكون سببه عمق الفكرة أو محاولة الشاعر تجديد أدوات التوصيل واستخدام الصور وطريقة كتابتها وبناء العلاقات اللغوية .. الخ.

واذا اخذنا في الاعتبار حداثة تجربة الشعر الجديد ونسبة الامية العالية بين القراء وتعود القراء ايضا على التناول الجاهز وتجنبهم معاناة القراءة ..هذه العوامل كلها وغيرها هي التي وراء هذه الفجوة بين القصيدة الحديثة والجمهور .



أين الدرب اليها

أين الحلوة
أين الدرب اليها
علمني الشوق .. وبرح بي العشق
جمعت خيوط الشمس لانسجها ثوبا للحلوة
لم تبق طريق ما تعبت من قدمي الباحثتين
أيـن الحلـوة ؟؟
دلوني يا من لا تثقون بجرحي النازف
تتواصون على الصمت وتشترطون الصمت .. لماذا
اريد حصانا من خيل صلاح الدين
الم يبق حصان من تلك الخيل اشق به الدرب الى الجنة ؟؟
ابحث عن درب تورق فيها الاحجار
دعوني .. طال على الحلوة ان تنتظر رجوع الفارس

* ● *

في لحظة اشراق روحي .. تشبه شطحات الصوفيين
ابصرت سراطا .. يشبه حد السيف .. تكون جسرا
يربط بين حبيبي في البعد وبيني
يمتد رقيقا كالشعرة
يمتد طويلا يشبه سلك الهاتف .. لكن
لا تحمله اخشاب تزرع في الارض ولا تنبت
ناداني صوت .. لم اتبين مصدره
« تلك الدرب ستوصل » .. لا بأس .. فكل الطرق الموصلة رديئات
تنتشر الحفر على صفحتها .. والقطاع.
وثبت جرأة قلبي .. بدأت تتمرن كيف يكون ثبات
« ان لم تك درب نخترع الدرب .. فلا بد » .

* ● *

لم احمل خشية اصحاب السيرك .. تسلقت سراطي ..
شوقي الجاذب يكفيني الا اسقط في الهوة
لم اعرف خوفا .. لم انظر للاسفل ..
كان هنالك في الجبهة الاخرى طيف .. أمل .. رؤيا
ذلك ربط على قلبي بخيوط الجأش وشد على رجلي
كان هنالك أمل بلقاء ربيع يزهر فيه النعناع
ما أجمل ان يزهر في المشتل نعناع ..
يهب الخضرة .. رائحة تعبق ..
يهب الرقة للعين الوالهة .. فتبكي فرحاً
ما اجمل ان يمرح خشفان بصفحة صدر الحلوة
يقتاتان زهور السوسن والنعناع
يخافان الذئب .. فيرتعدان مكانهما .. اين المهرب ؟؟
املي بلقاء حمامات زوج .. نزل ليشرب من عين العشق
يرفرف بجناحين بريئين .. كأهدابك ..
أملي بلقاء (شلوميت) الكنعانية
فأنا وسليمان عشقنا ذات الحلوة
ما زلت اصعد نار الاشواق .. وذاك مضى
خمدت فيه الاشواق .. يحاول ان يبعثها وهي رميم .. هيهات
سلوها .. تخبركم من تهوى تلك الكنعانية
الحلوة لا تكذب .. لا يمكن ان تكتم حبا
كتمان الحب .. خروج .. اثم .. لايمكن ان يجترح العشاق ..
فهم صديقـون

* ● *

يا حارس نور الاشياء
تلك قناديلك .. حتام تظل معلقة كجسوم المشنوقين .. بلا دفء
حررها من هذا التحنيط .. دعها ترقص في قاعات النور
ما من قنديل الا يتعشق بث النور ونشر الدفء
فهل تحرم من لذتها الاشياء ؟؟؟؟
يا حارس نور الاشياء
اشعل طرق الاحباب
من اولى بالنور من الاحباب ، فهم من نور خلقوا
طينتهم لم تعرف ادراننا
انقى من حبة طل تتوسد زهرة رمان
أصفى من دمعة عين تؤذيها الغربة

* ● *

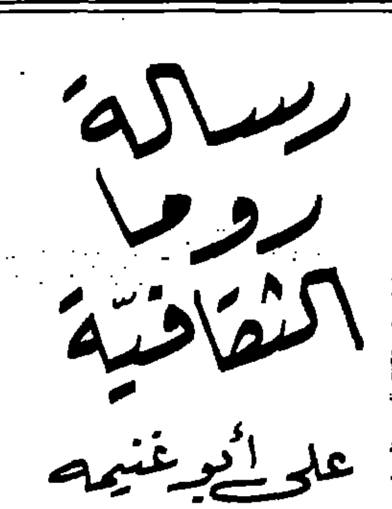
هونا حارس نور الاشياء .. تسلق سلمه
أشعل اصغر قنديل بيديه الراعشتين .. تعبت ..
حاولت العتمة ان تغرقه .. ما نجحت
فحرارة طرف الشعله تحـرق اصبعها

* ● *



تحرق قلبي الحلوة
ما زالت تزرع عينيها في الطرقات
تنثر كالاشرعة الان .. قرب مهيل
هذا دربك يمتد كحد السيف .. رقيقا كالشعرة
أمشيه ويمشيه ورائي العشاق
لن ننسى الوعد .. فأنا آتون
عذيري ان الدرب كثير المنعطفات
حداة العيس اضاعوني في التيه كثيرا
لا بأس .. انتظريني
لو مل الناس جميعا ان ينتظروا

عطاالله أبو زياد



معارض ..

البندقية تكرم رسلما راحلا من ابنائها

اقيم في متحف الفن الحديث في مدينة البندقية معرض فني للرسام الايطالي كارلو تروزا المولود في البندقية والذي توفي منذ حوالي السنتين وينتمي تروزا الى الجيل الثاني من الفنانين المؤسسين للرسم المعاصر بعد غروب الفن التقليدي الذي سيطر فترة طويلة على مسيرة الفن في ايطاليا منذ حوالي ١٨٠٠م وعندما بلغ العشرين من العمر كان قد صنف كارلو تروزا كاحد الممثلين للفنانين المعاصرين في مدينة البندقية وقد اشتمل المعرض على عدد ضخم من لوحات الفنان الراحل والذي يعتبر معرضه هذا تكريم من البندقية لفنانها الشاب الراحل .

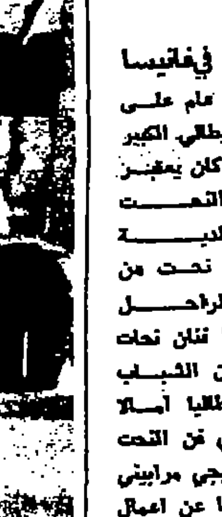
معرض فني للصور الفوتوغرافية

اقيم في صالة العرض في فندق لانيزانز في مدينة سوربنسو معرض فني للصور الفوتوغرافية اقامه الاخوه ـ البنياري ـ والمعرض بعنوان ـ محطات جماليه ـ وقد اشتمل المعرض على عدد لا بأس به من المناظر الطبيعية والمساحات الجميلة التي نعبر عن الانعكاس الجمالي في الفترة الواقعة مابين عام ١٨٠٠م الى ١٩٠٠ م في المنطقة الواقعة مابين نابولي وامالفي في جنوبي ايطاليا .


غلاف كتاب معطف استركان

معرض فني للنحت في فانيسا

بمناسبة مرور مئة عام على ميلاد الفنان النحات الايطالي الكبير لونجي مرابيني والذي كان يعتبر من البارزين في فن النحت اقامت بهذه المناسبة بلدية فانيسا معرضا لاعمال نحت من الخشب لابن الفنان الراحل وابن الفنان هو ايضا فنان نحات برز اسمه بين الفنانين الشباب الذين تعلق عليهم ايطاليا آمالا في اعادة امجادها في فن النحت وقد قدم الفنان برونولويجي مرابيني مع هذا المعرض عرضا عن اعمال النحت في الجليد لوالده الفنان الراحل .


اعمال نحت للفنان برونومارابينى

نشاطات عربية : التلفزيون الايطالي وافلام خالد الصديق

يستطيع المتتبع لعروض التلفزيون الايطالي ان يلاحظ كيف ان التلفزيون الايطالي يعطي اهتماما كبيرا للسينما العربية الجاده ، فبعد ان عرض هذا العام فيلم ـ ظل الزعتر ـ للمخرج الفلسطيني مصطفى ابو علي وفيلم ـ البحث عن ممثلين وممثلات طموحين ـ للمخرج الاردني الشاب توفيق ناصر اسعيد عرض التلفزيون الايطالي هذا الشهر فيلمين للمخرج الكويتي الشاب خالد الصديق وهو مخرج شاب درس السينما في بومباي في الهند وهو من السينمائيين الشباب الجادين في السينما العربية واما الفيلمان اللذان يعرضان له فهما فيلم بس يابحر الذي حاز على عدد كبير من الجوائز في المهرجانات الدولية منها مهرجان دمشق فينا وقرطاج وهذا الفلم هو اول فيلم روائي كويتي وانتج في عام ١٩٧٢ م ، واما الفيلم الثاني الذي عرض له فهو فيلم ـ عرس الزين ـ وهو فيلم اخرجه عن قصة سودانية للكاتب السوداني الكبير ... الطيب الصالح ، وقد صورت معظم لقطات الفيلم في القطر السوداني الشقيق وانتج في عام ١٩٧٥ وقدم عرض هذان الفلمان مترجمان للايطالية وكان لعرضهما في التلفزيون الايطالي الاثر الطيب لدى المشاهدين .


لوحه من معرض الفنان الراحل كارلو تروزا

مسرح : نجاح ضخم لمسرحية العاصفة لشكسبير

اقيم في مسرح لبريكو في ميلانو عرض مسرحية العاصفة للكاتب المسرحي الانجليزي الكبير وليم شكسبير وقام بترجمته المسرحية اوغوستينو لومباردو ، وصمم الملابس والديكور لوتشانو دامياني واخرجها للمسرح جورجيو ستريهلر على موسيقى للموسيقار الايطالي الكبير فلورنسو كاربي اما التمثيل فقد قام بـه كـل من ميموكرابيغ و فاليانا اودينيو ، اما الجانب الذي كان له اروع الاثر في نفوس المشاهدين فهو التعبير عن العاصفة من خلال اضطراب الامطار العربية من اللون الازرق التي مثلت البحر وهو في حالة هيجان وكذلك تطفو عليه الخشبة ـ السارية ـ التي يقف عليها الممثلون والتي كانت تظهر حينا وتختفي حينا اخر وكذلك من خلال ظهور الفجر والغروب بطريقة اصطناعية مدهشه وقد كان للاضاءة دور متقن في ابراز حركة ـ السارية ـ وتحركها الى الاعلى والى الاسفل وقد استطاعت هذه المسرحية نتيجة للجهود التي بذلها المخرج ومصمم الديكور ومهندس الاضاءة ان نالت كافة عروض هذه المسرحية تصفيقا حادا ونجاحا هائلا .


لقطة من مسرحية العاصفة لشكسبير

سينما :

نجمة المانية شابة تغزو السينما الايطالية

كان للمخرج الايطالي الكبير البرتو لاتوادا وهو مخرج سينمائي عالمي درس في شبابه الهندسة الزراعية ثم بعد ذلك اسس مع اخرين السينماتيك الايطالية ولايزال رئيسا لها واسس كذلك صحيفة ـ كوربنتي ـ وقد اخرج لاتوادا في حياته السينمائية حوالي الثلاث وثلاثون فيلما من اشهرها ـ بدون رحمة ـ والعصابة ـ وفيلم ـ قلب الكلب ـ والذي اشترك به مهرجان القاهرة السينمائي الاول وكان لاتوادا في المهرجان رئيسا للوفد الايطالي . كان لهذا المخرج الايطالي الدور الاكبر في اكتشاف النجمة الصاعدة ناستاسجا كنسكي وهي ابنة الممثل الالماني العالمي كلاوس كنسكي .. الذي شاهد له الجمهور في الاردن العديد من الافلام منها القاتل الجنسي وفيلم خمسة للجحيم الذي مثله مع مرجريتلي وكان لابنة هذا الممثل حظا جيدا اذ ان البرتو لاتوادا قد اعطاها بطولة فيلمه الجديد ـ هكذا كما انت ـ الذي كتبه كـل من ازيكو اولدوني والبرتو لاتوادا ومثله مع ناستاسجا كنسكي كـل من مارشيلو ماستورياني وفرانشيسكو رابي هذا وقد صور العديد من لقطات هذا الفيلم في العاصمة الاسبانية مدريد والفيلم يعرض الان في دور العرض السينمائية في العاصمة الايطالية .. روما .

كتب :

ـ الهذيان ـ كتاب كلاسيكي ممتع

في الاسواق الايطالية الان كتاب جديد للكاتبة الايطالية باربارا البيرتي والكتاب يعرض بشكل كلاسيكي رواية نفسية نوعا ما وهي كذلك خليط بين الاثارة الجنسية والعنف ، وان كانت بمثابة قصة غير مقنعه لدرجة الاثارة شأننا دائما من روايات هذه الكاتبة الا أن هذه الرواية تعتبر فريده من نوعها بالنسبة للرواية الايطالية المعاصرة . اما عنوان الرواية فهو ـ الهذيان ـ وقد صدرت الرواية عن دار نشر موندادوري وقد اختيرت هذه الرواية في اكثر الكتب مبيعا في ايطاليا هذا الصيف .

غلاف كتاب الهذيان

لقطة للممثلة الالمانية ناستاسجا كنسكي .

ـ معطف أستركان ـ رواية حب جديدة لبيرو كيارا

صدر عن ـ دار نشر موندادوري كتاب جديد للكاتب الايطالي الكبير بيروكيارا هو عبارة عن قصة حب رومانسية نشأت وترعرعت في احياء وشوارع باريس الجميلة ونمت في فنادقها وزواياها ، وانطلقت بين ضباب البحيرة الكبرى في ايطاليا والقصة هي خليط من الرومانسية والغموض والعنف وعنوان الكتاب هو ـ معطف استركان ـ وتعتبر هذه القصة من روائع ـ بيروكيارا ـ واكثرهم كمالا وروعة وقد اعتبرت من افضل واكثر الكتب مبيعا في ايطاليا هذا الصيف .

جولات حرة
بقلم الدكتور عيسى الناعوري

الاديب الروائي انياتسيو سيلونه ، الذي فقدته ايطاليا اخيرا ، لم يكن هذا اسمه الحقيقي ، بل هو اسم ادبي مستعار اشتهر به منذ ان بدأ يكتب اول اعماله الادبية ، المتميزة بواقعيتها وقوة تاثيرها . واسمه الحقيقي هو « سيكوندو ترانكويللي » ولكن القليلين يعرفون هذا الاسم ، لان جميع اعماله الادبية تحمل اسم « انياتسيو سيلونه » وفي حياته العامة لم يكن احد يدعوه بغير اسمه الادبي .

وقد بدأ سيلونه كفاحه القلمي صحفيا ، ولم يبدأ الكتابة الادبية الا في مغتربه الاضطراري في سويسرا . واول اعماله الروائية كانت روايته « فونتمارا » التي ظهرت في سويسرا سنة ١٩٣٣ باللغة الالمانية . وقد نشرها على نفقته الخاصة بعد ان ضمن لها ثمانمئة مشترك . ولم يمض وقت طويل حتى ترجمت الى اثنتين وعشرين لغة اوروبية واميركية . ولم تظهر طبعتها الايطالية الاولى الا سنة ١٩٤٧ ، بعد عودة المؤلف الى ايطاليا واستقراره فيها . ثم ظهرت بعدها روايته الثانية « خمر وخبز » بالالمانية اولا في مدينة زوريخ في سويسرا ، سنة ١٩٣٦ ، وترجمت كذلك الى عدة لغات ، ثم ظهرت طبعتها الايطالية سنة ١٩٣٧ . وكانت تهرب سرا الى ايطاليا في ملازم منفصلة ، فتتلاقفها ايدي القراء بلهفة ونهم .

وتلاحقت اعمال سيلونه الروائية والادبية التي جعلت منه احد عمالقة الادب العالميين في العصر الحاضر . ومن اشهر هذه الاعمال : « البذرة تحت الثلج ـ رحلة الى باريس ـ قبضة توت ـ ثم اختبأ ـ سر لوقا ـ مخرج الامان » . ومخرج الامان هذا سيرة ذاتية ، وقصة دخول المؤلف في الحزب الشيوعي ، وخلافاته مع قادة موسكو ، وخروجه من الحزب طلبا لحرية الفكر وحرية الانسان . وهذا الكتاب مهم جدا لمن يريد ان يعرف سيلونه في حياته ونضاله السياسي والفكري العنيد ، وفكرته في الادب والانسان والحرية .

ان المجال لا يتسع للحديث على ادب سيلونه برمته ، فحسبنا ان نقف منه عند رواية « فونتمارا » وحدها ، فهي قمة اعمال سيلونه الروائية ، وقد نالت شهرة نادرة .

فونتمارا ، هي قصة قرية في ايطاليا الجنوبية في زمن الحكم الفاشستي ، وقصة دمار هذه القرية بأيدي جنود الفاشست . انها حكاية فلاحين تعساء ، استغل الاسياد جهلهم وفقرهم وسذاجتهم ، فجردوهم من ممتلكاتهم ، واستغلوهم ابشع استغلال . وهي عمل ادبي متين ، موجز ، ترويه بلاغة الاحداث الحية . وتطفح صفحات هذه القصة بالحقد على الدكتاتورية ، وبالدعوة الى التضامن والاخوة الانسانية .

يقول المؤلف : « فونتمارا تشبه من جوانب عديدة كل قرية جنوبية ، بعيدة بين السهل والجبل ، معزولة عن طرق المواصلات ومتخلفة ـ تبعا لذلك ـ ومهملة ، وتعاني من الشقاء اكثر من سواها . الا ان لفونتمارا مع ذلك بعض المظاهر الخاصة . والفلاحون الفقراء ، في كل اللغات ، الذين يستثمرون الارض ، ويقاسون الجوع يتشابهون في جميع انحاء العالم . انهم على وجه الارض شعب قائم بذاته ، ومذهب قائم بذاته كذلك » .

فالرواية اذن منتزعة من صميم الحياة الايطالية في عهد الارهاب والدكتاتورية . وهي صورة بشعة للحكم الذي رزح الايطاليون تحت كابوسه عشرين سنة ، ولم يتنفسوا الصعداء الا بعد ان اطاحوا به في اواخر الحرب العالمية الثانية . وجرائم الدكتاتورية هي هي في كل مكان ، ولم يكن سيلونه الكاتب الوحيد الذي قاوم الطغيان في ايطاليا ، ولكنه كان بين اقدر الكتاب الذين فضحوا الظلم والاستبداد واضرموا نار النقمة والثورة في النفوس ، كما كان من اشد مقاومي الدكتاتورية عنادا وصلابة .

لقد ولد سيلونه في قرية شبيهة بفونتمارا ، كما صورها في روايته ، وفقد ابويه معا في زلزال وقع هناك سنة ١٩١٥ . وكان الفقر واليتم ، والبؤس والاضطهاد ، عوامل دافعة شديدة الاثارة ، ولدت في نفسه روح الكفاح العنيد منذ ان بلغ السابعة عشرة من عمره . وفي هذه السن عرف السجن لاول مرة لانه قاد مظاهرة عنيفة ضد الحرب . ومن حياة القرية الجبلية الصغيرة الفقيرة ، ومن بؤس اهلها وكفاحهم الصابر مع الارض والطبيعة ، ومع الاستغلال والجشع والطغيان ، استمد سيلونه صورة فونتمارا من تجربته الحية : مما عرفه واحسه بنفسه ، وبأهله وقريته ومواطنيه ، فجاءت لذلك صورة نابضة بالصدق وبالحياة .

واذا كان سيلونه قد نجح في تصوير الجهل والسذاجة والفقر ، الى جانب ما صوره من صور الاستغلال ، وتسخير القوانين للمآرب الخاصة ـ « القوانين يضعها اهل المدن ، لكي يطبقوها على الفلاحين » ، كما يقول سيلونه ـ وما رسمه كذلك من صور الدجل والتزلف التي يتلبسها احيانا بعض رجال القانون وبعض رجال الدين حين يقفون بين قوة السلطة وضعف الفلاحين السذج الجاهلين ، فقد نجح كذلك في تصوير المناخ النفسي الذي ينفذ منه اصحاب العقائد الجديدة الى كسب الانصار الجائعين المضطهدين .

ومعروف ان سيلونه كان من مؤسسي الحزب الشيوعي الايطالي سنة ١٩٢٠ ، وناضل فيه نضالا عنيدا . ولكنه لم يلبث ان خرج منه سنة ١٩٣٠ ، بعد ان زار روسيا ، وهناك اصطدم مع ستالين على مبادىء حرية الفكر وحرية الانسان . وهاجم الحزب هجوما شديدا بكتابين هما : « مدرسة الطغاة » ، سنة ١٩٣٨ ، و « مخرج الامان » سنة ١٩٤٩ .

لقد عاش سيلونه ومات مؤمنا بان الانسان هو رأس المال الاكبر والاهم في الحياة ، وان العقائد ، والاحزاب ، والانظمة ، يجب ان تكون لخدمته ، ولتوفير الحرية والمساواة والطمأنينة له . هذه العقيدة دافع عنها سيلونه في جميع اعماله الادبية ، وظل مخلصا لها كل حياته ، رغم الاضطهاد ، والتشرد ، والسجن ، ورغم خصومة الاصدقاء . وبعد خروجه من الحزب الشيوعي ، خرج كذلك من النضال السياسي ، واصبح دون انتماء مذهبي او حزبي ، او كما قال هو نفسه ، اصبح « مسيحيا دون كنيسة ، واشتراكيا دون حزب » .

اخبار الثقافة في العالم

شهدت بداية السبعينات بروز روايتين على جانب كبير من الاهمية والجودة ، واخذوا ينصرفون الى ان يكونوا شهود عيان يحاكمون المجتمع الامريكي ويطالبون بتغيير بنيته الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، ولعل الروائية الزنجية (توني موريسون) تقف في طليعة هؤلاء .

وتعتبر رواية ـ اغنية سليمان ـ من اشهر اعمال هذه الكاتبة الزنجية وهي اول روائية سوداء بعدها ـ نادي كتاب الشهر ـ افضل عمل روائي زنجي منذ ان حظي ريتشارد رايت بهذا الشرف عن روايته ـ ابن البلد ـ في عام ١٩٤٠ .

لقد فازت موريسون هذا العام مع الكاتب جيمس مكفرسون بجائزة ادبية وهو زنجي ايضا .

الرواية تتحدث عن احد اجداد موريسون من العبيد الذي يتحول هربه من العبودية الى اسطورة بطولية تلهم شخصيات الرواية اتجاهات نضالية .

مسلة كليوباتره تلفت

مسلة كليوباترة ، المسلة المصرية ذات النقوش الرائعة والتي نقلت عام ١٨٩٠ من مصر الى مدينة نيويورك لتستقر فيها ، هذه المسلة اضر بها تلوث الجو وضاع رواء هذا النصب التاريخي العظيم ، اذ طمست معالمه وازيلت النقوش المزينه له حتى بات من المستحيل التعرف والاستدلال عليه ، فلم يعد سوى بناء حجري مبهم التفاصيل .

وهكذا .. فان بقاء المسلة في نيويورك طيلة السبعين عاما الماضية كان اقوى اثرا في اتلافها من الثلاثة الاف وخمسمائة سنه ، التي هي عمر هذا النصب الحضاري .

مختارات فلسطينية

تصدر عن المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم ـ اليونسكو ـ قريبا الترجمة الانكليزية لمجموعة مختارة من الشعر الفلسطيني كجزء من خطة لتعريف القارىء الاوروبي بالقضية الفلسطينية ، وتضم هذه المجموعة نماذج من الشعر الفلسطيني وخاصة لشعراء الارض المحتلة . قام بترجمة هذه المجموعة الى الانكليزية الدكتور مرسي الخوري ، كما تترجم المجموعة ايضا الى اللغة الفرنسية ، وتتصدرها مقدمة اضافية كتبها انطون ناصيفي .

المفكرة الثقافية
يكتبها هذا الاسبوع مفيد نحله

● قبل اسابيع ولدت رابطة المسرحيين الاردنيين .. وتم انتخاب هيئة ادارية جديدة لها .. وكانت ولادة هذه الرابطة بعد ان تقدمت الحركة المسرحية الاردنية بشكل ملفت للنظر ..

واذا كان تطور العمل المسرحي في السنوات الاخيرة هو الذي دفع مجموعة العاملين في هذا القطاع الى تشكيل رابطة لهم .. فان العمل المسرحي يتطلب من الرابطة الجديدة ان تصبح في مستوى الفن المسرحي .. لا ان تضع العصا تحت الكتف .. كما فعلت رابطة الفنانين التشكيليين .. اذ بعد ان تم انتخاب هيئة ادارية جديدة وتشكيل رابطة الفنانين .. سكت الجميع .. وبدأ الفنانون يستذكرون حالهم الاول .. اذ ما الذي فعلته رابطة الفنانين حتى يقال انها قدمت عملا موحيا .. وما هي المعادلات التي استطاعت تجاوزها في ظل هذا التقدم الفني الذي يشهده الاردن .. ولا اريد هنا ان ادخل في متاهات الاخوة الفنانين ، لكنني أطالب رابطة المسرحيين ان لا تسلك طريق رابطة الفنانين والا ضاع المسرح من ايدينا والذي استطاع مجموعة من الاخوة العاملين في هذا المجال تكوينه وتدعيمه في مطلع الستينات وأوائل السبعينات !

● في شهر ايار الماضي اعلنت ـ الدستور ـ مسابقاتها الثقافية للشعراء والقصاصين والروائيين والباحثين .. وتقدم مجموعة من الكتاب والادباء بانتاجهم الثقافي المتعدد الالوان .. ثم شكلت مجموعة اللجان .. وانتهى العمل بمجموعه الى اعلان الفوز النهائي ..

ان هذه المسابقة وضعت مفهوما جديدا لتطور الحركة الثقافية والادبية واستطاعت ان تمثل ظاهرة متقدمة في سبيل دفع هذه الحركة الى الامام .. وبدا واضحا للناس ان الصحيفة اليومية ليست خبرا منقولا او صورة مطبوعة او اعلانا بارزا .. بل هي مجموعة متكاملة من النشاطات المتجددة لنقل احساسات الناس وتصورات مشاعرهم الى الاخرين ..

وفي هذا المجال لا يسع مجموعة الكتاب الذين تقدموا بانتاجهم الا ان يشكروا تلك المساهمة القوية في دفع الحركة الثقافية والادبية خطوات جديدة على الطريق الصعب .

● اذا جاز لي تشبيه محاولاتنا في مسرح الطفل .. بأنها تمر في مرحلة الطفولة فانه يصح ان نقول ان الكتابة لثقافة الطفل واهتماماته الصغيرة تمر في مرحلة العجز والتقصير .

التجربة طرية في كلا الحالين .. والتجربة صعبة وشاقة والمعادلات شائكة وتتطلب منا حلا جذريا ..

من الملام في هذا الميدان ؟! نحن الكتاب ام وزارة الثقافة ؟ اسئلة كثيرة يطرحها اطفالنا كل يوم ! .. وتبقى الاجابة معلقة في الهواء .. وحين يحضر اطفالنا مسرحية ما ، يحاول المخرج والممثل فيها احراق دمهما من اجل ان يأتي العمل جميلا .. فيه خلق وابداع ، لكن لا يلبث الاثنان ان ينزلقا في منحدر خطر .. فلا الهدف التربوي قد تحقق ولا الهدف الجمالي قدم بشكل فني ممتع!

ولكي يتحقق هذا الهدف الكبير علينا جميعا اجراء حسابات دقيقة خاصة بعوامل السن والبيئة والمستويات الثقافية .

وهنا تصبح مسؤولية المسرح المدرسي ضرورية لانجاح هذا العمل ، لعلاقته المباشرة بسلوك الاطفال واهتماماتهم المختلفة ، ولا نريد هنا ان نفتح ملف المسرح المدرسي العاجز عن تقديم عمل واحد يقدم لاطفالنا خبرة جديدة .

الحقيقة تموت أحيانا

تنسج عنه ببطء شديد تدهش للبياض المحيط بهما ، ظن انه يحلم . فالضباب الذي كان يملا المكان . . اخذ ينقشع رويدا . . رويدا ، واخيرا توضحت له معالم الاشياء فاذا به يرقد فوق سرير على مقربه منه منضده اصطفت عليها زجاجات ادويه تكفي لكل اهل قرية الشيخ . . بل انهم لم يحلموا برؤية مثلها . . ونافذة اسدلت عليها ستارة بيضاء .. والحائط لونه ابيض ماذا حدث ؟ اين هو .. بل اين كان قبل الان .. ؟

احس بجفاف في حلقه ورغبة ملحة في تناول كوب من الماء . لكن ها هو يرقد بلا حراك لا يستطيع تحريك جزء من جسده وكانه يشد الى السرير بمسامير كالتي دقت في بوابة الشيخ وسور منزله تحسبا من اللصوص .. كيف يصل الى الكوب لماذا لا يصرخ ؟؟؟ ليحاول .. لكن صوته يخرج بشكل حشرجه مخنقه . . ياالهي هل نفقد الحركة والنطق . .؟ الا يوجد أحد بهذا المكان ؟ ليحاول مرة اخرى .. ومرة اخرى ايضا .. ولكنه اخفق بالحركة والنطق اخذ يحدق بسقف الغرفة البيضاء وهو يشعر بالعطش الشديد وسمع صوت خرير الماء . . انه صوت الساقية .. وبدا يتذكر لابد انه في احد المستشفيات فقد اصيب به حين جنح به ـ التراكتور ـ عن الطريق لكن لماذا خرج به التراكتور ولماذا كان يقوده .. فهو مهندس زراعي لا سائق . . ؟

اه لقد تذكر .. لقد كان يهرب من الشيخ . لكنه كان يعمل معه .. وهو صديقه فلماذا يهرب منه ..

ـ امينه .. امينه .. هي السبب وبدا له سقف الغرفة وكانه شاشة سينمائية تعرض صور حياته تباعا . لقد توفي والده وهو في اواخر مراحل دراسته الجامعية . وكان هو كل اقاربه . فحين عين بقرية بعيدة مهندسا زراعيا لم يعترض . بل شعر بالفرح . فلا اصدقاء .. ولا اقارب له . لقد كان منطويا على نفسه طيله حياته .. وشعر بالفاقة بعد رحيل والده ففضل القرية لانه سيعيش بها . . .. وسيكفيه راتبه .. دون ضيق وشاهد امينه ابنه الشيخ حالما وطئت قدماه ارض القرية كانت هناك قرب الساقية القديمة . . تملا جرتها .. وسالها عن منزل الشيخ فاوصلته له .. منذ ذلك اليوم احبها .. نعم احبها .. فهي مثله تعشق الوحدة ويطل الحزن من عينيها . لا اصدقاء لها سوى الشيخ .. لكنه قوى شعوره ولم يبح لها .

ومرت به الايام .. حتى كان يوم هو والشيخ على البيدر فاتت لهم امينه بالطعام كعادتها كل يوم واحس بسعادة غامرة فهي تعد له الطعام كل يوم لان الشيخ امر بان يعدوا هم طعامه لانه اقام بقربهم وهو وحيد يقضي يومه في حقولهم . . سلمت يداك يا امينه .. اني احسد سعيد الحظ الذي سيفوز بك .. لان قلب الرجل في معدته كما يقولون وانت تجيدين الطهي اذن لا بد ان تصلي القلب بسرعة .

منذ ذلك اليوم اختفت امينة فلم يعد يرها ولم يجرؤ على السؤال عنها .. انتظر ثمانية ايام والقلق يفتك به ويضع نصب عينيه الف احتمال وسؤال هل هي مريضه .. ربما . . و .. ربما . . الخ .

ومساء اليوم الثامن وجد خطاه تقوده الى الساقية حيث لقيها اول مرة .. وكانت هناك نعم . كانت هناك تنتحب ، واخبرته انها تنتظره كل ليله لانها لا تجرؤ على الاقتراب من منزله وطلبت منه أن ياخذها بعيدا عن كل مايذكرها بالقرية اذا كان يحبها .. فالشيخ يريدها له صعق المهندس .. وظنها اصيبت بمس من الجنون كيف يريدها الشيخ . . وهو والدها وكانها قرات افكاره من اندهاش عينيه فجلت له الغموض بقصة قطعتها الدموع . . مرارا . فلم يستطع متابعة كلامها . لكنه فهم منها بصعوبة انها ليست ابنة الشيخ .. بل هو قام بتربيتها فهي ابنة خادمة له توفي زوجها ثم توفيت وهي تضع امينه .. ولم يمعن التفكير كثيرا لانه لو ترك لعقله العمل لتردد لكنه امسك بيدها وقربها كانت ليله مقمره يتباهى بها القمر باكتماله وحوله النجوم تقيم عرس الابنة المتلالىء ، وسمع اصواتا كثيرة تقترب منهما لم وجد نفسه محاطا بالشيخ ورجاله وبلحظة خاطفة كانت رأس امينة تجز بالسكين ويقع بعيدا عن جسدها .. وهي تردد اسمه . ودارت به الارض وسمع الشيخ يقول .. تبا ان تتلاشى اخر قواه .. لن اقتلك ساتركك تتعذب بذكرها . . كما عذبتني بحبها لك . وتهاوى جسده على الارض وحين افاق لم يجد سوى جثة امينه ملقاه قربه وهو وحده مع الليل والقمر الذي يرسل اشعاعه الحزين على الراس المعسول .. وقلبه الدامع . فوجد نفسه يركض بكل قواه الى القرية ليشكو الامر وليبلغ عن اقتراف ذنب بحق حبيبته . وحين وصل تذكر ان رجال القانون هم رجال الشيخ وامتداده . وفي حيرته ابصر بالتراكتور فصعد اليه وسار باقصى سرعته ووجهته المدينة ليوقع بالشيخ ورفاقه . وها هو الان فاقد الحركة هنا ملقى على السرير لا يقوى على التفوه بالحقيقة التي لا يعرفها سواه ورجال الشيخ ، لكنه لو صمت لن يبوح بها احد .

عاد من تجواله المرير خلال سني عمره المضني الى الواقع على صوت فتاه .. انيقة ترتدي مريله بيضاء تطل من عينيها نظرات الحنان . نظرت اليه ثم اخذت يده بين يديها وهي تنظر في ساعتها ثم تركته والخوف يطل من عينيها بشكل رهيب وخرجت مهرولة وبعد برهه عادت ومعها رجل يرتدي ملابس بيضاء ، لابد انه الطبيب وخلفهما اطل عليه وجه الشيخ ينظر الى الجسد الملقى بحذر ثم خاطب الطبيب بكلمات لزجة قائلا : انقذه ارجوك لقد اوشك ان يكون صهري لقد ماتت ابنتي اليوم صباحا ودفنت في القرية وبقي هو لي بمثابة ابن لا أود فقده .. وسمع الطبيب يجيبه الامل بالله . . يا شيخ انت رجل طيب، تدفن ابنتك وتهرع للاطمئنان على صهرك لا بد انك تحبه جدا .

ياالهي .. اهذا رجل طيب كم يتمنى ان يبصق في وجهه ان ينهشه باسنانه اه .. هو الذي قتل امينه ـ ويقول عنه الطبيب .. طيب ليته يقوى على النطق لحظة واحدة فقط ليخبر الطبيب بحقيقة هذه الافعى . لكن هيهات . . ها هي الغرفة تدور به والضباب اخذ يتكاثف حوله وجوفه اشتد جفافه وبصدره كلمات باكية يتمنى لو ينطق بها .

الحقيقة ايها البلهاء ستدفن معي انقذوني . . لاخبركم بمن قتل امينه ، لقد اتيت اليكم لاخبركم . اه .. ان موتي لا يساوي قسوة دفن الحقيقة معي .. واشتد الضباب ولم يعد يسمع سوى اصواتا بعيدة خافته تقول انه في الرمق الاخير ثم اشتد الضباب حتى اصبح غيوما حالكه ، لم يعد يرى او يسمع بعدها شيئا .

وصرخت المرضة بحرقة لقد مات .. اجابها الطبيب ستعتادين ذلك مع الايام .. لانك لا زلت حديثه العهد تتألمين .... وادار وجهه الى الشيخ الذي اخفى بسمته وتنهيدة ارتياح بصعوبة ، فشد على يده قائلا ـ لك بعده طول البقاء ـ . فمسح الشيخ دمعة وهمية .. و .. خرج

نائلة دوخ

الضيف الغريب
* جورج الصايغ *

نولد في اسر الغريزة، ولا نعرف
من اين اتينا ، وناكل من شجرة
التفاح ، فتعرف الخير من الشر ،
ويحسب ذلك علينا ، انه اول البعث
الذي يتبلور عبر وعي الانسان
« للساعة » التي لا ريب فيها
وللطريق من ثم ،
احقا يأتي الليل !
والنوم الطويل .. عن قريب !
احقا ينتهي نهاري
ويقرع بابي ،
معصم الضيف الغريب
يدعوني للرحيل ،
للسفر الطويل ، ونغيب
عبر الافق المجهول الغريب

★ ● ★

احقا شراعي في بحر الاثير
ايمان القلب الصغير
ابحر ، والغريب يقود
ثم لا اعود

★ ● ★

احقا اترك هذي الدار الكبيرة
ودارتي الصغيرة
والعابي الكثيرة
والايام ، واحلامها المثيرة
وانسى الفصول
تلون ، خلال ايامي الرتيبة
وانسى مشاعري .. وافكاري
ومعاناتي الجميلة
في رحلة النفس نحو الكمال
وصور الجمال
وانام ، لاصحو من حلم الايام
وصحبة الالام ،
في عالم السلام .

★ ● ★

احقا اترك حبيبتي ،
واحبائي ، واصدقائي ،
ويطول الفراق !
واسافر وحدي عبر المجهول
ولا اشتاق

★ ● ★

احقا كل مظاهر العيش الى زوال
الا الجمال
والانسان يصنع المجد
يصنع المحال
يخطىء ويصيب
يبعث الجمال
ثم يذوب ، فيما بعد المحال
مع الكمال
ويبقى للايام بعضا منه، في الجمال
احقا ارى سيدي، بعد النهاية
ويضمني ، فتكون البداية
وجودي منذ الازل ، بلا نهاية
لديه ،
وكيف اصحو من جديد، في يديه
واعود بعد ضياع طويل .. اليه
مركبي ، نيزك صغير
سابح في بحر الاثير ،
واثير، مع النجوم، بين يديه

★ ● ★

يوم الرحيل قريب
يومك ، يا ضيفي الغريب
بعيد قريب
ولسوف اسمع وقع اقدامك
على الطريق
يدعوني للرحيل
للسفر الطويل
فاترك كل شيء ، واتيك
ظلي ، يتشبث بالطريق
وقلبي الواجف الحزين
فيه من سحر المجهول، الجميل
اليك ، كل الحنين
وعبر ضباب الادراك لقدره
البعيد
فجر اليقين .

مقطوعة عتاب للحزن والغضب

شعر : محمد صالح يوسف

وحيدا حملت عذابي .
وجئت اليك
وحيدا حملت شراعي
وجئت اليك
وحيدا حملت ضلوعي ..
ضلوعي ، وزادي
وجئت اليك
آه يا حزني ..
آه يا حزني ..
من غربتي السوداء في عينيك
وحيدا وعبر الدروب القديمة
جراحي تنز بدون انقطاع
فاسأل عنك رجالا تجيء ...
واخرى تغيب ..
ولكن صوت الرجال يذوب
اكل الجياد تحن طويلا لفرسانها !
ام الام انت لكل الجياد !

أخبار أدبية

● صدر في دمشق قبل بضعة ايام عن مطابع الف باء كتاب مختارات من الشعر الايطالي المعاصر . ويضم الكتاب الذي قام بنقله الى العربية الاديب عيسى الناعوري مختارات شعرية لخمسة وعشرين شاعرا ايطاليا . مع تعريف موجز بحياة كل شاعر منهم .

● اقرت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين خطة النشاطات الداخلية التي تتضمن امسيات قصصيه وشعريه لاعضاء الرابطة كما اقرت عددا من المحاضرات والندوات داخل وخارج مقر الرابطة . ومنها محاضرة للاستاذ عبدالله الريماوي ومحاضرة للدكتور عبد الرحمن ياغي .

الرياضة

الجزيره والأهلي على ستاد عمان الدولي



فريق الجزيرة ..

● لم يظهر فريق نادي الجزيرة لكرة القدم في الملاعب ، منذ هبوطه الى مصاف اندية الدرجة الثانية في ختام الموسم الماضي .

واليوم . . يعود في اولى مبارياته التجريبية استعدادا لخوض غمار دوري الدرجة الثانية . . . حيث يقابل فريق النادي الاهلي في مباراة ودية ستبدأ في الثالثة والربع على ستاد عمان الدولي .

ويمني جمهور الجزيرة نفسه بالا يكون ابتعاد فريقه عن الاحتكاك الرسمي والودي قد اثر في مستواه الفني . . وذلك لكي لا يتسرب اليأس من العودة للدرجة الاولى الى نفسه

فريق الجزيرة . . يستعد من مدة لا تقل عن شهر ونصف بتدريبات منتظمه يشارك فيها اغلب اللاعبين وقد عمل المدرب بسام هارون على اعادة المرونة واللياقة للاعبيه ، قبل خوض المباريات الودية .

والفريق وصل الان مرحلة جيدة من الاعداد . وان كان خط ظهره لم يستقر بعد نظرا لغياب فايز صلاح عن التدريبات .

فريق الاهلي . . شبه جاهز الان باعتباره قد استعد للدوري ولعب فيه ثلاث مباريات . . ينقصه في مباراة اليوم اثنان من النجوم الاساسيين . . ياسين الشيخ واحمد خليل الهداف . . والمباراة فرصة لتجربة بعض اللاعبين الناشئين ، وتحضيرهم لمباريات الدوري القادمة . عند الحاجة .

اخبار رياضية

تعادل الاسلامية والمطران كرويا ٣ — ٣

على ملاعب الكلية الاسلامية جرت امس مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي الكلية وثانوية المطران وقد تعادل الفريقان بثلاث اصابات لكل منهما بعد أن كان فريق المطران متقدما في الشوط الاول بثلاث اصابات مقابل لاشيء .

وقام بادارة المباراة السيد عمر السوطري المشرف الرياضي في مدرسة المطران .

● الاصابات :

سيطر فريق المطران على اللعب خلال الشوط الاول وهاجم مرمى الكلية بشدة واستطاع مهاجموه ان يحرزوا ثلاث اصابات خلال هذا الشوط في الدقائق ١٨ ، ٢٨ ، ٣٦ بعد ضغط هجومي مكثف ومستمر وكان ابرز لاعبيه الجناح الايسر الذي تعاون مع المهاجمين بشكل رائع .

وفي الشوط الثاني تمكن فريق الكلية من احراز ثلاث اصابات تعادل فيهما مع المطران بعد أن قدم لاعبوه عرضا جميلا تميز بالمهارات العالية والتكتيك الجماعي وتناسق التمرير والتعاون بين خطوط الدفاع والوسط والهجوم حيث سيطروا على اللعب في الشوط الثاني بعد أن غير المشرف الرياضي في الكلية من مراكز اللاعبين وشحنهم بخطة اخرى ليلعبوا بها خلال الشوط الثاني وقد سجل مازن الشوربجي الاصابة الاولى في الدقيقة الثامنه وسجل محمد زيتونه الاصابتين الثانية والثالثة في الدقيقتين ١٦ ، ٣٠ من الشوط وكان ايمن نخوي من ابرز اللاعبين .

كشافة تشرين

قامت فرقة كشافة تشرين التابعة لمدرسة ذكور الوحدات الثامنه بعمان بزيارة لمفوضية كشافة العاصمة يوم امس الاربعاء ، واطلعت الفرقة على سير امور المفوضية وجرى نقاش حول بعض الامور الكشفية كانت فيها فائدة للزائرين وفي نهاية النقاش اقيم حفل شاي على شرفهم .

بطولة كرة السلة الاسيوية
فوز العراق والسعودية على تايلاند وهونغ كونغ

تمكن الفريق العراقي من الفوز على فريق تايلاند ضمن مباريات بطولة اتحاد كرة السلة الاسيوي التي تقام في العاصمة الفلبينية مانيلا وكانت نتيجة المباراة ٨١—٧٥

كذلك فاز الفريق السعودي على فريق هونغ كونغ في نفس المجموعة ٥٧—٦١ .

وضربت البحرين اسلام ماليزيا ٨٠—٦٦ وفازت اليابان على ايران ٨٣—٧٥ .

من الساحة

فاول . .

● لا يجوز لتلمسك الحكم . . ان يهاجم بشكل مباشر ، الاتحاد المعني بلعبه . . في اجتماع رياضي عام ، لا يحتمل المهاترات

ضوء . .

● مهما حاولت التوصل في الظلام مخبئا فيه تكاسلك وتشلك .. فلا بد ان نسلط عليك ضوء الحقيقة التي لا نخشى فيها لومة لائم .. حتى تتصلح امورك ، او تحمل عصاك وترحل من ذلك . . الاتحاد

اهلا . .

● زاد بنا الشوق لرؤية فريق نادي الجزيرة لكرة القدم . . بكل ما لديه من فنون سلسة ونكهة خاصة اشتهر بها الفريق العريق .
طفح الحنين ، لمشاهدة « الشياطين الحمر » وهم يعالجون الكرة بمهارة عالية ، على انغام جمهورهم المتحمس الوفي .
اليوم . . يقول عشاق الكرة من قلوبهم : —
« والله زمان .. يا جزيره »

سليم حمدان

اليوم .. يبدأ الدوري المصري

في نطاق مباريات الدوري العام بكرة القدم لفرق جمهورية مصر العربية المصرية تجري اليوم خمس مباريات حيث تنطلق صفارات الحكام الخمسة في الساعة الثالثة بعد الظهر معلنه بداية الدوري العام في مصر .
وستجري هذه المباريات الخمس بعيدا عن ملاعب القاهرة بسبب اصلاح ستاد ناصر الدولي .

وتلتقي اليوم في المباريات الخمس الفرق التالية : —

— الاهلي بطل كاس مصر للعام الماضي مع المحله على ملعب المحله .

— الزمالك بطل الدوري العام للسنة السابقة مع المنصورة على ملعب الثاني

— الاتحاد مع الاسماعيلي في الاسكندرية .

— المصري مع الاولمبي في بورسعيد.

— المقاولون العرب مع دمنهور على ملعب الثاني وهذان الفريقان ضيفا الدرجه الاولى لهذا العام .

والسؤال هنا .. من سيفوز بالدوري .. هل يحتفظ الزمالك بالبطولة لسنة اخرى ام يستعيد الاهلي البطولة بعد ان فقدها في العام الماضي بفارق نسبة الاصابات اذ فاز بها الزمالك بفارق اصابة عن الاهلي رغم ان الاهلي كان متقدما طول مدة الدوري .

حيد يكولي مدرب الاهلي تعهد باستعادة الدوري والاحتفاظ بالكاس وقد لعب فريق الاهلي ٢٥ مباراة استعدادا للدوري وخطة المدرب سرية سيفاجيء بها فريق المحله الذي سيلتقي معه .

اما الزمالك فسيقود فريقه حسن شحاته وهو من ابرز لاعبي مصر وبتشكيل جديد للفريق ولم يلعب مباريات كثيرة كالاهلي استعدادا للدوري لكن لاعبيه مصممون على ان يقدموا عروضا جيده في مبارياتهم ليحتفظوا بالبطولة ولاننسى كذلك أن فرق الاسماعيلي والمحله والاتحاد والاولمبي والترسانة والمنصورة والسويس وبقية الفرق قد استعدت للدوري قبل مدة لكن اقوى الفرق المرشحه للفوز هي الاهلي والزمالك .

الاهلي . .

الزمالك

اليوم ٣ مباريات كرة يد للناشئين والثانية

تقام اليوم ثلاث مباريات في كرة اليد ضمن بطولة تحت سن ١٦ وبطولة الدرجة الثانية وستقام المباريات على النحو التالي :

● يلعب الاهلي مع الجمعية الشركسية في العاشرة من صباح اليوم على ملعب مدينة الحسين للشباب في نطاق بطولة تحت سن ١٦ .

● وفي نطاق مباريات نفس البطولة يلتقي على ملعب مدينة الحسين للشباب في الحادية عشره من صباح اليوم فريقا الارثوذكسي والقوقازي .

● وفي بطولة فرق الدرجة الثانية تقام في الرابعه من بعد ظهر اليوم وعلى ملعب ثانوية جرش المباراة قبل الاخيرة في الدوري بين فريقي العربي وسوف .

وسوف يحكم هذه المباريات السادة عدنان خريسات ، نعيم عبد العزيز ، واصف اللبدي ، محمد عطيات ، حسن قنديل ، خالد حرب ، جمال شلبيه

طرد جنوب افريقيا وروديسيا من الاتحاد الدولي السلوي

أقر الاتحاد الدولي لكرة السلة طرد جنوب افريقيا وروديسيا من الاتحاد .

وقد اتخذ القرار في الاجتماع المركزي للجنة القائمة على سير مباريات بطولة العالم لكرة السلة التي تجري في مانيلا .

ورغم ذلك فان هذا القرار لايعني حرمان الفرق من اللعب وديا مع روديسيا وجنوب افريقيا .

فاز فريق كلية الحسين ببطولة الفرق الشعبية بعد فوزه على فريق غزه ٣ — ٢

على ملاعب كلية الحسين جرت امس المباراة النهائية لبطولة الفرق الشعبية بكرة القدم حيث التقى فريقا الكلية وغزة انتهت بفوز الكلية بثلاث اصابات مقابل اصابتين وكانت نتيجة الشوط الاول تعادل الفريقين باصابة لكل منهما وفي نهاية المباراة سلم مدير الكلية الكاس للفريق الفائز كما فاز اللاعب يعقوب اللحام بكاس هداف البطولة حيث احرز ١٢ اصابة خلال المباريات . وفاز فريق غزة بكاس احسن فريق من حيث الاخلاق وتمتعه بالروح الرياضية خلال المباريات .

وكانت مباريات البطولة قد بدأت قبل شهر حيث قسمت الفرق المشتركة الى مجموعتين ضمت المجموعة الاولى فرق القلعة ، الغيلان ، الوحدة ، والنجوم .

وضمت المجموعة الثانية فرق كلية الحسين ، غزة ، البرق ، السلام .

وقد فاز فريق النجوم بالمركز الاول في المجموعة الاولى تلاه فريق القلعة وفاز فريق غزة ببطولة المجموعة الثانية تلاه فريق كلية الحسين ، وفي الدور قبل النهائي لعب فريق القلعه مع غزة والكلية مع النجوم فاز غزة على القلعه بخمس اصابات مقابل ثلاث اصابات وفاز فريق الكلية على فريق النجوم ب ٦ اصابات نظيفة وبذلك صعد فريقا غزة والكلية للمباراة النهائية .

يوغسلافيا او البرازيل لقمة العالم السلوية

اصبحت يوغسلافيا المرشح الاكبر للفوز ببطولة العالم لكرة السلة للرجال والمقامة حاليا في الفلبين ، وذلك بعد فوزها الكبير على الاتحاد السوفياتي بطل العالم ١٠٥ — ٩٢ ، وبهذا يواصل الفريق اليوغسلافي انتصاراته ويبقى سجله خاليا من الهزائم بعد ٥ مباريات من اصل ٧ في الدور النهائي ، وكانت نتيجة الشوط الاول ٤٩ — ٤٧ لصالح يوغسلافيا أيضا ، وقد سجل دالبياجك لاعب يوغسلافيا ٢٧ نقطة

ويسير منتخب البرازيل جنبا الى جنب مع يوغسلافيا في احتفاظه بسجل نظيف ، بعد أن حقق فوزه الخامس أمس على الولايات المتحدة ٩٢ — ٩٠ ، وقد كان الفريق خاسرا في نهاية الشوط الاول ٤٢ — ٣٤ .. وقد بقي الفريق الاميركي متقدما حتى الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني ٧٤ — ٦٩ بفضل نجم الفريق ورئيسه براد هوفمان ، لكن هوفمان خرج لاصابته فاستغل الفريق البرازيلي الفرصة ليتقدم بعد دقيقتين فقط من خروجه ، وعاد هوفمان الى الملعب ليعطي فريقه الصدارة مرة اخرى ، الا أن قوة دفاع الفريق البرازيلي ، وتألق نجمه ديسوزا بتصويباته المتقنة حالت دون تحقيق الفريق الاميركي للفوز .

أما بقية نتائج المباريات فقد أسفرت عن فوز ايطاليا على الفلبين ١١٢ — ٧٥ وكندا على استراليا ٩١ — ٧٩ .. وفي دور الترضية فازت السنغال على الصين ٨٩ — ٧٩ .

وهذا ترتيب الفرق الثمانية الاولى :

	لعب	فاز	نقاط
١ — يوغوسلافيا	٥	٥	١٠
٢ — البرازيل	٥	٥	١٠
٣ — ايطاليا	٥	٣	٨
٤ — الاتحاد السوفياتي	٤	٣	٧
٥ — الولايات المتحدة	٥	٢	٧
٦ — كندا	٥	١	٦
٧ — اوستراليا	٥	—	٥
٨ — الفيليبين	٤	—	٤

وتجري اليوم المباريات الاتية :

● مجموعة الترتيب : كوريا الجنوبية — تشيكوسلوفاكيا

● الدور نصف النهائي : الفيليبين — اوستراليا ، الاتحاد السوفياتي — ايطاليا ، يوغوسلافيا البرازيل . ويرتاح فريقا الولايات المتحدة وكندا .

برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفة الغربية وغزة

أ — منطقة عمان

١ — فرقة توزيع الزرقاء

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى السخنة	السخنة	١	١٨—١١—١٩٧٨
النازحون الى الزرقاء	مخيم الزرقاء	١٣	٣١—١٠ الى ١٦—١١—٧٨
	المجموع	١٤	

٢ — فرقة التوزيع المتجولة

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى الرصيفة	الرصيفة	٣	١٩ الى ٢٢—١٠—١٩٧٨
النازحون الى مادبا	مادبا	٢	٢٣ الى ٢٤—١٠—١٩٧٨
النازحون الى مخيم ماركا	مخيم ماركا	٤	٣٠—١٠ الى ٢—١١—٩٧٨
النازحون الى الكرك	الكرك	٢	٦ الى ٧—١١—١٩٧٨
	المجموع	١١	

٣ — فرقة توزيع الاشرفية

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى الطيبة	الطيبة	١	٢٨—١١—١٩٧٨
النازحون من القدس	الاشرفية	٩	١٥ الى ٢٤—١٠—١٩٧٨
النازحون من الخليل	الاشرفيه	١٢	٢٥—١٠ الى ٧—١١—٩٧٨
النازحون من بيت لحم	الاشرفيه	٦	٩ الى ١٦—١١—١٩٧٨
	المجموع	٢٨	

٤ — فرقة توزيع المصدار

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى الطالبية	الطالبية	٢	١٥ الى ١٦—١٠—١٩٧٨
النازحون من نابلس	المصدار	٥	١٧ الى ٢٢—١٠—١٩٧٨
النازحون من رام الله	المصدار	١٣	٢٣—١٠ الى ٦—١١—٩٧٨
النازحون من جنين	المصدار	٢	٧ الى ٨—١١—١٩٧٨
النازحون من اريحا	المصدار	٢	٩ الى ١٢—١١—١٩٧٨
النازحون من طولكرم	المصدار	١	١٣—١١—١٩٧٨
النازحون من غزه	المصدار	٢	١٥ الى ١٦—١١—١٩٧٨
	المجموع	٢٧	

ب — منطقة البلقاء

١ — فرقة توزيع البلقاء

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى مخيم البقعة « المقيمون داخل المخيم »	مخيم البقعة	٦	٤ الى ٩—١١—١٩٧٨
النازحون الى مخيم البقعة « المقيمون خارج المخيم »	مخيم البقعة	٢	١٢ الى ١٣—١١—١٩٧٨
النازحون المتخلفون	مخيم البقعة	١	١٦—١١—١٩٧٨
	المجموع	٩	

٢ — فرقة التوزيع المتجولة

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون داخل المخيم »	مخيم جرش	٢	١٥ الى ١٦—١٠—١٩٧٨
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون خارج المخيم »	مخيم جرش	٣	١٧ الى ١٩—١٠—١٩٧٨
النازحون الى مخيم سوف	مخيم سوف	١	٢٥—١٠—١٩٧٨
النازحون الى السلط	السلط	٢	٢٧ الى ٢٨—١٠—١٩٧٨
النازحون الى صويلح	صويلح	١	٣١—١٠—١٩٧٨
النازحون الى الكرامه	الكرامه	١	٤—١١—١٩٧٨
النازحون الى الفحيص	الفحيص	١	٥—١١—١٩٧٨
	المجموع	١١	

جـ — منطقة اربد

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع
١ — فرقة توزيع اربد			
النازحون الى مخيم اربد	مخيم اربد	٦	٢١ الى ٢٦—١٠—١٩٧٨
٢ — فرقة التوزيع المتجولة			
النازحون الى مخيم الحصن	مخيم الحصن	٥	١٤ الى ١٨—١٠—١٩٧٨

١ — المواد المقررة للتوزيع على النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة

طحين	١٠٠٠٠	غرام للفرد الواحد
سكر	٨٠٠	غرام للفرد الواحد
ارز	١٠٠٠	غرام للفرد الواحد
حليب مسحوب	١٠٠٠	غرام للفرد الواحد
صابون	قطعة واحدة	للفرد الواحد

٢ — المواد المقررة للتوزيع على اطفال اللاجئين من الضفة الغربية المقيمون خارج مخيمات الطوارىء

طحين	٩٣٠٠	غرام للطفل الواحد
سكر	٨٠٠	غرام للطفل الواحد
أرز	٥٠٠	غرام للطفل الواحد

محمد الصريف
السكرتير التنفيذي — اللجنة الوزارية العليا

في فرنسا انقسام في صفوف الحكومة والمعارضة

ويتعرض حزبا المعارضة الى ازمة قيادية حادة .

ويقول المراقبون ان الزعيم الاشتراكي فرنسوا ميتران

هو زعيم رقيق بشكل زائد ويتمتع بقدرة فكرية جيدة .

بينما يوصف الزعيم الشيوعي جورج مارشيه على انه

قاس جدا ويحب فرض سيطرته . هذا بالاضافة

الى النزاع الدائر حاليا بين الحزبين الاشتراكي

والشيوعي حيث يتهم كل حزب الاخر بانه السبب في



شيراك

اثارة الخلافات التي حدثت

اثناء الانتخابات السابقة التي خسرها الحزبان .
اما بالنسبة للحكومة .

فتتعرض هي الاخرى الى انتقادات اشد من المعارضة فقد ذهب الزعيم الديغولي جاك شيراك الى حد بعيد

في انتقاداته للحكومة ولكن ليس الى الحد الذي يدعو حزبه الى التصويت ضدها .

اذ انه لو فعل ذلك لسقطت الحكومة واجريت انتخابات جديدة قد تأتي بحكومة يسارية غير انه

يوجد بين الديغوليين من لا يؤيدون موقف زعيمهم شيراك من الحكومة التي يعتبرونها حكومتهم حيث ان الحزب الديغولي هو اكبر حزب في الائتلاف الحاكم .

لقد ادرك الزعماء السياسيون في فرنسا ان عام ١٩٧٨ يمثل انعطافا هاما في تاريخ منظمة

دول الجماعة الاوروبية حيث بلغت الجماعة اوجها في النشاط والحيوية بعد ان كانت في سبات عميق لعدة سنوات خلت . ويريد

الزعماء السياسيون في فرنسا ان يشغلوا هذه التغييرات لصالح بلادهم . غير ان كل زعيم من هؤلاء يرى انه بالامكان اكتساب الشهرة السياسية من خلال هذه

المتغيرات . فقد تبين لهم ان الزعيم الذي يتبع السياسة الاوروبية بشكل صحيح من شأنه ان يحقق مكاسب كبيرة على الصعيد السياسي في فرنسا .

ديستانغ واحلام شارلمان

اما بالنسبة للرئيس ديستانغ تساعد سياسته الاوروبية على

اعطائه مكانة مرموقة وعلى تضخيم صورته كرئيس دولة عالمي يرتفع بنفسه عن مستوى الخلافات

الحزبية ، فقد وصف نفسه مؤخرا على انه — افضل قاض لصالح الوطن — .

وفي مؤتمر قمة دول السوق الاوروبية الذي عقد مؤخرا ، تحدث الرئيس بيستانغ الى المؤتمر وقال بان روح الامبراطور التاريخي شارلمان قد انبعثت داخله وداخل المستشار الالماني هيلموت شميت ولم تخف معاني هذا الحديث على احد ، فهو يريد ان يصبح

— فاليري الاعظم — على غرار شارلمان .

وبهذه الروح السابقة ، عمل الرئيس دستانغ على التوصل الى نظام مالي اوروبي كما وقف بحزم الى جانب الراي الذي يدعو

الى توسيع نطاق السوق المشتركة بقبول عضوية اليونان واسبانيا والبرتغال وذلك لاسباب سياسية محضة ، اذ ان فلسفته في ذلك

تتلخص فيما يلي : — يجب ضم دول جنوب اوروبا الى التحالف الغربي وارجاء النظر في الامور الاقتصادية الى وقت لاحق —

قيادة اوروبية ثلاثية

وقد دعا ديستانغ الى تشكيل قيادة اوروبية من — ثلاثة رجال حكماء — للعمل على ايجاد

افضل السبل لادارة شؤون القارة . وقد اطلقت هذه الدعوة العنان الى ما وصف بانه اعظم برنامج اصلاحي منذ تاسيس السوق

المشتركة . وبناء على ذلك سيتولى الرئيس ديستانغ مهمة الاشراف على شؤون اوروبا لمدة ستة اشهر تبدا من كانون الثاني القادم .

الديغوليون الاقتصاد الفرنسي اولا

غير ان الحزب الديغولي حاول اثارة موجة من الاستياء الشعبي ضد هذا الاتجاه . وقد شجب شيراك الخطط الرامية الى توسيع نطاق السوق المشتركة على اعتبار

ان المزارعين الفرنسيين سيتعرضون الى خسائر كبيرة وقد طالب شيراك باعادة النظر في اتفاقية الانتخابات الاوروبية كما اصر على ادراج بند في الاتفاقية يقضي بمنع اية

زيادة في السلطة للبرلمان المنتخب بشكل مباشر غير ان شيراك من حيث المبدا لا يزال يدعي بانه — اوروبي طيب — شانه شان اي زعيم اخر .

ومن الناحية الاخرى ، يبرز من بين المواقف المتعلقة بالسوق الاوروبية موقف متشدد قادم من جنوب فرنسا جاء على لسان جورج سوترا الذي يملك خمسين فدانا من الكرمة في جنوب فرنسا .

وقد حمل هذا المزارع بشدة اكثر من اي زعيم سياسي اخر على المحاولات الهادفة الى توسيع نطاق السوق المشتركة ، اذ انه

قدم تقريرا الى السوق يشرح فيه المخاطر التي سيتعرض لها المواطن الفرنسي بشكل عام والمزارعون بشكل خاص بسبب

ديستان

ميتران

البضائع الرخيصة من الغذاء والنبيذ التي ستأتي من الدول الجديدة .

وقد تبنى الاشتراكيون هذا التقرير في مونبلييه الشهر الماضي وقد اصبح الشعار المرفوع الان هو : — حماية المهن يجب ان

تأتي قبل عملية التوسيع — وهذا يمثل صفعة قوية في وجه الامال البريطانية بان يتم تغيير جذري في السياسة الزراعية في اوروبا .

فرنسا ومقعد القيادة

وفي الحقيقة ان الامال في التوصل الى وحدة مركزية اوروبية تنتشر في كل مكان في اوروبا .

اما السر الذي كشف عنه عام ١٩٧٨ فهو انه توجد طرق اخرى للتعاون واذا كانت البطالة هي الغول الضخم الذي تخشاه كل دولة حاليا ، فان الحلول المقترحة لحل هذه المشكلة تسير

في اتجاهين وهما عملة قوية وتجارة حرة او نظام الحماية وتقاسم العمل . وقد اعرب الفرنسيون عن رأيهم انه لا امل بنجاح اي من الاقتراحين السابقين ما لم يتم تقييده على النطاق الاوروبي . وهذا يعني بان الفرنسيين يريدون ان يحتلوا مقعد القيادة بغض النظر عن الخيار المتبع .

عن صندي تايمز

صحافة عالمية

بين المصالح التجارية والمثل الجوهرية

من المتوقع ان تتدهور علاقات جنوب افريقيا بباقي بلدان العالم .. في اعقاب تنحي رئيس وزرائها المعتل، جون فورستر ، فعلى الرغم من التنديد به كمدافع عنيد صلب المراس عن التمييز العنصري ، الا انه كان ذا مقدرة في الداخل تمكنه من المحاولة ، بين الحين والاخر ، لارضاء الاغلبية السوداء في بلاده ولدى جيرانه السود على السواء ، لكنه اقدم على الانسحاب في اخر لحظة من اتفاقية كانت تعطي الامم المتحدة صلاحية تمهيد السبيل لقيام نظام حكم اسود مستقل في ناميبيا ، ذلك الاقليم الغني في جنوب غربي افريقيا ، والذي حكمه الجنوب افريقيون باعتباره تابعا لهم منذ الحرب العالمية الاولى .

وقد يقوم خلفه بيتر بوتا ، بازالة بعض ابشع مظاهر التمييز الاجتماعي في جنوب افريقيا ، ولكنه كان وما يزال من الصقور المتشددين في القضايا الدولية وخاصة فيما يتعلق بابقاء السيطرة على ناميبيا . ولا مجال للضغط عليه في هذا الامر خلال الاشهر الاولى ريثما يوطد نفوذه في الداخل ببعض عمليات التحدي والعناد في الامور الخارجية . وترى الولايات المتحدة ان نظاما يتعرض للهجوم والنقد والتنديد ، سيرد بالمزيد من التحدي والاعمال التي تتطلب مزيدا من التنديد . وهنا يحصل التضارب والتصادم بين المصالح التجارية للغرب .. وبين القيم والمثل التي نعتبرها جوهرية .. والتي تتمثل في الدعوة لحقوق الانسان والدفاع عنها ..

عن : نيويورك تايمز

هل يعود القتال الى اقليم اوغادين ثانية ؟

بعد أن ظل انتباه النظام العسكري الحاكم في اثيوبيا موجها لاخماد ثورة اريتريا منذ زمن طويل ، عاد في الاونة الاخيرة يوجه اهتمامه الى اقليم اوغادين . وكان الاثيوبيون بقيادة الكوبيين قد دحروا ثوار الاقليم الذين كانوا يتلقون العون من الصومال .. ولكن منذ اذار الماضي ، لم يتوقف ثوار اوغادين عن مهاجمة المواقع الاثيوبية .. وتزعم اثيوبيا ان الصومال تقوم بتدريب الالوف من الجنود استعدادا لشن هجوم جديد في المنطقة المتنازع عليها والتي تقيم فيها اغلبية صومالية . وقد زعم راديو اديس ابابا ان هناك ما لا يقل عن ثلاثة الاف ثائر يتلقون تدريبهم في قاعدة حربية صومالية في هارجيسا وادعى الراديو ان هدفهم هو غزو اثيوبيا .

لكن الصومال سرعان ما نفت هذه الادعاءات ، وزادت على ذلك باتهام اثيوبيا في البحث عن ذريعة لغزوها، وذكر السفير الصومالي في زامبيا ، ميشيل ماريانو ان الغزو الاثيوبي لبلاده بات وشيكا ، وان خطة الغزو قد اعدت في وقت سابق خارج اثيوبيا وانها وضعت بصيغتها النهائية في المؤتمر العربي الافريقي للبلدان المناهضة للراسمالية والذي عقد مؤخرا .

وذكر ماريانو انه طبقا لمعلومات موثوقة وسرية سوف يشترك بين ٢٠ الى ٥٠ الف جندي اثيوبي وكوبي — في عملية الغزو ، وان الصومال حين تدق ناقوس الخطر هذا تامل في ان تتدخل منظمة الوحدة الافريقية لمنع انفجار الصراع ونشوب الحرب الشاملة بين البلدين . ومضى السفير ماريانو يقول ان الهجوم سوف يقع قبل انتهاء تشرين اول الحالي .

وفي هذه الاثناء تمضي قوات الثوار الاريتريين في استعادة المواقع التي خسرتها ، حيث اعلن احمد ناصر رئيس المجلس الثوري لجبهة تحرير اريتريا ، ان الثوار استعادوا مدن كوانت وماي اداكا على بعد ٣٥ كيلومترا من العاصمة . وقد فشلت جميع الجهود التي تبذلها جهات متعددة ومنها الدول الغربية في اقناع منغستو هيلا مريام بالتفاوض مع الثوار ، كما تشير الانباء الى ان النظام الاثيوبي قد نجح في الحصول على دعم وتاييد كل من الاتحاد السوفياتي وكوبا في خطته لمنع استقلال اريتريا .

عن نشرة : الجزيرة العربية والخليج

الامل في السلام في الشرق الاوسط

.. ما يزال اطار كامب ديفيد للسلام في الشرق الاوسط معرضا لزلازل اشد خطرا في قادم الايام .

ورغم قدرة مناحيم بيغن على اخذ موافقة الكنيست او البرلمان الاسرائيلي على اتفاقات كامب ديفيد ، الا ان الامر لم يكن حقيقة مفروغا منها . فكما اظهرت مناقشات الكنيست ، كان موضوع ازالة عشرين مستوطنة اسرائيلية في صحراء شبه جزيرة سيناء ، مشكلة سياسية ذات مضامين مهزوزة ، بالرغم من عدم امكان تجنب القرار الذي صدر ، باعتبار المسألة شرطا اتفق عليه في كامب ديفيد من اجل استمرار المحادثات السلمية المصرية — الاسرائيلية .

وان اطار السلام الذي عمل بيغن والرئيس السادات والرئيس الامريكي جيمي كارتر ، بجد من اجل اقامته يعتمد كثيرا على مبدأ الغاء المستوطنات التي اقيمت خلف خطوط الجيش الاسرائيلي الممتدة داخل سيناء . وما دام هذا الشرط قد تحقق ، فان من المتوقع حدوث نتوية اكبر لذلك الاطار ، من اصعب الانواع الممكنة .

وخلافا لعمليات الوصف الاولى لاتفاقات كامب ديفيد ، اخذ يتضح الان ان اسرائيل لا تفكر باكثر من انسحاب جزئي محدود من الاراضي العربية المحتلة الاخرى . ومن سوء الطالع ان مثل ذلك الموقف هو الذي يحول بين البلدان العربية الاخرى ، وعلى الاخص الاردن والسعودية من تبني اتفاقات كامب ديفيد وشروطه .

لكن مصر واسرائيل على اية حال ، اظهرتا مقدرة على اختراق الحواجز الشائكة ، وقد يكون الاثنان اتفقا على رسم السبيل الذي قد يرى فيه الاطراف المسؤولون الاخرون في نزاع الشرق الاوسط المميت ، امرا لا يمكن مقاومته .

عن : سولت ليك سيتي تريبيون

لعبة شد الحبل بين روسيا والصين

يشتد التنافس الان بين الاتحاد السوفياتي والصين على التودد الى شعوب منطقة جنوب شرق اسيا . أما دول المنطقة غير الشيوعيه : رغم

انها مرتاحة لهذا الاهتمام من جانب العملاقين الاسيويين، فلم تجرؤ على ان تتخذ اية خطوة تقربها من هذا الجانب او ذاك . ويبدو ذلك واضحا من خلال موقف الدول الاعضاء في منظمة شعوب جنوب شرق

اسيا — ايشيان — في النزاع الدائر حاليا بين كمبوديا وفيتنام ، حيث تجنبت هذه الدول اتخاذ اي موقف لصالح هذه الدولة او تلك . كما ان الدول التي زارها الرئيس الفيتنامي في جولته الاخيرة التي شملت تايلاند والفلبين واندونيسيا لم تستقبله استقبالا حارا خشية ان يفسر ذلك على انه تأييد لفيتنام . وهناك سبب ابعد من ذلك وهو

ان هذه الدول تخشى ان تصبح فيتنام بمثابة «حصان طروادة» لبسط النفوذ السوفياتي على منطقة جنوب شرق اسيا .

وتواجه دول المنطقة موقفا محرجا للغاية في علاقاتها مع الصين او فيتنام في الوقت الذي يدور فيه نزاع شرس بينهما على مستقبل اللاجئين الصينيين في فيتنام والبالغ عددهم حوالي ١٦٠ الف مهاجر . ولهذا السبب طلبت العواصم التي سيزورها نائب وزير الخارجية السوفياتي نيقولاي فريوبين طلبت ان يتم تاجيل زياراته الى وقت لاحق .

فيتنام .. و « حب من طرف واحد »

وعلاوة على ذلك . لم تتخذ دول منظمة — ايشيان — موقفا متحمسا من محاولات فيتنام بالتودد اليها . فقد اوقفت فيتنام هجومها على دول المنظمة التي كانت تصفها بانها

اداة لخدمة النفوذ الاميركي : كما قام الرئيس الفيتنامي دونغ بالاعلان عن نية بلاده لاقامة علاقات دبلوماسية طبيعية مع دول المنظمة بهدف دعم الاقتصاد الفيتنامي الذي دمرته الحرب .. ولكن هذه الدعوة الفيتنامية تعرضت الى عدة نكسات منها :

* رفض رئيس وزراء تايلاند البحث في امكانية توقيع معاهدة سلام وصداقة مع فيتنام . صحيح ان تايلاند وافقت على اعطاء فيتنام بعض التسهيلات لشراء المنتوجات التايلاندية وعلى وضع اطار عام للتعاون في مجال صيد الاسماك : ولكن استقبال تايلاند للرئيس الفيتنامي كان على درجة كبيرة من الفتور خشية الاساءة الى الصين عدو فيتنام اللدود ، كما ان زعماء تايلاند لا يريدون اية عراقيل في طريق علاقاتهم التي تتحسن باستمرار مع كمبوديا التي تتمتع بتأييد الصين في

نزاعها مع فيتنام والتي وافقت على تبادل السفراء مع تايلاند في اب الماضي . ولم يؤثر في موقف تايلاند الوعد الذي اعلن عنه الرئيس الفيتنامي لايقاف تأييد بلاده للشيوعيين في تايلاند .

بريجنيف

* أما بالنسبة للفلبين: فقد رفضت هي الاخرى اعطاء تسهيلات لفيتنام لشراء مادة الارز كما رفضت المطالب الفيتنامية الهادفة الى اقامة نوع من التعاون الاقتصادي بين البلدين علما بان فيتنام وعدت من جانبها بعدم دعم الشيوعيين في الفلبين كما توقفت عن انتقاد الفلبين بسبب القواعد الاميركية على اراضيها كما ان زيارة الرئيس الفيتنامي للفلبين لم تسفر عن اصدار بيان مشترك مما يدعو الى الاعتقاد بأن الهوة لا تزال كبيرة بين البلدين .

* اما بالنسبة لاندونيسيا: فقد فشل الجانبان بالتوصل الى اتفاق مشترك بشأن متطلبات تحويل منطقة جنوب شرق اسيا الى منطقة محايدة . وكما فعل الرئيس الفيتنامي في زيارته لتايلاند والفلبين : وعد ايضا بعدم تأييد الثوار الاندونيسيين كما اعرب الرئيس الفيتنامي عن تفهمه للاجراء الذي قامت به اندونيسيا عام ١٩٧٦ وهو السيطرة على تيمور الشرقية التي كانت تخضع للاستعمار البرتغالي : حيث هاجمت هانوي هذه العملية في حينها . وكذلك لم يتوصل





هواكوفينغ

الجانبان الى اتفاق بشأن القضايا الاخرى في قارة اسيا كما تم تأجيل البحث في توقيع اتفاقيات علمية وفنية . بحجة القيام بدراسة اعمق .

دوافع اقتصادية وسياسية

ويكمن وراء محاولات فيتنام بالتودد الى دول منظمة — ايشيان — عدة اسباب اقتصادية وسياسية : اذ ان فيتنام تعاني من أوضاع اقتصادية سيئة للغاية ناتجة عن الحرب الفيتنامية وعن سوء الاحوال الجوية وعن قصور في الادارة :كما ساعد في ارهاق الاقتصاد الفيتنامي نزاع الحدود مع كمبوديا .

ومما زاد الاحوال سوءا ايقاف المساعدات الصينية الى فيتنام بسبب مشكلة اللاجئين مما ساعد في اعتماد فيتنام اكثر فاكثر على الاتحاد السوفياتي . أما الولايات المتحدة فقد مددت الحظر التجاري المفروض على فيتنام الى سنة اخرى .

وطبقا لتقارير الامم المتحدة، تعاني فيتنام من عجز كبير في الميزان التجاري ، اذ انها تصدر بعض المواد البسيطة ولا تكاد تملك اي احتياطي من العملة الصعبة في خزائنها هذا بالاضافة الى حاجتها لالاف الاطنان من القمح ويعتقد بعض المراقبين ان فيتنام بحاجة ماسة الى اصدقاء في منظمة — ايشيان — لتقوية موقفها في خلافاتها مع الصين وكمبوديا .

أما ما يثير قلق زعماء دول منظمة — ايشيان — فهو خشيتهم من محاولات فيتنام والاتحاد السوفياتي — الذي خفف مؤخرا من لهجته القاسية ضد المنظمة — العمل على اضعاف المنظمة الاقليمية عن طريق اثارة خلافات حادة بينها وبين الصين .

عن : كريستيان ساينس مونيتور

شمعون بيرس في يديعوت احرونوت : المرغوب والممكن في المفاوضات حول الضفه الغربية

نشرت صحيفة يديعوت احرنوت المقال التالي لشمعون بيرس :

تركت قمة — كامب ديفيد وراءها كلا من مصر واسرائيل مع فرصة لاتفاق سلام بين الدولتين ومع امال خفية ومتناقضة : الرئيس السادات يؤمن ان مستقبل الضفة الغربيه والقطاع تقرر في — كامب ديفيد — بموجب رغبته . اما بيغن فيؤمن ان في كامب ديفيد انقذت هذه المناطق من المصير الذي اراده لها الجانب العربي . من الان فصاعدا تبدو المفاوضات الاسرائيلية — المصرية تتقدم بصحوبةبظل التناقض على طول الطريق .

شيء واحد واضح. بعد كامب ديفيد لن يعودالوضع في الضفة الغربية والقطاع الى ما كان عليه قبل كامب ديفيد . في الحقيقة انالوضع الجديد سيؤثر بشكل مستمر على استمرار الاتصالات مع مصر حولالتسوية الى حين تحقيقها وحول الوضع الذي سينجم بعد التوصل الىهذه التسوية .

حديث مع ممثل مصري

في لقاء كان لي منذفترة قصيرة مع ممثل مصري سمعت منه تحليلا عربيا متزنا جدا للدوامه التي نتجت الان . وفي حديث الممثل المصري عن الضفة والقطاع عدد اربعة فروق بين المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية والقطاع ومستقبل سيناء .

● اولا : مصر التي تعتبر اكبر واقوى دولة عربية اجرت المفاوضات حولسيناء وعلى الرغم من انها تلقت المساعدة من الولايات المتحدة الا انها لم تستطع التوصل الى اتفاق حول جميع النقاط الهامة بالنسبة لها حول القضية الفلسطينية اما حول مستقبل الضفة والقطاع فستدير المفاوضات الاردن — فكيف ستستطيع ضمان الحد الادنى المطلوب من الناحية العربية بالنسبة لمستقبل المناطق ؟

● ثانيا - ان — ملف — الضفة والقطاع معقد بشكل موضوعي اكثر بكثير من ملف سيناء — — وفي سيناء وصلت الامور الى درجه ازمة فيموضوع المستوطنات في مشارف رفح. فكيف اذن ستحل المشاكل المعقدة في هذه المناطق ؟

● ثالثا. اكتسبت مصر واسرائيل تجربة في المفاوضات التي بدأت في اتفاقيات الفصل واستمرت اربع سنوات .

● رابعا : في مجمل المواضيع المختلف عليها بين مصر واسرائيلتحتل المكانه الاولى مشكلة اعادة السيادة العربية على الضفة الغربية والقطاع ومستقبل القدس واستمرار الاستيطان .

وبدون التوصل الى حل لهذه المشاكل فان المعاهدة المصرية الاسرائيلية ستقف امام خطر النقض المستمر. يجب ان لانتقبل الادعاء القائل ان اتفاقيات كامب ديفيد ادت الى تغييرات كلاميه فقط بالنسبه للمناطق . اذ ان التهمات في كامب ديفيد ليستالا عنوانالوضع الذي يفحلن فيه ١ر١ مليون عربي في غالبيه المناطق المحتله — وعندما نعون شعب فلسطيني — بدلا من سكان المناطق — نضاف شرعيه سياسيه جديده لوضع واقعي قائم. الحكومةوعدت هؤلاء السكان بادارة ذاتيه كاملة لفتره منتظمه تستمر خمس سنوات . ولكن هؤلاء السكان سيكونون همالذين يقررون الوضع الدائم الذي سينجم بعد فترة الخمس سنوات هذه.

الخوف من تكرر الاخطاء

كل اسرائيلي يجب ان يتخوف اليوم من ان تلك الاخطاء الثقيلة التي ارتكبت بالنسبة لسيناء ستتكرر بشكل اخطر بالنسبة للضفه والقطاع . بالنسبة لسيناء عرضت الحكومة موقفها قبل كامب ديفيد — كموقف اما .. او — اي اما سلام مع استمرار بقاء المستوطنات فيمشارف رفح او رفض المفاوضات .وقد وصف بيغن موقف الحكومة من قضية استمرار بقاء هذه المستوطنات كواحد من خمسة مواضيع يوجد بالنسبة لها اجماع وطنيفي اسرائيل لايمكن نقضه.

وقد اضيف الى ذلك التقييم الحكومي الذي اعترضنا عليه نحن في المعارضة وهو ان مصر لن تتقدم وحدها في المفاوضات ولنتكتفي باعلان مبادىء بالنسبة لمستقبل المناطق المحتلة .

اخطات الحكومة في جميع هذه النقاط : ففي النفاشن حول " ان مشارف رفح او السلام "انتصر الموقف المصري — سلام بدون مشارف رفح . مصر قررت السير وحدها وبدلا من اعلان مبادىء حصلت على اعلان مفصل وبعيد المدى اكثر مما كانت مستعدة لقبوله . مثل هذا الخطأ الذي ارتكبته الحكومة تسبب الى انه في المواضيع المختلف عليها حقيقة انتصر الموقف الاميركي بدلا من محاولة التفاوض بشكل مباشر مع مصر .

ماذا عرض الاردن ؟

اما الاردنفقد عرضكشرط اول لبدء المفاوضات مع اسرائيل الطلب الذي لم تعرضه مصر الا في نهاية المفاوضات وهو ان يكون الامريكيون شريكا كاملا في المفاوضات مع اسرائيل

وهذه المرة ايضا ترفض حكومة اسرائيل امكانية الحل الوسط وتتمى الاعتقاد بانها تقف في الضفة الغربية امام الخيار " اما .. او " — اي اما ان يكون لنا حق الاختيار في المستقبل على الضفة الغربية او ان نخرج من المفاوضات . ان بيغن برفضه امكانية الحل الوسط في الضفة الغربية وهاجم المعراخ في الكنيست وقال ان الرئيس السادات كان يغلي عندما ذكرت امكانية حل اقليمي وسط امامه في الضفة الغربية .

كان على بيغن ان يطلب من السادات رد فعله حول الموقف الذي اتخذته — حيروت — في الماضي بصدد حقنا في جميع الضفة الغربيه كارض ابائنا .

السؤال الحقيقي الذي يقف امامنا بعد اتفاقيات كامب ديفيد ليس السؤال الذي اعلنه الليكود عشية الانتخابات بصدد الموعد الملائم لفرض القانون الاسرائيلي على الضفه الغربية بل اذا كنا نستطيع ان نضمن في المستقبل فيهذه المناطق حدودا يمكن الدفاع عنها . بعد اتفاقات كامب ديفيد ستكون محاولة خطرة ان ندفن رؤوسنا بالرمال ونعتقد انه عندما توصلنا الى حل للمشكلة الاقل تعقيدا في سيناء نكون بهذا قد حررنا انفسنا من عقوبة المشكلة المعقدة حقا وهي مستقبل المناطق المحتلة

ان الخيار الحقيقي في الوضع الناجم هو بين حل وسط معقول بالنسبة لمستقبل الضفة الغربيةوبين اقامة دولة فلسطينية في حدود عام ١٩٦٧ . لقد تحطمت في كامب ديفيد بشكل كلي النظرية القائلة انتا نستطيع رسم خارطة بدون وجود علاقه لنابالوضع الدولي والوضع السكاني وبدون مبرر امني لطلبات اسرائيل .

تحطمترومانسية الحيروت

الرومانتيكية التاريخية لحزب حيروت فقدت الحياة وعبثا تجري محاولاتكلامية لاعادة الحياه لها عن طريق التنفس الاصطناعي من فوق منصه الكنيست . الواقعيه لايمكن تجزئتها . لقد عملت فيسيناء وستعمل فيالضفة الغربية. ايضا هنا وايضا هناك

ستقول الولايات المتحدة كلمتها . ايضا هنا وايضا هناك سيسمع صوت الجانب العربي وستضطر اسرائيل الى اخذه بعين الاعتبار . ايضا هنا وهناك سنضطر الى مناقشة الترتيبات الامنية الضرورية ايضا هنا وهناك سيترك الادعاء التاريخي مكانه للضغط السياسي .

بناء على ذلك فانه من الافضل ان نقرر الان في المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية ما هو مرغوب ولكن ما هو ممكن ايضا في الحقيقة ولانذهب كالاسرى وراء ما هو سراب ومنفوخ .

انتخابات المجالس البلدية في فلسطين المحتلة

كتب حجاي ايشد في صحيفة دافار الاسرائيلية مقالا تحدث فيه عن الصراعات المرتقبة في انتخابات المجالس البلدية في فلسطين المحتلة والتي ستجري بعد بضعة اسابيع وفيما يلي ترجمة لهذه المقالة التي نشرت تحت عنوان — المعركة ضد النابوليونية — يقول الكاتب:

انتخابات السلطات المحلية التي ستجري بعد شهرين في فلسطين المحتلة لمائة سلطة محلية يهودية وحوالي خمسين سلطة محلية عربية ستمتاز بكثرة التجديدات والتغييرات بالمقارنة معجميع الانتخابات السابقة . لذلك تثير هذه الانتخابات ارتباطا كبيرا بين العاملين فيها . ولا احد يعرف ما هي الطبخة التي سيطبخها الناخبون في كل واحدة من السلطات المحلية المائة والخمسين وهل سيكون بالامكان اكل هذه الطبخة او العيش معها . الارتباك قد اثار منذ الان مخاوف وتنظيمات في اوساط النشيطين في هذا المجال من جميع الاحزاب فالخوف الحزبي هو من — النابوليونيين — الجدد وهذا هو اللقب الذي الصق بالمرشحين لمنصب رؤساء السلطات المحلية . وقد تشكلت جبهة متحدة من جميع الاحزاب للعمل على تقليص صلاحيات رؤساء البلديات التي اوصت لجنة — زنبار — بمنحهم اياها . وستضطر الكنيست الى عقد جلسة في عطلتها الصيفية على القانون الذي تعكف الان لجنة الداخلية التابعة لها على وضع صيغته . ولكن الخوف والقلق سيظلان في جميع الحالات وكثيرون من اعضاءالكنيست نادمون في قلوبهم لانهم صوتوا الى جانب القانون الذي يفصل انتخاب رئيس السلطة المحلية علىانتخاب اعضاء السلطة المحلية.

ستكون هذه اول مرة يتذوق فيها الناخب الاسرائيلي طعم — الانتخابات الرئاسية — ولكن بمستوى السلطات المحلية فقط . فالناخب الاسرائيلي سيضع داخل المغلف ورقتين — الاولى صفراء ينتخب فيها رئيس السلطة المحلية في بلده والثانية بيضاء ينتخب فيها اعضاء السلطة المحلية .

ومن مخاطر هذه الطريقة انها قد تؤدي الى انتخاب رئيس للسلطة المحلية لا يتمتع بتأييد غالبية اعضاء السلطة المحلية .

وهذه مخاوف تعشعش تقريبا في قلب جميع الاحزاب . ويبدو ان المعراخ اطلق الرصاصة الاولى في معركة الانتخابات. فسيتوجه شمعون بيرس زعيمالمعراخ في نهاية الاسبوع الى اعضاء حزب العملومؤيديه بتجنيد قواهم لمعركة الانتخابات المحلية . وبعد اسبوع ستفتتح معركة الانتخابات في اجتماع يعقد في بيت هبيمة — بتل ابيب يشترك فيه اعضاء قيادات الانتخابات ومركزا المعراخ .

وقد اختار المعراخ شعارا جديدا لانتخابات السلطات المحلية هو — المعراخ في انطلاقه — ويقول اهرون هرئيل رئيس قيادة انتخابات المعراخ ان هذا الشعار يعبر عن الواقع . واضاف يقول ان المعراخ موحد اكثر من الليكود وقال ان الليكود سيدفع بمناحيم بيغن الى المعركة لذلك سيدور الحديث فيمعركة الانتخابات المحلية عن قمة كامب ديفيد — ونتائجها اكثر مما سيدور الحديث عنالمجاري والرفاهية الاجتماعيةوطرق تمويل السلطات المحلية واذا حدث هذا فسيعرض المعراخ رايه في هذه المواضيع بواسطة شمعون بيرس ويغال الون وحاييم بارليف واسحق رابين .

وفي المقابل ينكر قادة الانتخابات في الليكود ان المعركة ستحمل طابعا سياسيا ويقولون انهم قرروا ان تحمل الانتخابات طابعا محليا فقط .

والجدير بالذكر انه بالاضافة الى معركة الانتخابات المزدوجة ستدور معركة ثالثة بين جميع الاحزاب من جهة وبين — النابوليونيين — الذين نشأوا من بين صفوفهم . هذه المعركة الداخلية في الاحزاب ضد الاستغلال الحقيقي لرؤساء السلطات قد تكون المعركة الاهم من حيث نتائجها بالنسبة للمواطن والسلطات المحلية

تفيد الاستطلاعات الاولية ان نسبة المصوتين ستكون كبيرة جدا وسيصوت بعضهم لرئيس بلدية من قائمة واحدة ولاعضاء البلدية من قائمة ثانية وستكون نتيجة هذا الفصل عرقلة قانون الانتخابات واحباط هدفه . الاساسي الذي هو تقوية مركز رئيس السلطة المحلية ومنصبه المستقل . وتكون النتيجةان رئيس السلطة المحلية لن يتقرر في الجولة الاولى بل في الجولة الثانية ومنخلال المساومة بين الاحزاب الكبيرة والاحزاب الصغيرة التي ستوافق على منح اصداتها للاحزاب الكبيرة مقابل تقديم الاحزابالكبيرة التزاماتكثيرة لا يخطر ببال الناخب تأييدها وستكون — المندال — في كثير من المستوطنات والمدن — بيضة القبان — المقررة وربما تكون هذه هي النتيجة الاساسية للقانون الجديد الذي يقضي بانتخاب رؤساء السلطات المحلية بشكل مباشر وبمعزل عن انتخاب اعضاء السلطات المحلية .

قالت صحف الارض المحتلة

الاختيار الافضل

تحت عنوان " عندما يكون الاقل هو الافضل " علقت جريدة الجروسالم بوست على قرار الحكومة بايفاد ديان وايزمن الى مباحثات السلام في واشنطن ، وقالت الصحيفة ان اختيارهما هو ما كان ينبغي عمله ، اذ ليس هناك ما يدعو الى ايفاد غيرهما ما لم يكن السبب راجعا الى السياسة الداخلية بدلا من المباحثات .

وغني عن القول ان السياسة الداخلية قد لاحت لها فرصة الظهور عند اختيار وزراء لتمثيل البلاد في المباحثات .

فقد ورد اسم نائب رئيس الوزراء يادين الذي كان عضوا في فريق المفاوضات في رودس عام ١٩٤٩ .

لكن الحزب الذي يتزعمهيادين الان حزب مانوي واذا نفي حالة اشتراكه في المباحثات . فانه لا بد من اشتراك ممثل عن حزب اكبر وهو الحزب الديني القومي، ممثلا بوزير الداخلية بورغ بحجة ان اقامة السلام تشمل اصدار سمات مرور وهو الامر الذي يقع ضمن اختصاص وزير الداخلية .

ولحسن الحظ جاء اعلان مصر بان وزيري خارجيتها ودفاعها هما اللذان سيشتركان في المفاوضات ، وحذت اسرائيل حذوها .

اما الامر الاخر الذي لم يغفله قرار الحكومة فهو انه سيكون هناك تقارير منتظمة من الفريق المفاوض الى مجلس الوزراء في القدس ، وهو الشيء الذي لم يحدث اثناء مفاوضات كامب ديفيد حيث عبر الوزراء عن امتعاضهم من تقديم الاتفاق اليهم كحقيقة مكتملة بدلا من اطلاعهم على سير المفاوضات .

الجروسالم بوست

بين القضاء والسياسة

وعلقت صحيفة — هارتس — على قرار البروفسور اهرون براك احد قضاة محكمة العدل العليا الاسرائيلية بعدم الاشتراك في مفاوضات واشنطن فقالت ان براك كان بين امرين . الاول هو مبدا استقلال القضاء . والثاني هو ان براك اشترك في مفاوضات كامب ديفيد واسهم بشكل فعال في نجاحها .

واشادت الصحيفة بقرار براك بالبقاء بالقدس وعدم الاشتراك في المفاوضات رغم ان رئيس المحكمة العليا الدكتور يوئيل زوسمان اعطاه اذنا بالاشتراك في الوفد الاسرائيلي .

وقالت الصحيفة : ان محكمة العدل العليا هي بمثابة هيئة جماعية . وليس من المرغوب فيه ان يخلق فيها وضع خاص لقاض يتدخل في الاشغال السياسية، واليه تتجه وسائل الاعلام والاهتمام الدولي . زد على ذلك انه ليس بالامكان التنبؤ متى ستنتهي المحادثات . كما انها قد تكون متصلة بانقسام داخلي صعب في اسرائيل .

ومن المحبذ ان نحافظ في المستقبل على ذلك الحاجز الذي كان يفصل بين الذراع القضائي والذراع السياسي.

ومع كل الاسف على فقدان مواهب البروفسور براك لخدمة السلام فانه يجب احترام وتقدير قراره بعدم الذهاب .

هارتس

قبضة اخبار من الارض المحتلة

الافراج عن مواطنين

● اطلقت سلطات الاحتلال سراح المواطن سمير شحادة من جيت بعد اعتقال دام ٣٧ يوما بتهمة مقاومة الاحتلال .

كما اطلقت سراح المواطن عصام عاشور بعد اعتقال دام حوالي شهرين .

لجنة لدراسة نتائج الصلح المنفرد مع مصر

● تقرر تشكيل لجنة منبثقة عن الهستدروت لدراسة الاثار الاقتصادية والاجتماعية التي ستنجم عن توقيع صلح منفرد بين مصر واسرائيل .

وقال يروحام ميشتل سكرتير عام الهستدروت ان الصلح المنفرد مع مصر قد يعمق الخلافات الاقتصادية بين الحكومة والهستدروت .

ممر تحت الارض الىحائط المبكى

● قالت جريدة هارتس ان ممرا تحت الارض طوله ٦٠ مترا سيختصر طريق الوصول الى ساحة الحائط الغربي — حائط المبكى — للقادمين من باب العمود من طريق شارع الواد سوف يفتح للاستعمال بمناسبة عيد راس السنة العبرية . وقد بني الممر الذي يبلغ ارتفاعه اربعة امتار على شكل جسر قديم باشراف المهندس المعماري بيتر بوغوت المختص بمثل هذه الاعمال .

٦٠٠ الف مواطن عربي في فلسطين المحتلة

● بلغ عدد سكان فلسطين المحتلة عشية راسالسنة العبريةالجديدة ٣٠٠ر٧٠٨ر٣ نسمةمن بينهم٢٠٠ر١١٨ر٣ يهوديا و ١٠٠ر٥٩٠ من العرب . وجاء في تقرير المكتب المركزي للاحصاءات بانه قد طرات زيادة على عدد السكان في فلسطين المحتلة خلال العام الماضي بـ ٩٠٠ر٧٥ نسمة — اي بنسبة ١ر٢٪ — وكانت الزيادة في العام الذي قبله قد بلغت ٨٠٠ر٥٦ نسمة — ايبنسبة ٩ر١٪ — .

تجنيد المتدينين فـيالشرطة

● يقوم وزير الداخلية الاسرائيلي يوسف بورغ باجراء دراسة حول امكانية تجنيد رجال شرطة من المتدينين .

وكان خلاف قد نشب حول هذا الموضوع في حينه عندما تبين ان رجال الشرطة من المتدينين يحافظون على التقاليد ولا يقومون بواجباتهم ايام السبت والاعياد .

اقبال على شراء بيوت كريات اربع

● قالت جريدة يديعوت احرنوت الاسرائيلية انعشرات من الاسرائيليين بداوا يتدفقون لشراء شقق سكنية في مستوطنة كريات اربع للاقامة فيها على امل الحصول على دعم الحكومة الاسرائيلية في الوقت المناسب .

ويذكر ان عددا كبيرا من الشقق في كريات اربع ماتزال بدون سكان رغم مرور اكثر من خمسة اعوام على انشائها .



في ذمة الله

نعي فاضل

ال خير وابو قوره ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم :

الحاج

محمد شمسي خير

والد شمسي وحكم وغسان وحسان وهشام

الذي توفاه الله مساء يوم امس الخميس وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد كلية الشريعة بجبل اللويبدة بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٣—١٠—١٩٧٨ ومن ثم الى مقبرة ام الحيران بعمان « المقبرة القديمة »

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد الكائن بدوار الحاووز جبل اللويبدة .

وللنساء في منزل ولده حكم خير الطابق العلوي بنفس المنزل .

نعي فاضل

ينعى محمد العباسي وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

محمد شمسي خير

سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه زاجعون .

نعي فاضل

ينعى كمال محمد العباسي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

محمد شمسي خير

ويتقدم من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

ينعى نصوح المجالي المدير العام للاذاعة واسرة اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية بمزيد من الاسف المرحوم :

محمد شمسي خير

والد زميلهم السيد حكم خيرويتقدمون من الزميل وال خير الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

ينعى المحامي عمر ابو الراغب بمزيد من الحزن والاسى خاله المرحوم :

محمد شمسي خير

ويتقدم من ال الفقيد وذويه باحر التعازي . رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهمنا واله وذويه الافاضل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

الرمثا — عشائر الزعبيه في المملكة وخارجها تنعى بمزيد من الاسى المرحوم



الحاج ابراهيم الحاج مفلح الزعبي

من الرمثا

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء الموافق ١١—١٠—٩٧٨ وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من المسجد الشمالي بعد صلاة الظهر من يوم الخميس الموافق ١٢—١٠—٩٧٨ .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في بيته الكائن في الحي الشمالي الرمثا .

نعي فاضل

الرمثا — ينعى كريم عوض الرشيد وعائلته المرحوم :

الحاج ابراهيم الحاج مفلح الفندي الزعبي

والد صديقه وعديله خليل ويتقدم باحر التعازي الى عائلة الفقيد راجيا له الرحمة وان يلهم ذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

تنعى اسرة النادي الاولمبي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الفاضل

الحاج محمد شمسي خير

والد الاعضاء غسان وحسان وهشام

ويتقدم من اسرة الفقيد الغالي وال خير الكرام باصدق التعازي القلبية . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضلة

تنعى عشائر القطيشات والعوامله واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة المرحومة :

آمنة يعقوب العوامله

حرم المرحوم احمد عرار

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس وسيشيع جثمانها الطاهر عصر اليوم الجمعة ١٣—١٠—١٩٧٨ من مسجد بيادر وادي السير ومن ثم الى مثواها الاخير في مقبرة وادي السير .

تقبل التعازي في منزل ابنائها بالصويفيه طريق وادي السير .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

رئيس واعضاء وموظفو بلدية الشونة الجنوبية ينعون بمزيد اللوعة والاسى زميلهم المرحوم :

عبد الكريم الضمور

مدير قضاء الشونة الجنوبية .

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

تنعى عشائر الضمور والشخانبه في الاردن بمزيد من الحسرة والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم :




عبد الكريم نمران الضمور

مدير قضاء الشونه الجنوبية

الذي انتقل الى رحمته الله تعالى عن عمر يناهز ٣٦ عاما وذلك اثر حادث مؤسف وقع له على طريق ناعور بعد حياة حافلة باعمال البر والتقوى وخدمة الوطن وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٣—١٠—١٩٧٨ من المدينة الطبية في عمان الى قرية الغوير — محافظة الكرك حيث سيوارى التراب بعد صلاة الجمعة .

تقبل التعازي في قرية الغوير .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعى وزير الداخلية ووكيل الوزارة وموظفوها زميلهم الشاب المرحوم :




عبد الكريم الضمور

مدير قضاء الشونة الجنوبية اثر حادث مؤسف .

تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي صديق وفي

ينعى عبد الاله نوفان السعود العدوان بمزيد من الحزن والاسى صديقه المرحوم :

عبد الكريم الضمور

مدير قضاء الشونه الجنوبية

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء . فالى جنات الخلد يا ابا سامر .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي شاب فاضل

مادبا — شبلي بهجت الحدادين وموسى مفضي ابو الغنم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه الفقيد المرحوم :

شفيق وديع الفرح

ابن عم صديقهم وجيه سالم الفرح ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ال الحاج احمد وال عبد الله في عرابه وجنين والضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

نادر احمد عبد الله

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم الاربعاء في مدينة جنين .

للفقيد الرحمة الواسعة ولنا من بعده الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل ابن عمه السيد علي النافع « ابو فاروق » الكائن في حي الحسين مقابل بقالة قدوره بالزرقاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ، ارجعي الى ربك راضية مرضية ، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي .. »

« صدق الله العظيم »

نعي

الحاج عبيد الضمور واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى واللوعة قريبهم الشاب المرحوم :

عبد الكريم الضمور

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف بتاريخ ١٢—١٠—١٩٧٨ م جعل الله مثواه الجنة مع الصالحين الابرار .

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » .

« صدق الله العظيم »

نعي

ينعى محمد ابراهيم الراشد الحنيطي وكافة عشائر الحنيطين وسكان ابو علندا وفاة صديقهم المرحوم :

عبد الكريم الضمور

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف بتاريخ ١٢—١٠—١٩٧٨ ويشاركون ال الضمور الكرام مصابهم الجلل .

انا لله وانا اليه راجعون .

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » .

« صدق الله العظيم »

نعي

بالايمان بقضاء الله وقدره ينعى الزميل عبد الله عامر واخوانه واولادهم واقرباءهم المرحوم :

عبد الكريم الضمور

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف ما بين عمان وناعور بتاريخ ١٢—١٠—١٩٧٨ ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

اصحاب ومدير وموظفو شركة الثلج والصودا والكازوز الاردنية ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم :

سهيل منير

« أبو ناصر »

سائلين العلي القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الافاضل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي مربب فاضل

ينعى ال مصلح من السافريه ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم :



عيسى محمد صلاح مصلح

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في مدينة تبوك عن عمر يناهز الـ ٣٥ عاما .

انا لله وانا اليه راجعون .

ملاحظة : تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الوحدات اخر شارع النادي .

نعي وجيه فاضل

عائلة محمودالعابدي واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سهيل منير

« أبو ناصر »

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ال الكباريتي في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة صديق العائلة المرحوم

سهيل منير

« أبو ناصر »

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمه ولاله وذويه الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

الدكتور رشيد عزت الدقر وابنه المعتز ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم :

سهيل منير

« أبو ناصر »

ويتقدمان من ال منير وال الزين الكرام باصدق مشاعر العزاء . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

الياس نصير نصير وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى صديقهم المرحوم

سهيل منير

« أبو ناصر »

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاربعاء . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

ينعى الدكتور بهاء الدين الكاشف بمزيد الحزن والاسى خاله المرحوم :

سهيل منير

« أبو ناصر »

داعيا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهمنا وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

عبد الكريم علاوي الكباريتي وغازي احمد قناش ينعيان ببالغ الحزن وفاة المرحوم

سهيل منير

« أبو ناصر »

ويتقدمان من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الغالي الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى مديرة مدرسة النزهة الثانوية للبنات والهيئة التدريسية فيها المرحوم :

حسن فرج النمر

عم زميلتهن المعلمة خوله النمر ويتقدمن من زميلتهن ومن ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء .

داعين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

اربد — بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى مدير واعضاء لجان الادارة في جمعيتي الرمثا واليرموك التعاونيتين الزراعيتين المرحوم :

الحاج محمد سليمان ابو جليل

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

اربد — مدير واعضاء لجان الادارة في جمعيات عجلون والتنور وراجب التعاونية الزراعية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

الحاج محمد سليمان ابو جليل

الموظف في مديرية تعاون اربد الزراعية ويتقدمون من اهله وذويه باحر التعازي سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

اربد — رئيس واعضاء ومدير مجلس ادارة الاتحاد التعاوني الزراعي في محافظة اربد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

الحاج محمد سليمان ابو جليل

الموظف في مديرية تعاون اربد للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي وجيه فاضل

اربد — مدير واعضاء الادارة في جمعيتي ايدون والمزار التعاونيتين الزراعيتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد سليمان ابو جليل

الموظف في مديرية تعاون اربد ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء .

للفقيد الرحمة ولهم من بعده طول البقاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

ينعي مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية وموظفوها بمزيد الحزن والاسى زميلهم المرحوم

محمد سليمان احمد أبو جليل

ويتقدمون من ذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى جمعية الاخاء العربي الخيرية في عمان المرحوم :

سعيد يحيى الغامدي

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف في المملكة العربية السعودية — ابها .

كان المرحوم من الاعضاء المؤسسين للجمعية وله اياد بيضاء مشكورة في عمل الخير ومساعدة المحتاجين .

للفقيد الرحمة ولاله وذويه حسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

وصول جثمان

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يعلن ال قفاف واهالي سيلة الضهر عن وصول جثمان فقيدهم الغالي المرحوم :

محمود فريد قفاف

الذي وافته المنية في الولايات المتحدة الامريكية اثر تحطم طائرة سانت ياغو . هذا وسيصل الجثمان الى مطار عمان على متن طائرة عاليه في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة قادما من نيويورك وسيشيع جثمان الفقيد غدا السبت بعد صلاة الظهر عليه في مسجد عمر في الزرقاء ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة الزرقاء شارع السخنه . رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي سيدة فاضلة

ينعى نائب المدير العام للعمليات الجوية وجميع موظفي الدائرة بمزيد من الاسى والحزن المرحومة :

مريم عيسى ملكي

والدة زميلتهم الانسة ليلى ملكي ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد المرحومة بوافر رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

اسرة بنك القاهرة / عمان تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سهيل منير

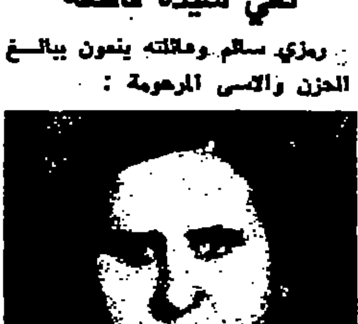
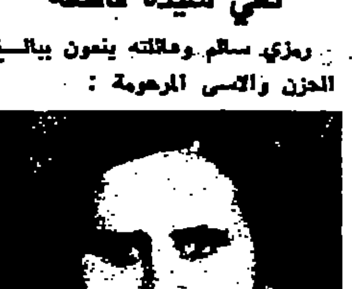
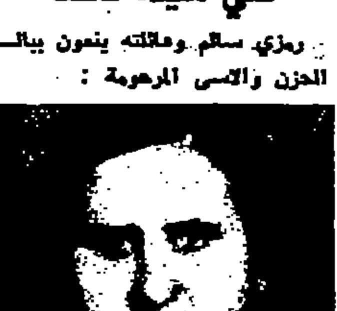
« أبو ناصر »

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين المولى أن يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

رمزي سالم وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة :

مريم عيسى ملكي

خالة زوجته

ويتقدمون من الها وذويها باعمق مشاعر العزاء راجين لها الرحمة والغفران ولذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

فخري هنا ناعوم وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومه :

مريم عيسى ملكي

خالة زوجته

ويتقدمون من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

اصحاب شركة المنيوم الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

مريم عيسى ملكي

ويتقدمون من ابنائها وبناتها وذويها باحر التعازي سائلين الله سبحانه وتعالى ان يسكنها فسيح جناته ويلهم الها الصبر وحسن العزاء .

نعي سيده فاضله

ارملة المرحوم موسى عبدالاحد وعائلتها تنعي بمزيد من الحزن والاسى الفقيده الغالية شقيقتها المرحومة :

مريم عيسى ملكي

رحمها الله رحمة واسعه وادخلها فسيح جناته والهمنا وذويها من بعدها الصبر والسلوان .

نعي سيدة فاضلة

مدير ومهندسو وموظفو مشروع فرح الملكي شركة شاهين للهندسة والمقاولات ينعون :

والدة

زميلهم الياس عيسى ملكي

ويتقدمون من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء . للفقيد الرحمة ولال ملكي الكرام طول البقاء .

نعي سيده فاضله

ينعى فاروق تلحمي وعائلته بمزيد من الحزن المرحومة :

مريم عيسى ملكي

ويتقدمون من انجالها واسرتها بخالص العزاء .

لها الرحمة ، ولهم من بعدها طول البقاء .

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال الجمل في بيت سوريك — الضفة الغربية والاردن والاقطار العربية بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة :

حبيبة عيسى داود

والدة محمد احمد الجمل التي انتقلت الى جوار ربها مساء يوم الاربعاء ١١—١٠—٧٨ في بيت سوريك حيث شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير هناك . وسيعلن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية .

نعي سيدة فاضلة

موظفو الدائرة المالية في سلطة الكهرباء الاردنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة :

حبيبة عيسى الجمل

والدة زميلهم محمد احمد الجمل المدير المالي

ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

مهدي : لقاء بين كارتر وعرفات
ومن ٥٠ لقاء مصريا - اسرائيليا

— افب — قال د . محمد رئيس لجنة العلاقات الاميركية العربية ان المؤتمر الاسرائيلي — المنعقد في واشنطن سيسوء نظرا لعدم اشتراك منظمة الفلسطينية فيه ولن يقضي ، تزايد العنف بصورة مريرة في الاوسط .

ـاف مهدي الذي كان يتحدث ـقه في روما وهو في طريقه رابلس حيث يحتمل ان يجتمع الليبي معمر القذافي قائلا تكن منظمة التحرير الفلسطينية في كامب ديفيد وبدون ـتها لا يمكن اقرار سلام في الاوسط » . وقال رئيس لجنة ـت الامريكية — العربية انه تنظيم لقاء في واشنطن خلال كانون الاول القادم بين السيد عرفات زعيم منظمة التحرير ـطينية والرئيس كارتر واستطرد ان مثل هذا اللقاء — من اجل قضية السلام — يعد اكثر اهمية من خمسين اجتماعا اسرائيليا — مصريا

● في نيويورك ، ذكرت مجلة نيوزويك ان الميموثين الاميركين الذين يسعون لتحقيق السلام في الشرق الاوسط يعتقدون انه ربما كان من الانسب الاتصال مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية بالرغم من المماتاة التي يحسون بوطاتها نتيجة لوعد اعطي لاسرائيل يمنع اي اتصال من هذا القبيل ، وتذكر المجلة ان وزير الخارجية السابق هنري كيسنجر ، كان قد قطع ذلك الوعد كجزء من اتفاقية سيناء الثانية بين كل من مصر واسرائيل .

ويقول احد كبار المسؤولين في ادارة الرئيس كارتر « انني لا اجد مبررا يمنعنا من التحدث مع اي انسان كان » ويضيف قائلا : « كلما طرقنا هذه المسالة مع اسرائيل يقولون لنا انتم الذين تعهدتم بذلك ومن واجبكم المحافظة على ذلك الوعد » .

تونس وافقت امس على حضور قمة بغداد

ـنس — ابو ظبي ، واا ، ا.ف. — ردت تونس بالايجاب على دعوة العراق للاشتراك في مؤتمر القمة العربي المقرر عقده في بغداد في اول الشهر القادم .

واتخذت الحكومة التونسية قرارها بالاشتراك في هذا المؤتمر للقمة خلال اجتماع مجلس الوزراء امس .

وصرح الشاذلي القليبي وزير الاعلام التونسي بانه بعد الاستماع الى تقرير رئيس الوزراء عن المساعي الرامية الى عقد مؤتمر قمة عربي وافق مجلس الوزراء على اشتراك تونس في هذا المؤتمر .

● في ابو ظبي اعلن رسميا امس ان دولة الامارات العربية المتحدة — ستشترك في مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي سيعقد ابتداء من العشرين من تشرين الاول الحالي في بغداد .

ويمهد هذا المؤتمر لعقد مؤتمر القمة العربي في العاصمة العراقية في الاول من تشرين الثاني القادم . وسيضع مشروع جدول اعمال مؤتمر القمة .

واجمعت صحف دولة الامارات الصادرة امس على اهمية حضور جميع الاطراف العربية مؤتمر القمة العربي في بغداد .

ودعت صحيفة الفجر دول الخليج العربية الى العمل من اجل حضور جميع الدول العربية هذا المؤتمر وقالت ان جميع الاطراف مطالبة اليوم بالارتفاع الى مستوى المسؤولية القومية

كذب نبأ اسرائيلي عن محاولات مغربية لحمل شخصيات في الضفة على التفاوض ...

ـرباط — افب — نفت دوائر ـية مسؤولة امس نبأ نشرته ـفة (معاريف) الاسرائيلية ـه أن المغرب اجرت مؤخرا ـلات سرية مع شخصيات ـلينية في محاولة لحثهم على ـاشتراك في مباحثات حول مستقبل ـة الغربية وقطاع غزة المحتلين

ـالت هذه الدوائر أن الامر ـو أن يكون افتراضا طرح ـا ، وأن الحكومة المغربية ـل على تمسكها بقرارات مؤتمر الرباط الذي يعتبر منظمة ـرير الفلسطينية بمثابة الممثل ـعي الوحيد للشعب الفلسطيني ـأن المغرب رفضت رسميا — ـقات كامب ديفيد .

معارضان جديدان لـ « معبد السادات » فوق جبل سيناء

تل ابيب — افب — اعترض اثنان من (المؤمنين المتحمسين) احدهما يهودي والاخر مسيحي أمس في رسالتين نشرتهما الصحف المسائية على انشاء مجمع للديانات التوحيدية الثلاث الكبرى فوق جبل سيناء .

وكان الرئيس المصري انور السادات قد اقترح بناء مسجد وكنيسة ومعبد يهودي فوق جبل سيناء الذي القى عليه موسى الوصايا العشر .

وكان الاسقف سيميانوس رئيس الكهنة الخمسة عشر في دير سانت كاترين الذي بني تحت سفح الجبل قد أعلن معارضته لهذا المشروع .

وجدير بالذكر أن الدكتورة سيمي مورياه واسمها الحقيقي بربارا راتردد لاير وهي مسيحية ولدت في المانيا وتزور الان قمة جبل سيناء حيث اعتادت منذ عشرين عاما على الاعتكاف لمدة أربعين يوما قد اعترضت هي الاخرى على فكرة بناء معبد يهودي وكنيسة ومسجد فوق قمة الجبل . وقالت ان ذلك سيؤدي الى انتهاك قدسية وحرمة الجبل المقدس .

أما أوزي دهاري ويعمل موظفا في متحف الثروات الطبيعية في سيناء فقد بعث برسالة الى شلوموغورين كبير الحاخامات طالبه بمعارضة بناء مجمع للديانات فوق الجبل لان اليهود لم يعترفوا نهائيا بعد بأن النبي موسى قد تسلم الوصايا العشر فوقه .

« العربي — البرازيلي » مجلة اقتصادية تصدر في البرازيل

● سيصدر (المركز العربي — البرازيلي للاعلام الاقتصادي) الذي باشر أعماله حديثا في سان باولو بهدف القيام بنشاطات اعلامية اقتصادية ، العدد الاول من مجلة — العربي — البرازيلي — في منتصف شهر تشرين الاول — اكتوبر — الحالي .

والمجلة شهرية اقتصادية بالعربية والبرتغالية وتوزع مجانا على رجال الاعمال والتجار والصناعيين والمسؤولين الحكوميين في البرازيل و ٢١ بلدا عربيا .

ويرئس تحرير المجلة السيد كمال قبيسي الذي كان يتولى في الماضي مهمة تحرير مجلة — المصارف — الاقتصادية الصادرة في بيروت .

احد رجال الميليشيات اليمينية يتجول هو وصديقته في شوارع بيروت الشرقية اثناء توقف القصف المتبادل بين قوات الردع والميليشيات اليمينية . لاسلكية من — ا.ب —

١٥٤٦ مليون دولار العجز التجاري الاسرائيلي

تل ابيب — افب — أعلن المكتب المركزي للاحصائيات أن حجم العجز في الميزان التجاري لاسرائيل بلغ في النصف الاول من العام ١٩٧٨ ما قيمته ١٥٤٦ مليون دولار مقابل ١٢٤٢ مليون دولار في النصف الاول من العام ١٩٧٧ .

وترجع هذه الزيادة في العجز الى ارتفاع قدرة الـ ٣٩١ مليون دولار في قيمة الواردات الدفاعية و ٧٣ مليون دولار في قيمة الواردات المدنية وهي زيادة لايعوضها الا بصورة جزئية جدا الانخفاض الذي بلغت قيمته ١٦١ مليون دولار في العجز في المبادلات من الخدمات .

وفي الفترة من كانون الثاني الى حزيران بلغ حجم الصادرات الاسرائيلية ما قيمته ٢٣٢١ مليون دولار وغطى بذلك ٦٨ في المائة من الواردات التي وصل حجمها الى ٤٧٧٧ مليون دولار .

السادات رفض اعتزال مرعي وقد يعينه مساعدا له

القاهرة — مكتب الدستور :

أصبح في حكم المقرر تعيين المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب المصري الحالي مساعدا لرئيس الجمهورية .

وكان المهندس سيد مرعي قد ابدى رغبته في اعتزال العمل السياسي وترك رئاسة مجلس الشعب المصري الى واحد من قادة حزب السادات الجديد — الحزب الوطني الديمقراطي — غير أن السادات رفض مبدأ اعتزال المهندس مرعي العمل السياسي وينتظر اسناد المنصب الجديد خلال أيام للاستفادة من خبراته السياسية

الجندي النمساوي القاتل « ارتكب ما ارتكب نتيجة العزلة .. »

تل ابيب — أ.ف.ب — انها مأساة العزلة .. بهذه العبارة وصف البوليس الحربي والمحققون في الكتيبة النمساوية التابعة لقوات الامم المتحدة في الجولان الحادث الذي وقع يوم الاثنين الماضي حينما قام احد جنود تلك الكتيبة بقتل اثنين من زملائه واصابة اخر قبل ان يحاول الانتحار .

برئاسة أشرف مروان هيئة التصنيع تعقد اجتماعها القادم في القاهرة

الشارقة — افب — سيعقد اجتماع مجلس ادارة هيئة التصنيع العربي في الثلاثين والعشرين من تشرين الاول الحالي في القاهرة كما هو مقرر له برئاسة اشرف مروان رئيس المجلس الذي اقاله الرئيس المصري انور السادات من منصبه .

وقال الشيخ فيصل سلطان القاسمي عضو مجلس ادارة الهيئة لوكالة انباء الامارات انه من المقرر ان يصدق المجلس على التوصيات التي قدمتها له اللجنة العليا للهيئة وان ينتخب رئيسا جديدا له .

٢٠ ألف اصابة كوليرا على حدود زائير ورواندا وبوروندي

بروكسل — افب — جاء في احصائية صغيرة اعدتها امس الخميس في بروكسل الاجهزة المتخصصة في وزارة التعاون البلجيكية من اجل التنمية ان عشرين الف شخص اصيبوا بمرض الكوليرا في منطقة افريقية مترامية الاطراف على حدود بوروندي ورواندا وزائير . .

ومنذ بداية ظهور الوباء في شهر شباط الماضي سجلت بوروندي بصفة رسمية حتى ٢١ من ايلول الماضي اربعة الاف و ٧٦٨ حالة اصابة و ١٦٠ حالة وفاة ويقال في بروكسل ان مؤتمر سفراء الدول الغربية الذي عقد في بوروندي قرر ارسال معونة طبية عاجلة وبكميات كافية .

وسجلت رواندا ثلثمائة حالة اصابة في نهاية شهر ايلول الماضي في زائير .

وتوفي اربعمائة شخص واصيب بالمرض الف في نهاية شهر اب الماضي في منطقة اوفيرا على الضفة الشمالية من بحيرة تنجانيقا .

وفي التاريخ نفسه تقدم ١٠١٢ ، مريضا الى مراكز العلاج التي اقيمت حول بوكلتو بين تنجانيقا وبحيرة كيفو ومات ٧١ منهم وفي منطقة جوما شمالي كيفو في ٣١ اب الماضي ايضا تم علاج ما يزيد عن الف ومائة مصاب ووفاة ١٠٠ شخص في مراكز العلاج

ويضيف احصاء وزارة التعاون البلجيكية من اجل التنمية ان هذه الارقام هي ارقام المرضى الذين امكن علاجهم ولم تاخذ في اعتبارها القرى الكثيرة البعيدة عن المدن التي تفشى فيها الوباء بطريقة مؤلمة .

وتدخلت بلجيكا منذ بداية ظهور الوباء باعتماد قرض تبلغ قيمته ثلاثة ملايين فرنك بلجيكي لشراء ادوية ومعدات طبية ولم تطلب زائير الا في ٢٥ ايلول الماضي رسميا من بلجيكا ارسال المعونة الطبية وتنسيق توزيعها في زائير . .

ولدى حكومة بلجيكا ارقام عن زائير جمعها رعاياها . . وقد وعدت زائير في نهاية شهر ايلول الماضي بارسال تقرير رسمي الى بروكسل بشأن هذا الوباء ولكن هذا التقرير لم يصل بعد

واوضح خبير بلجيكي انه لا يتعين اضفاء الطابع الرهيب على هذه المأساة بل يجب الحيلولة دون انتشار خطر الوباء الى مناطق اخرى في زائير بسبب تحركات السكان الكبيرة في هذا البلد وبسبب قصور الرعاية الصحية والمستوى العام لسوء التغذية .

في جاكارتا علم امس ان واحدا وثلاثين شخصا على الاقل ماتوا متاثرين بمرض الكوليرا في شمال سومطره ونقل ستمائة وستة عشر شخصا الى المستشفى .

ويتساءل الاطباء عن سبب هذا الوباء الذي لم يستاصل ويمكن ان تزداد خطورته بسبب الجفاف الذي يجتاح المنطقة منذ ستة اشهر وبسبب تلوث نظام توزيع المياه . .

ادراج ١٨ باخرة اجنبية على القائمة السوداء

الدوحة — واا — قرر مكتب المقاطعة العربية لاسرائيل في الدوحة امس ادراج ١٨ باخرة اجنبية في القائمة السوداء وهي تحمل الجنسيات الالمانية الغربية والبريطانية واليونانية والفنلندية والقبرصية والليبيرية والبنمية واليابانية وذلك لمخالفتها احكام المقاطعة العربية .

وصرح السيد خليل شمس مدير المكتب بانه تم ايضا رفع الحظر عن ٧ بواخر اجنبية تحمل الجنسيات الهولندية واليونانية والفلبينية والبنمية والنرويجية وذلك بعد ان سوت اوضاعها بما يتفق واحكام المقاطعة .

وقال انه سيتم تطبيق قرار الادراج لهذه البواخر في القائمة السوداء ورفع الحظر عن البواخر الاخرى ابتداء من صباح غد .

واكد ان المقاطعة العربية لاسرائيل مستمرة رغم الظروف العربية الحالية

مستثمرون سعوديون يبتاعون اسهم شركة كيماوية ايطالية

نيويورك — واا — ذكرت مجلة « نيوزويك » الاميركية ان مجموعة المستثمرين السعوديين الذين يعملون من خلال البنك العربي الدولي للاستثمار قد وافقوا على شراء عشرة في المائة من اسهم شركة مونتيديسون التي تعد من اكبر شركات الكيماويات في ايطاليا والتي تواجه حاليا مشكلات مالية .

وقالت المجلة ان الاتفاق يقضي بمساهمة مجموعة المستثمرين السعوديين في راسمال الشركة الايطالية بمبلغ ٤٢ مليون دولار .

واضافت أن الاتفاق يقضي بان تقوم المجموعة السعودية والشركة الايطالية بانشاء شركة تجارية مساهمة لتطوير المشروعات البترولية الجديدة

واشارت « نيوزويك » الى ان هذه الصفقة تعد اكبر صفقة تتم حتى الان عن طريق البنك العربي الدولي للاستثمارات الذي يتخذ من باريس مقرا له .

مصر : رئيس جديد للمخابرات العامة شخصيته لن تعلن

القاهرة — افب — ارسى الرئيس المصري انور السادات تقليدا جديدا في مصر بعدم اذاعته اسم الرئيس الجديد للمخابرات العامة في مصر .

واوضحت الصحف ان شخصية رئيس المخابرات لن تعلن من الان فصاعدا حيث جرى العرف على ذلك في معظم بلاد العالم .

ومما يذكر ان الفريق كمال حسن علي رئيس المخابرات السابق قد عين وزيرا للدفاع وقائدا عاما للقوات المسلحة ويراس حاليا الوفد المصري في مفاوضات واشنطن .

ورئيس المخابرات في مصر من اعضاء مجلس الامن القومي الذي يضم ثلاثة من مساعدي السادات المقربين . . وهو وحيد من بين اعضاء المجلس الذي تظل شخصيته مجهولة ولا تظهر صورته في الصحف او في التلفزيون .

صحف القاهرة : لا مصانع اسرائيلية في مصر ...

القاهرة — افب — وصفت الصحف المصرية أمس الانباء التي نشرتها صحيفة (القبس) الكويتية حول افتتاح فرع لمصانع الطائرات الاسرائيلية قريبا في مصر بأنها (مجرد هذيان) .

تتمات

...خصيات الضفة

من جهة اخرى رحب المواطنون ... الضفة الغربية المحتلة بالخطاب ...مي الشامل الذي القاه جلالة ...ك الحسين مساء الثلاثاء الماضي ...ملت الصحف العربية الصادرة في ...س المحتلة في صدر صفحاتها ، ...لى تصريحات لكبار الشخصيات في ...في المحتلة .

وعلق السيد انور الخطيب محافظ ...س على خطاب الحسين بقوله : ان هذا الخطاب دفعة قوية تعيننا ... المزيد من الصبر وقوة الاحتمال ...اء ما نعاني ونقاسي في اوضاعنا ...اهنه ، التي عبر عنها جلالة ...حسين .

وقال السيد حكمت المصري رئيس ...لس النواب الاردني الاسبق انه ... ان اعلنت اتفاقيتا كامب ديفيد ...لالة الحسين يعالج الموقف بمنتهى ...حكمه والرويه والاسلوب الذي اتبعه ... معالجة القضية الفلسطينية ، ...تفاقيتي كامب ديفيد ينبع من خبرة ...سعة واسلوب علمي رائع مما يدل ...ي تفهمه لابعاد القضية .

وعلق الشيخ حلمي المحتسب ...يس الهيئة الاسلامية في القدس ...وله ان خطاب الحسين كان مقنعا ...مريحا وواضحا وكان مليئا بالحقائق

وقال السيد الياس فريج رئيس ...بلدية بيت لحم ، ان الخطاب يعتبر ...ثيقة تاريخية وضعت النقاط على ...حروف .

وقال المهندس فهد القواسمي رئيس ...دية الخليل ان الخطاب كان واضحا ...رائعا .

وعلق على الخطاب ايضا بالترحيب ...ساده عبدالعزيز السويطي رئيس ...بلدية اريحا ، وحلمي حنون رئيس ...بلدية طولكرم وفتحي الدنو رئيس ...لغرفة التجارية في طولكرم وحسن ...لزير رئيس بلدية سلفيت والحاج ...معين النصر رئيس بلدية قلقيلية والدكتور حاتم ابو غزاله عضو مجلس بلدية نابلس وعطا صالح بدر رئيس لجنة الشؤون الاجتماعية لنقابة سائقي السيارات .

محمود رياض

تشاؤمه الشديد من نتائج قمة « كامب ديفيد » وشكا بمرارة من ان اسرائيل لا تزال تتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني وتنكر على العرب حقوقهم المشروعة في مدينة القدس .

وفي اعنف نقد يصدر عن دبلوماسي مصري ضد قمة — كامب ديفيد — استرعى امين عام الجامعة العربية الاهتمام النوري للمبعوثين العرب بالاضافة الى ما يزيد عن اربعمائة من كبار رجال المال العرب والاميركيين الحاضرين عندما قال : « لا يمكن لاي احد ان يصدق بان اسرائيل مستعدة حقا للسلام ، اذ بعد ساعات ثلاثة من توقيع اتفاقات كامب ديفيد نكث مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل تعهده بوقف بناء مستعمرات جديدة في الاراضي العربية المحتلة .

ومضى رياض يقول : وبذلك تستانف اسرائيل لا بل تمضي في تحديها لقرارات الامم المتحدة والراي العام الاميركي والعالمي »

وقال السيد رياض ان الذي تحتاج اليه ليس اتفاقية هدنة اخرى تخرقها اسرائيل المرة تلو المرة . ولن يتحقق السلام الدائم وتزول اسباب الحروب وعدم الاستقرار في المنطقة بغير التسوية الشاملة . »

واضاف : كما اننا لا نرى املا وفرصة للسلام من دون استعادة الفلسطينيين حقوقهم المشروعة ، وممارسة حقهم الذي لا جدل فيه في تقرير المصير واقامة الدولة على ارضهم الخاصة بهم » .

واكد امين عام الجامعة العربية بقوله ان تدهور الاوضاع في لبنان نابع في الاساس عن غياب التسوية الشاملة لمشكلة الشرق الاوسط .

وبما لم يتحقق هذا الحل الشامل سيكون البديل الوحيد هو ازدياد تدهور الاوضاع والمزيد من الاذى والضرر في المستقبل .

وقد ابدى السيد محمود رياض هذه الملاحظات بينما كان المبعوث المصري لدى الامم المتحدة يجلس الى جانبه مباشرة .

بعد توقيع معاهدة

واضافت هذه المصادر انه سيعين فور توقيع معاهدة السلام وزير جديد في منصب وزير الخارجية ، وفي مقدمة المرشحين لهذا المنصب السفير الدكتور اسامه الباز وكيل وزارة الخارجية والذي يعتبر الان المستشار السياسي للرئيس السادات كما انه يشغل في نفس الوقت منصب مدير مكتب السيد محمد حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية .

والجدير بالذكر انه قبيل انتهاء اعمال مؤتمر كامب ديفيد وجه الرئيس السادات الدعوة الى اعضاء الوفد المصري في المحادثات لمناقشة تفاصيل الاتفاق وعند عرض المشروع انقسم الوفد المصري الى اتجاهين :

● الاول : يرى الموافقة على الاتفاقيتين ويضم هذا الاتجاه الرئيس السادات والسيد محمد حسن التهامي نائب رئيس الوزراء والسفير الدكتور اسامه الباز .

● الثاني : ويرى بعض التحفظات وقد تزعمه السيد كامل وزير الخارجية السابق ومعه السفير احمد ماهر مدير مكتبه والسفير عبد الرؤوف الريدي .

ولكنه قرر الرئيس السادات الموافقة على الاتفاقيتين وقبل على الفور استقالة كامل من منصبه كوزير للخارجية .

وافادت مصادر عليمه هنا ان ، الرئيس السادات سوف يعين وزير خارجيته السابق في منصب دبلوماسي جديد للاستفادة من خبراته في وزارة الخارجية .

واضافت ايضا ان كامل قد رفض عرضا مغريا قدمته اليه احدى دور الصحف الكبرى في الولايات المتحدة لكتابة مذكراته واسباب استقالته وتفاصيل محادثات قمة « كامب ديفيد »

وقالت هذه المصادر ايضا ان كامل قد امتنع تماما عن لقاء اي صحفي او اجراء اية احاديث صحفية مع المراسلين الاجانب .

بدأت مفاوضات الصلح

التوالي الى ضرورة التوصل الى — سلام شامل — في الشرق الاوسط ووجه الرئيس كارتر والفريق كمال حسن علي نداء الى الاردن والى سكان الضفة الغربية المحتلة كي ينضموا الى عملية المفاوضات بينما لاذ موشي ديان رئيس الوفد الاسرائيلي بالصمت في هذا الشأن واكتفى بالاشادة بدور الولايات المتحدة والاشارة الى ان السلام مع مصر اصبح اخيرا في متناول اليد .

وبدل التزام ديان الصمت بشأن تطبيق الاطار الثاني لاتفاقيتي كامب ديفيد على استمرار اختلاف وجهات النظر بشأن تفسير نتائج مؤتمر القمة ومن المؤكد ان الرئيس كارتر اعترف في بداية هذا الاسبوع بانه لايوجد ارتباط قانوني بين الاتفاقيتين ولكنه اضاف على الفور انه يرى انهما متداخلان بصورة وثيقة ويتعين على الوفد الاميركي برئاسة سيروس فانس وزير الخارجية اقناع اسرائيل بابداء حسن نواياها بالموافقة على مناقشة وضع الضفة الغربية وغزة بالرغم من رفض الاردن وسكان الضفة الغربية الاشتراك في عملية المفاوضات ومع ذلك يتفق المصريون والاسرائيليون على الدور الذي ستلعبه الولايات المتحدة في سير المفاوضات وسيكون دور الشريك الكامل والمضي بالمفاوضات حتى نهايتها كما كان الحال في كامب ديفيد .

وذكرت وزارة الخارجية الاميركية ان تلاقي المصريين والاسرائيليين في بلير هلوس — كان وديا للغاية ولم تستغرق جلسة العمل الاولى سوى ١٥ دقيقة نظرا لان الطرفين متفقان على المسائل الاجرائية المتعلقة بالمفاوضات وتنظيم التقارير التي ستقدم الى الصحفيين وعلى ضرورة المضي قدما باسرع ما يمكن .

وسوف تجري المناقشات سواء كانت متعلقة بالجوانب السياسية او العسكرية او الاقتصادية بحضور جميع اعضاء كل وفد نظرا لان المشتركين يرون استحالة تجزئة المسائل التي يتعين تسويتها واستحالة تنظيم مجموعات عمل منفصلة وفور انتهاء الجلسة العلمه القصيرة الاولى عقد الوفد الاميركي برئاسة سايروس فانس جلسة عمل مع الجانب الاسرائيلي وعقب غداء عمل حضره اعضاء الوفود الثلاثة اجتمع سيروس فانس مع الوفد المصري .

حكومة بيغن

باللغة الانكليزية الى مصادر يوثق بها قولها ان الرئيس سركيس سيدعو الى مؤتمر قمة عربي فورا اذا فشل اجتماع وزراء الخارجية في ايجاد صيغة سلام فعالة .

وكان الرئيس حافظ الاسد متفائلا بحذر بشأن احتمالات حل الازمة في اعقاب جولة ختامية من المحادثات مع الرئيس سركيس في دمشق صباح امس .

فقد قال لا اظن ان الاخ الرئيس سركيس ذهب خالي اليدين سواء من دمشق او من البلاد العربية الاخرى التي زارها .

وقال الرئيس الاسد اعتقد ان الرئيس سركيس يملك اكثر من احتمال لاجراء او عمل ستنفذه في الوقت الذي يراه مناسبا .

ولمح الرئيس الاسد الى معارضته لجهود السلام الخارجية عندما قال ان اجتماع وزراء الخارجية القادم يعني اهتماما عربيا لما يدور في لبنان ويعني ان القضية عربية .

وكان كميل شمعون الذي يرئس جبهة الاحزاب اليمينية الرئيسية في لبنان قد وصف اجتماع وزراء الخارجية بانه مضيعة للوقت ودعا الى تدخل الامم المتحدة .

وابلغ الصحفيين امس الاول قوله « لا اعتقد ان الاجتماع سيؤدي الى نتيجة لان الوجود السوري في لبنان سيعرقل اية مبادرة . ونحن نطالب بان تتخذ الامم المتحدة الاجراءات اللازمة لاعادة السلام والهدوء الى لبنان » .

وقال الرئيس سركيس ان مباحثاته مع الرئيس الاسد اتسمت كالعادة بالصراحة والموضوعية الكلية .

واضاف لقد دعينا سوية طوال فترة المباحثات الى ايجاد الوسائل والحلول التي تمكننا من تجاوز الازمة واني مرتاح الى نتائج مباحثاتي مع الاخوة المسؤولين في الدول العربية التي زرتها اخيرا وارجو بنتيجة هذه المباحثات ان نصل الى الحلول التي نرغب فيها جميعا .

ورد الرئيس سركيس على سؤال ان كان تم بحث موضوع تطعيم قوات الردع العربية بقوات عربية جديدة او تدعيمها فقال ان كل هذه الامور ستبحث في اجتماع وزراء الخارجية المقبل وكلنا ننتظر نتائج ايجابية من هذا الاجتماع .

● في الكويت ذكرت صحيفتا « الانباء و القبس » ان الرئيس سركيس اقترح على الرئيس الاسد خطة امن جديدة تقضي بتمركز عناصر غير سورية من قوات الردع العربية في القطاعات التي تسيطر عليها ميليشيا اليمين اللبناني .

وذكرت الصحيفتان نقلا عن مصادر مطلعه امس ان الرئيس سركيس ابلغ المسؤولين السعوديين والكويتيين بهذه الخطه . وحمل الرئيس اللبناني اسرائيل وجميع اعداء سورية في لبنان مسؤولية القيام بعمليات استفزازية ضد القوات السورية المشتركة في قوات الردع العربية :

وقالت وكالة « فرانس بريس » ان الفا من الجنود التابعين للجيش النظامي اللبناني اتخذوا مواقعهم بعد ظهر امس في اطلال قرية الحدث « ضاحية جنوبي شرق بيروت » .

وتم تنفيذ هذا الاجراء بعد قليل من عودة الرئيس سركيس الى العاصمة اللبنانية من جولته .

واشارت الوكالة ان وحدة الجيش اللبناني قد انتشرت في نفس القطاع على الطريق المؤدي الى قصر الرئاسة في بعبدا وهي مجهزة ببطاريتين للمدفعية وعشرين عربة عسكرية .

واوضحت الصحف اللبنانية امس ان هذا الاجراء يدخل في اطار المشروع الشامل الذي اقره الرئيس اللبناني بفضل مشاوراته الاخيرة التي اجراها مع بعض الزعماء العرب .

من جهة اخرى اكدت مصادر فلسطينية ان عدة مئات من الجنود التابعين لجيش التحرير الفلسطيني اتخذوا لهم مراكز على خطوط القتال قرب مواقع الميليشيات اليمينية .

واضافت المصادر قولها ان الخطوة هي تحرك سياسي اساسا من اجل تثبيط همة الرئيس سركيس وجعله يعدل عن تنفيذ خطته الامنية التي تقضي بسحب الجنود السوريين من عدد من النقاط الحساسة .

● في تل ابيب بحث مجلس الوزراء الاسرائيلي أمس الوضع اللبناني في غمرة اجراءات امن اضافية بينما قال مسؤولون حكوميون انهم يخشون هجوما جديدا لقوات الردع على المواقع اليمينية في بيروت .

ورأس مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاجتماع الذي استغرق ساعتين والذي استمع الى تقارير من الجنرال رفائيل ايتان رئيس الاركان ومن رئيس المخابرات العسكرية .

وابلغ مسؤولون في مكتب رئيس الوزراء وكالة — رويتر — أن هناك معلومات بان السوريين يرسلون تعزيزات من الجنود والمعدات وخاصة المدفعية الثقيلة استعدادا لهجوم جديد على اليمينيين في بيروت .

وقال مسؤول اسرائيلي اخر أن اسرائيل لايمكن أن تتجاهل ما وصفه بالظروف الخطيرة لليمينيين في العاصمة اللبنانية والذين يفتقرون كما قال للطعام والماء .

رسالة من الحسين

تعزيز الصمود العربي في وجه التحديات والاخطار الخارجية التي تواجه الامة العربية .. كما تم تبادل الحديث حول نتائج زيارة الرئيس الياس سركيس لدمشق ونتائج جولته في عدد من الاقطار العربية .

وحضر المقابلة السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السوري .

وكان سيادة الشريف شرف قد اجتمع فور وصوله الى دمشق مساء امس قادما من عمان الى السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السوري بحضور السيد حسين حمامي السفير الاردني المعين في دمشق .

ودار الحديث حول اخر تطورات الوضع في المنطقة العربية . وقد غادر سيادته دمشق عائدا الى عمان في ساعة متأخرة من هذه الليلة .

وكان في وداعه السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري .

مع الحياة والناس

بين الانسان والقرد

بقلم : امين شنار

يعكف بعض العلماء ، حاليا ، على استقصاء اوجه الشبه بين الانسان والقرد . ومما توصلوا اليه ، حتى الان ، ان تركيب الدم فيهما يكاد يكون واحدا ، وان امراضهما مشتركة ، وان هنالك سبعمائة صفة تشريحية تجمع بينهما .. ولم يبق ، مما ينقص القرد كي يصبح انسانا ـ في رأي هؤلاء العلماء ـ الا الكلام والتفكير. ولاستكمال هذا النقص ، انشئت للقرود ، في الولايات المتحدة معاهد خاصة ، كما الحق بعض المتفوقين منهم بالجامعات الكبرى كجامعة « اوكلاهوما » وجامعـــــة « ستانفورد » . ومن هؤلاء : الشمبانزي « واشو » الذي يستطيع التخاطب باستعمال اكثر من مائة رمز من الرموز التي يتعلمهـــا الصم من بني الانسان ، و « موجا » الذي يتمتع بموهبة فائقة في الرسم ، و « كوكو » الذي يتقن ثلاثمائة رمز ، ويستطيـــع التعبير عن عواطفه بطلاقة ، و « لانا » التي تتقن تركيب مائة كلمة . وكان من الطبيعي ان تختطف السينما هؤلاء الموهوبين . وكان اول هؤلاء ، الغوريـــلا « كوكو » الذي اختير بطلا لفيلم يجري تصويره حاليا ، وقد ذهل مخرج الفيلم لبراعة النجم الجديد ، وقدرته الفائقة على فهم دوره والاندماج فيه ، حتى ادلى ـ المخرج لا القرد ـ بتصريح خطير ، قال فيه : « سأثبت بهذا الفيلم ان الانسان ليس كائنا اعلى ، وانه لا يختلف اي اختلاف جوهري عن سائر الكائنات ! » .

● ★ ●

على رسلك ايها المخرج العبقري ! لقد وقعت ضحية خطـأ كبير ، وقع فيه « العلماء » من قبلك .. ذلك انكم تتصورون ان الانسان يستمد امتيازه ومكانته من صورته الجسدية ، او من قدرته على الكلام والاحساس والتفكير .. وها انتم تساقون جميعا لمصيدة معدة للاطباق عليكم ، اذ تكتشفون ان الكائنات الحية ، كلها ، تملك ما يملك الانسان من قدرات الجسد والنفس . بل ان القدرات المركوزة في تلك الكائنات تتميز عن مثيلتها في الانسان بنقائهـا وتوجهها الى هدفها بلا التواء ! .

اياكم ان تتوهموا انكم تعلمون تلك الكائنات شيئا جديدا ، فانتم « تكتشفون » قدراتها فحسب ، وتقيسونها بأجهزتكم ، وتتعرفون اليها .. شيئا فشيئا .

وحذار من ان تظنوا انكم « تقهرون اسرار الطبيعة » .. فهي التي تقهركم في الحقيقة ، وتفضح جهلكم ، يوما بعد يوم ، حتى يأتي زمان تعقلون فيه قول الله عز وجل ، في المحتجبين عن ربهم : « ان هم الا كالانعام ، بل هم اضل سبيلا » . فقد كنتم منذ حجبتم عن غاية خلقكم ، مثلها : جسدا مسخرا لحاجاته ، ونفسا مندفعـة في الارض ، وها انتم الان تدركون ان طاقاتها تتكشف يوما بعد يوم ، وانها تؤدي امانة ربها فيما خلقت له ، بينما تنتكسون انتم، وتنحسر طاقاتكم ، وتبحثون عن مبرر واحد لوجودكم ، ويتبين لكم كم ظلمتم انفسكم ، وجهلتم حقيقتكم ، حين حملتم الامانة ، وزعمتم انكم وحدكم في الكون ، وانكم القادرون ! الا تعترفون الان بأنكم « أضل سبيلا » ؟

● ★ ●

بلى ! ان الانسان هو الكائن الاعلى في هذا الكون ، لا بتركيب جسده ، ولا بعظمة دماغه ، ولا بقدرته على النطق والتفكير ، ولا برهافة حسه ، ولا ببراعته في تنظيم مجتمعه ، ولا بما يعرف من فنون ويبدع من اشياء ، فهذه كلها يشاركه فيها الحيوان وبعض النبات .. انه الكائن الاعلى ، بما نفخ فيه من روح ربه ، وما علم من اسمائه ، فكان بتلك الروح وما فيها من اسماء ، مستخلفـا عنه سبحانه في الارض .. وتلك خاصية لا يعرفها في انفسهم ، ولا يمارسها في حياتهم ، الا قليل من الناس .

اولئك الذين رأوا الحياة اختيارا بين وجود وعدم ، بين نور وظلمات فاختاروا الوجود ، وخرجوا من الظلمات .

اولئك الذين يعقلون عن ربهم معنى قوله الكريم : « لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم . ثم رددناه اسفل سافلين » . فهـم يرتقون بأنفسهم لتكون في الاولى ، وينأون بها عن ان تنحدر الى الثانية .

ولن تنتهي الحياة على هـذا الكوكب ، قبل ان يتميز الانسان المستخلف ، من الانسان الحيوان ، ويعرف كل حجمه ومكانـه وطريقه ..

« سنريهم آياتنا في الآفاق وفي انفسهم ، حتى يتبين لهم انه الحق ، او لم يكف بربك انه على كل شيء شهيد ؟ »

محمود صادق

... دخيلك .. طشانا .. لاتوقـع

خالد محي الدين امام مجلس الشعب المصري :

مصر خاضت الحروب من اجلها لا من اجل العرب اتفاقيات «كامب ديفيد» لم تعالج القضية العربية

القاهرة ـ أ.ف.ب ـ اعرب السيد خالد محي الدين رئيس حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي ـ اليسار في الكلمة التي القاها امام مجلس الشعب المصري امس الاول عـن معارضته غير النابعة من الرغبـة في عدم الوصول للسلام او الانسحاب لاتفاقيات كامب ديفيد ، وقال ان هذه الاتفاقات ستؤدي الى نتائـج سياسية خطيرة على السياسـة المصرية وادخال امريكا واسرائيـل كجزء له قوته في الشرق الاوسـط لان الوضع الطبيعي والعادي في حالة السلام هو اقامة علاقات طبيعية .

واضاف خالد محي الدين ان الاجراء في اتفاقيتي السلام على اخـلاء مطارات سيناء واقامـة مطارات اخرى اسرائيلية قرب سيناء يمثل ضغطا على مصر وان الاتفاقيـات لم تتضمن وقتا محددا لبقاء القوات الدولية ولم يحدد زمن لذلك وان اتفاقيات السلام لم تعالج القضيـة العربية . وقال وانا مقتنع برسالة الرئيس السادات للرئيس الامريكي كارتر من ان الاتفاق لم يعالج موضوع قضية القدس بل انه يخضعـه لقدرة المساومة في التفاوض مـع اسرائيل .

وابـدى رئيس حزب التجمع اليساري تخوفه من قيام العلاقـات الاقتصادية بين مصر واسرائيل فقد تمنع البلاد العربية من التعامل مع السلع المصرية . واشار الى ان مصر قد تتعرض لمشاكل مع الـدول العربية . وان علاقاتنا بالاتحـاد السوفياتي ساءت بعد ان كان مصدر التسليح لمصر . وطالب بضرورة عقد مؤتمر عن القضية الفلسطينية للدفاع عنها والتفاهم مع الاخـوة العرب لتحسين شروط السلام .

واشار خالد محي الدين في ختام كلمته الـى اننا خضنا الحروب السابقة من اجل مصر وليس مـن اجل العرب . والخطر الاسرائيلـي سابق على ثورة يوليو ١٩٥٢ واننـا حاربنا من اجل انفسنا .



مواقع صحيفتي ـ كيهـان ، و اطلاعات ـ المغربون . ـــــــ لاسلكية من ـ أ.ب ـ

ايران : الوضع مرشح للتفاقم

الصحف احتجبت امس والمعارضة تدعو الى اضراب عام الثلاثاء وتكهنات بقرب استبدال حكومة امامي بأخرى عسكرية

طهران ـــ وكالات الانباء ـــ ترك اضراب ضد الرقابة الصحفية ايران امس دون صحف وذلك في اخر حلقة من سلسلة اضرابات الاحتجـاج في الازمة السياسية المتزايدة في البلاد .

وهناك تكهنات بان الشاه الذي يواجه اخطر موجة من المعارضة لحكمه منذ ٢٥ سنة قد ينظر في ابدال رئيس وزرائه جعفر شريف امامي الـذي لم يمض عليه في الحكم سوى اقل من سبعة اسابيع .

وبين المرشحين المحتملين الذيـن تتردد اسماؤهم في الاوساط السياسية لخلافة السيد امامي الدكتور علـي اميني الذي كان رئيسا للوزراء لفترة قصيرة في سنة ١٩٦١ ـــ ١٩٦٢ .

وهناك احتمال اخر يتردد فـي الاوساط السياسية هو تشكيل حكومة عسكرية لكن يعتقد على نطاق واسـع ان الشاه سيتردد كثيرا في انتهاج هذا السبيل بالنظر الى تعهده الاخير بان النشاط السياسي في ايران سيزداد حرية .

وترجح ـــ رويتر ـــ ان يزيد اضراب الصحف من الاحتكاك بين رئيس الوزراء الذي دعا الى ـــ صحافة حرة ولكن مسؤولة ـــ وبين سلطات الاحكـام العرفية التي يبدو من الواضح انها تشعر بان الصحف كانت حرة اكثر من اللازم في الاسابيع الاخيرة . وذلك في الوقت الذي يواجه فيه السيد امامي ايضا موجة اضرابات للمطالبة بزيادة الاجور من مستخدمي الحكومـة واضطرابات ضد الحكومة في عدة مدن اقليمية .

وتقول ـــ فرانس بريس ـــ لقد خلت الجامعات والعديد من المدارس في العاصمة طهران اثر اضراب اعلنه المعلمون امس وظلت مكاتب البريد مغلقة وواصل الموظفون اضرابهم الذي استمر اكثر من اسبوع من اجل زيادة الاجور

وتروي ـــ رويتر ـــ ان الصحافيين والمستخدمين الاخرين في اكبر صحيفتين يوميتين هما ـــ اطلاعات ، وكايهان ـــ توقفوا عن العمل اول امس وتعهدوا بعدم العودة الا اذا اعلنت الحكومة الغاء الرقابة الصحفية وعدم التدخل في شؤون الصحافة .

وقد انضمت الصحف اليومية الاخرى الى الاضراب ولم تصدر امس ، كما رفض عمال الطباعة ان يطبعوا عدد امس من صحيفة ـــ راستـاخيز ـــ الصباحية الحكومية .

وقال الصحفيون والمستخدمون في صحيفتي ـــ اطلاعات ، وكايهان ـــ انهم توقفوا عن العمل بعد أن دخل ضباط من الجيش مكاتـب التحرير اول امس وطالبوا بالاطلاع على جميع المواد للموافقة عليها قبل نشرها .

وقـال زعماء الاضراب العام للصحفيين الذي ليس له سابقة فـي ايران ويحدث لاول مرة في تاريـخ الصحفيين الرئيسيين ان لجنة مـن عشرة اشخاص قد عينت للبحث فـي مطالبهم مع رئيس الوزراء .

وتتوقع « رويتر » من جهة اخـرى ان تواجه ايران يوم الثلاثاء القادم يوما مشحونا بالعواطف في الحـداد الطويل على المتظاهرين الذين قتلـوا عندما فرضت الاحكام العرفية فـي العاصمة و ١١ مدينة اخرى في الثامن من ايلول الماضي .

وسيصادف يوم الثلاثاء القـادم ذكرى مرور ٤٠ يوما على وفـاة المتظاهرين وهو يوم سيخصص لاقامة الصلوات على ارواحهم .

وتقول الحكومة ان حوالـي ١٢٠ شخصا قتلوا في اشتباكات طهـران لكن احصاءات غير رسمية تقول ان عدد القتلى بلغ عدة مئات بل ربمـا عدة الوف .

وقد دعا متحدث باسم « الجبهـة الوطنية » الايرانية ، وهي حـزب المعارضة الرئيسي في طهران السكان الى القيام باضراب عام يوم الثلاثاء القادم الـذي يصادف ذكرى مرور اربعين يوما على ضحايا « يوم الجمعة الاسود » ، وقرر ٨٤ من الزعمـاء الدينيين الانضمام اليه .

الرئيس عبد الحميد يستقبل رئيس بلدية غزة

الشوا يناشد الزعماء العرب وضع استراتيجية للتحرير

كتب نبيل عمرو

● استقبل سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمـي امس الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غزة المحتلة . وجرى خلال المقابلـة تبادل الاراء ووجهات النظر ، حـول الاوضاع العامة .

وقال الحاج الشوا في تصريـح لمندوب « الدستور » ان المطلوب من مؤتمر القمة العربي المنوي عقده في بغداد في مطلع الشهر القـادم ، تصفية الجو العربي وتوحيد كلمـة العرب وتجميع صفوفهم بحيث يتعاون الجميع على وضع خطة عمليـة موضوعية لايجاد حل مناسب للقضية الفلسطينية يؤمن للفلسطينيين وللامة العربية التي هبت لمساعدة اهـل فلسطين حقوقهم المشروعة واسترداد كرامتهم .

وطالب ان يتفق العرب علـى استراتيجية عربيـة تضمن الحقـوق المشروعة للشعب الفلسطيني وجـلاء القوات الاسرائيلية عن الاراضي التي احتلت سنة ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية وضمان حق تقرير المصيـر للشعب الفلسطيني واقامة دولتـه المستقلة ذات السيادة للفلسطينييـن حتى يستطيع الفلسطينيون بعد ذلك وضع صورة علاقتهم وارتباطهم مـع الاشقاء العرب .

ودعا السيد رئيس بلدية غزة الى مراعاة المحافظة على وضع منظمـة التحرير الفلسطينية بصفتها رمـز تمثيل الشعب الفلسطيني ، كمـا اجمعت علـى ذلك جميع الفئـات الفلسطينية ، في داخل الارض المحتلة وخارجها ، وجميع الدول العربيـة واعترفت بذلك محافل الامم المتحدة .

واهاب السيد الشوا بالامـة العربية ان ترتفع في مؤتمر القمـة القادم عن المزايدات والشعـارات ، غير القابلة للتنفيذ بالنظر لاوضـاع الامة العربية القائمة حاليا والتـي تحكمها الى حد بعيد الاوضـاع الدوليـة .

● الشـــوا ●

كما طالب القمة العربيـة ، ان تسعى لـدى العراق الشقيق ليغير موقفه من قضية مرور حمضيات قطاع غزة الى ايران عبـر الاراضـي العراقية لان هذه الحمضيات هـي المورد الوحيد لسكان القطاع لا سيما انها عربية ، وبايد عربية .

وبين السيد الشوا انه بحـث موضوع حمضيات قطاع غزة مـع الامير فهد بن عبد العزيز ولي عهـد المملكة العربية السعودية ، الـذي وعد ان يسعى لدى الاشقاء العراقيين لوضع الحل المناسب لقضية مـرور حمضيات قطاع غـزة عبر الحـدود العراقية الى ايران .

وعن الانتخابات التي تعمل علـى اجرائها سلطـات الاحتلال لايجـاد ممثلين عن الشعـب الفلسطيني ، لمحادثات ما بعد كامب ديفيد ، قـال الشوا ان اي عمل يجب ان يتـم بالتنسيق مـع منظمـة التحريـر الفلسطينية ، والدول العربية الشقيقة الاخرى والفلسطينيين المقيمين فـي داخل الارض المحتلة .

وسيعود السيد الشوا ، الـى قطاع غزة صباح اليوم ، بعد غيـاب حوالي اربعة شهور قضاها متجـولا في عدد من الدول العربية وامضـى اكثرها في المملكة العربية السعودية .

أول سيدة برتبة عقيد في الجيش المصري

القاهرة ـ وأأ ـ لاول مرة في مصر حصلت سيدة مصرية على رتبـة عقيد في القوات المسلحة المصرية وتعمل هذه السيدة وتدعى صبريـه عبد الجواد رئيسة لقسم العـلاج الطبيعي في مستشفى القـوات المسلحة بالمعادي .

وقد بدأت عملهـا عـام ١٩٦٥ كرئيسة لقسم العلاج الطبيعي في المستشفى برتبة نقيب وشاركت في علاج مئات المصابين خـلال حرب حزيران ورقيت الى رتبة رائد عام ١٩٦٨ والى رتبة مقدم عام ٧٥ واخيرا الى رتبة عقيد .

والسيدة العقيد زوجة وأم لطفلين وملتزمة بكل تقاليد الحيـاة العسكرية من الانضباط والنظـام والدقة . وترى ان المرأة امامهـا اعمال كثيرة في المجال العسكري مثل السكرتارية والطب والتمريض

سطا على الكنيسه فتكفل « النحل » بعقابه

جوهانسبورغ ـ رويتر ـ قـال البوليس أن رجلا يعتقد انه سطا على كنيسة وهو مزود بفاس قـد وجد ميتا من لسع سرب من النحل في رودبورت بالقرب من هنـا اول أمس .

وقد وجدت فاس بالقرب مـن الجثة التي كانت غير بعيدة عـن الكنيسة التي كان شخص يستخدم فاسا قد اقتحمها .

اجراءات وقائية في الامارات

ابو ظبي ـ وأأ ـ قررت دولـة الامارات العربية المتحدة حظـر استيراد جميع المواد الغذائية مـن الهند وباكستان وبنغلاديش وايران بسبب ظهور بعض الاصابـات بالكوليرا فيها .

كل يوم

.. ونمشي دون ..
.. هذا اليأس الذي
اليه الرئيس السادات
جدوى شرح وجهـة
« للعرب » هو بأس م
قد يكون وصل اليه ال
الان . ولكن الخطة من
ومنذ اماقيه فك الارتب
الثانية . كانت سبهـ
الوصول الى هذا اليأ
ومن يتذكر تصريحات
السادات بعد كامب ديف
من ان سبعين بالمئة م
العرب معه . يستطيع ر
النتائج .. بكل ما فيهـ
فيأس الرئيس السـ
المحسوب سيؤدي الى ا
اخباري مصري عـن
مصر العربي . والى بحـ
قد يكون غير اخباري مـ
اسرائيل . . . وقد يأ
اليوم الذي يجد فيه مصـ
نفسها ستخرج علـى
عربي مع اسرائيل . دو
يملك حتى قدرة الاحتجاج

تقول « الواشنطـ
بوسـت » ان الاوسـ
الرسمية الاميركية كانـ
تتابـع بدهشة سرعـ
الاستجابة العربية لدعـ
بغداد ، وان هذه الدهش
كانت تكبر كلما وافقت ا
الدول العربية « المعتدل
على الدعوة . ولكننا لانعت
ان دهشة واشنطن ستؤ
كثيرا على حركتها في ا
سياسة كامب ديفيد ، فـ
كانت اميركا قانعة دائما
فك مصر عن الصراع الع
ـ الاسرائيلي سيؤدي ا
تفكيك الصراع ذاته علـ
اساس حسب الواقع ال
بما يسود هذا الواقع مـ
شكوك متبادلـة ، وصر
صغيرة متمادية بين الـ
العربية ، اصبحت بمثابـ
قاعدة ثابتة للتعامل العربي

المهم الان اننا امام ا
كبير بعزلة مصر ، ..
واننا الان أمام احتمـ
جدي بتغيير اساسي فـ
استراتيجية العمـل العر
التقليدية التي كانت كلـ
تتمحور حول الدور المص
سلبا او ايجابا ... مع م
او ليس معها .

ان قمة بغداد تطرح نف
الان برؤيا جديدة فـي ذ
المواطن العربي .. فهنـ
ترقب اكثر مما هناك تشـ
وهناك انتظار يختلف كثيـ
عن انتظار نتائج اي مؤتم
قمة سبقه .

فالمطلوب من قمة بغـ
وضع استراتيجية عمـل
مصر .. ، ودون الاكتفـ
بالحكم على موقـف الر
السادات ، والا فاننا نعـ
الى وضع مصر في مكـ
المحور في حين انها سحبـ
نفسها منه .

والمطلوب من قمـة بغـ
التركيز على القوة الذاتيـ
العربية دون الدخول في
القوى الدولية ، والا فاننـ
نعود الى الدوامة ذاتها الـ
وقع فيهـا الرئيس السادا
ذاته حين عقد المعاهدة مـ
موسكو ثم عقد المعاهدة مـ
واشنطن .. لينتهي الى عـ
المعاهدة مع تل ابيب .

مطلوب الكثير من قمـ
بغداد .. ونتفاءل .

طارق مصاروه

رابطة العالم الاسلامي تجتمع في مكة المكرمة الثلاثاء القادم

مكة المكرمة ـ وأأ ـ ذكـرت صحيفة (الندوة) السعودية امس أن المجلس التأسيسي لرابطـة العالم الاسلامي سيعقد اجتماعـه المقبل هنا يوم الثلاثاء القادم .

ويبحث المجلس خلال اجتماعاته التي تستمر عشرة ايام عددا من الموضوعات المتصلة بشؤون الدعوة الاسلامية وانشطة رابطة العالـم الاسلامي في الداخل والخـارج بالاضافة الى بحث انشطة مكاتب الرابطة في جميع انحاء العالم .